

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
ВОРОНЕЖСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕНИ Н.Ф. БУНАКОВА
ВОРОНЕЖСКИЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РАО
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИННОВАЦИОННАЯ КОМПАНИЯ «МЫСЛЕДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ПЕДАГОГИКА»
при поддержке журналов «Педагогика», «Вопросы философии»,
«Высшее образование в России»

ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ДППО-2020)

Сборник тезисов VIII Международной конференции

(Воронеж, 11-15 сентября 2020 г.)

ВОРОНЕЖ
Воронежский институт развития образования им. Н.Ф. Бунакова
2020

УДК 37.01
ББК 74.03(2)
Д 39

О р г к о м и т е т :

председатель: *В.П. Борисенков*, академик РАО;
сопредседатели: *И.И. Бабкина*, директор ВЦПМ;
А.Ю. Митрофанов, ректор ВИРО;
заместители председателя: *Л.А. Бачурина*, доц., зав. лабораторией ВЦПМ,
А.В. Боровских, проф., зам. декана ФПО МГУ;
члены оргкомитета: *Н.В. Алтыникова, Н.Ю. Анисимов, Р.С. Бозиев, М.В. Половкова, Б.И. Пружинин, Н.Х. Розов, М.Б. Сапунов, Н.В. Ярчикова.*

П р о г р а м м н ы й к о м и т е т :

председатель: *В.Д. Шадриков*, академик РАО;
заместители председателя: *Ю.В. Громыко*, проф., директор института им. Шифферса, *Н.Х. Розов*, член-корр. РАО, проф., декан ФПО МГУ,
В.В. Рубцов, академик РАО, профессор МГППУ;
члены программного комитета: *А.М. Аронов, В.П. Борисенков, А.В. Боровских, О.И. Глазунова, С. Гроздев, Н.В. Громыко, О.А. Карабанова, М.В. Кларин, Т.М. Ковалёва, М.А. Лукацкий, А.С. Обухов, К.Н. Поливанова, Ю.П. Поваренков, А.И. Савенков, С.Д. Смирнов, В.В. Сериков, Чжу Сяо Мань, М.Н. Фроловская.*

Д 39 Деятельностная педагогика и педагогическое образование: Сборник тезисов VIII Международной конференции «ДППО-2020»: Воронеж, 11-15 сентября 2020 г. / Под ред. А.В. Боровских. – Воронеж: Воронежский институт развития образования. – 184 с.

ISBN 978-5-93856-272-1

В сборнике представлены тезисы докладов и лекций, включенных в программу VIII Международной конференции «ДППО-2020».

Тематика охватывает широкий спектр вопросов, связанных с деятельностной педагогикой как направлением в педагогике и ее применением в педагогическом образовании, с проблемами реализации дистанционных форм обучения. Тезисы прошли рецензирование и приняты к публикации Программным комитетом.

УДК 37.01
ББК 74.03(2)

ISBN 978-5-93856-272-1

- © МГУ имени М.В. Ломоносова, 2020
- © Воронежский институт развития образования им. Н.Ф. Бунакова, 2020
- © Воронежский центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников, 2020
- © Институт стратегии образования РАО, 2020
- © Московский государственный психолого-педагогический университет, 2020
- © Московский педагогический государственный университет, 2020
- © Московский городской педагогический университет, 2020
- © Инновационная компания «Мыследеятельностная педагогика», 2020

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Т.Е. Александрова, А.С. Сидоркина, А.В. Мельникова

г. Воронеж
taleandrova89@mail.ru;
nasta87-87@mail.ru;
kulikovaanna89@mail.ru

Дополнительные занятия декоративно-прикладной направленности, которые мы проводим, являются наиболее благоприятной средой для реализации системно-деятельностного подхода. Ценность системно-деятельностного подхода в том, что обучающиеся получают новые знания не в готовом виде, а открывают их сами в процессе самостоятельной практической деятельности.

При реализации системно-деятельностного подхода нами используются следующие принципы:

1. *Принцип деятельности* заключается в том, что обучающиеся добывают знания самостоятельно, при этом им должно быть интересно содержание занятий и продукт деятельности.

2. *Принцип непрерывности* заключается в преемственности деятельности обучающихся.

3. *Принцип психологической комфортности* заключается в создании благоприятной атмосферы на занятиях.

При выполнении этих принципов занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию у обучающихся творчества, пробуждают фантазию, внимание и воображение, способствуют воспитанию художественного вкуса у детей. Непрерывное художественное образование повышает мотивацию к занятиям художественно-творческой деятельностью учащихся на разных ступенях обучения, а также дает возможность выбрать свой профессиональный путь.

В своей деятельности главную задачу педагогов мы видим в том, чтобы научить учиться. Необходимо организовать деятельность обучающихся так, чтобы они сами пришли к решению проблемы и объяснили, как надо действовать в новых условиях. Деятельность же педагога заключается в контроле за учебным процессом, подготовке дидактического материала, участии в обсуждении деятельности обучающихся через наводящие и уточняющие вопросы, создании условий для самоконтроля и самооценки. В своей практической деятельности мы используем следующие

типы занятий: «открытие нового знания», «работа в парах», «развивающий контроль», «общение». Данные виды занятий позволяют развивать универсальные учебные действия.

Отметим, что в дополнительных занятиях декоративно-прикладной направленности центральную роль играют две основных концепции: академичности и свободы (творчества). Академичность означает, что учащиеся учатся создавать объекты, отвечающие требованиям профессионального искусства. В ходе реализации обучения в рамках требований этой концепции дети получают практические навыки, развивают мелкую моторику. Вторая концепция предполагает, что учащимся создаются благоприятные условия для творчества, то есть условия, которые, наоборот, не оказывают никакого академического воздействия. Дети свободно самовыражаются, создают интересные и необычные образцы, не боятся делать ошибок.

На занятиях мы используем различные методы обучения, которые зависят от темы, возраста, целей и задач занятия. Особое внимание при реализации системно-деятельностного подхода в дополнительном образовании уделяется нами проектной деятельности. Правильно организованная проектная работа оказывает положительное воздействие на обучающихся, дети самостоятельно добывают знания из реальной жизни, работают с постоянно меняющейся информацией, становятся самостоятельными и инициативными. Так, под нашим руководством обучающимися были выполнены и защищены проекты социальной направленности – «Ваза оригами» и «Панно из пластиковой посуды».

Большое внимание мы уделяем интегрированному подходу, который позволяет учащимся использовать знания, полученные на уроках в дополнительном образовании. Учащиеся должны уметь применять полученные знания в жизни, уметь планировать свою деятельность, создавать оригинальный продукт и презентовать его. В этом мы видим основную суть системно-деятельностного подхода в дополнительном обучении.

Реализация нами всех перечисленных принципов в рамках дополнительных занятий декоративно-прикладной направленности показала, что дети с большим удовольствием посещают такие дополнительные занятия. Они соответствуют их природным склонностям, помогают повысить самооценку, добиться признания в глазах окружающих и проявить себя. Также происходит развитие коммуникативных способностей.

Наши занятия продолжались и во время дистанционного обучения. Учащиеся с большим удовольствием участвовали в различных конкурсах: «Пасхальная радость», «Семья, рожденная из сердца», «Телефон доверия» и занимали призовые места. Был проведён мастер-класс по вязанию игрушки «Амигуруми».

Таким образом, реализация системно-деятельностного подхода при организации дополнительных занятий по декоративно-прикладному творчеству показала его продуктивность и ценность с точки зрения развития ребенка.

МОДЕРНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПУТЁМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Р.В. Анохина

г. Воронеж

Проект является самостоятельной работой школьника, в которой он получает новый для себя, хотя и предсказуемый, с точки зрения учителя, результат. В ходе реализации проекта учащиеся обращаются к различным источникам информации, сопоставляют отобранный материал, просчитывают возможный результат и при необходимости аргументируют свою точку зрения. Проект даёт возможность для творчества, что является наиболее привлекательным для учащихся, поэтому в учебно-воспитательном процессе большее предпочтение отдаётся проектной деятельности.

Проектная деятельность вызывает интерес у учеников, однако наш опыт реализации проектной деятельности показывает, что для поддержания этого интереса необходимо достаточно большое разнообразие типов проектной деятельности, так, чтобы это давало широту выбора. Перечислим основные выделенные нами типы проектов, которые мы используем в своей работе в рамках обучения иностранному языку.

Наиболее часто выбираемые учениками проекты – это проекты, созданные в рамках одного учебного предмета. Такой вид проектов достаточно прост и используется на обычном уроке при прохождении темы. К примеру, при изучении темы «Образование глаголов прошедшего времени» создаётся презентация, которая наглядно показывает образование прошедшего времени в английском языке.

Монопредметный проект может быть расширен путём использования знаний по нескольким учебным предметам. В таком случае проект становится *межпредметным* и зачастую используется для того, чтобы показать взаимосвязь между предметами. В качестве примера можно продолжить тему образования глаголов прошедшего времени в английском языке, но уже с использованием информации по другим предметам. Так, в нашем случае, такой проект был построен в тестовой форме, что предпо-

лагало знание не только употребления временной формы глагола прошедшего времени в английском языке, но и знание истории и географии. На практике межпредметный проект вызывает интерес учащихся с высоким качеством обученности. В свою очередь, и межпредметный проект может быть углублен. Чтобы мотивировать учащихся к изучению дополнительной информации по предмету, создаются *надпредметные* проекты, которые выполняются на стыках областей знаний и выходят за рамки школьных предметов. Примером данного проекта может служить проект, в котором изложена не только история Англии, но и представлены сведения о замках рыцарей. Но такой проект подходит только для тех учеников, которые непосредственно проявляют интерес к изучению Англии и её истории.

Как видно из вышеизложенного, по одной теме можно создать проекты, совершенно разные по целям и уровню сложности. При этом ученик должен сам подойти к созданию того вида проекта, который наиболее интересен ему. Чаще всего учащиеся с охотой выбирают первый вид проекта, который позволяет им не только закрепить полученные знания, но и показать умение использовать их для практических целей. Наибольшее затруднение вызывает создание надпредметных проектов, так как данный вид проекта достаточно трудоёмкий, требует самостоятельной работы и самопознание учащимися поставленных вопросов, поэтому желающих выполнить такой проект находится немного.

Отметим, что на самом деле каждый ученик видит свой путь освоения выбранной темы, поэтому в школьной практике чаще всего встречаются проекты *познавательные* и проекты *творческие*.

Среди познавательных проектов наибольшей популярностью у школьников пользуются практико-ориентированные проекты, которые предполагают знакомство со справочным материалом, предлагают демонстрацию наглядного пособия или отображают последовательную программу действия. Исходя из практики, следует отметить, что данный вид проекта является легко воспринимаемым учащимися.

Без сомнения, любой проект становится красочнее и интереснее при творческом подходе. В силу своего возраста и любопытства ученики с энтузиазмом создают творческие проекты, вершиной которых является видеofilm и электронная газета. Так, в прошедшем учебном году учащиеся одиннадцатого класса разбились на группы, каждая из которых выбрала один школьный предмет, после чего группа представила видеоролик о том, как учениками изучался данный предмет в школе.

Осваивая новые типы деятельности, на школьной ступени обучения учащиеся знакомятся с *информационным* и *исследовательским* проектами. Информационный проект представляет анализ информации и обобщение фактов и используется учениками во время своих сообщений и до-

кладов по теме урока. Меньший интерес у учащихся вызывают исследовательские проекты, в основе которых лежит краткий результат проделанной работы по выбранной теме. Для создания данного вида проекта требуется достаточно много времени, из-за чего работа над таким проектом сводится к детальному изучению поставленного вопроса.

Исследовательские проекты, затрагивающие актуальные темы с хорошо продуманной структурой изложения, с обозначенными целями и методами, являющимися результатом длительной работы, можно отнести к начальной ступени исследовательской деятельности.

Исследовательская работа напрямую зависит от поставленных целей и проведённых исследований, на которых и основывается результат работы. При выполнении исследовательской работы учащимся необходимо пройти несколько этапов. На первом этапе они выбирают тему, которая заинтересовала их больше всего, выдвигают проблемы исследования, ставят цели и задачи, формируют гипотезу предстоящей работы. На следующем этапе происходит сбор информации, обработка данных, отбор необходимых сведений среди собранного и исследованного материала. Третий этап включает обобщение, анализ имеющихся данных и формирование результатов исследования. Завершающий этап является наиболее трудным для учеников не только потому, что нужно сделать вывод по результатам проделанной работы, но и высказать своё мнение.

На школьном этапе исследовательская деятельность немыслима без участия педагога, который мотивирует и направляет учащегося, корректирует информацию и руководит ходом работы. На стадии завершения педагог оказывает помощь при анализе информации и формировании выводов. Помимо этого, на учителя лежит обязанность оценивания работы с учётом значимости собранной информации, её изложение, потенциала продолжения работы над предложенной темой или же дальнейшего расширения изучения темы путём совершенствования поставленных вопросов и задач. Так мы видим, что работа как над проектом, так и при исследовательской деятельности, развивает навыки формирования самостоятельности и коммуникативности, что в свою очередь помогает укрепить дружеские отношения как между учащимися, так и между учениками и учителями. Кроме того, в работу могут быть включены и ребята постарше, что вызывает необходимость распределять обязанности, поддерживать друг друга, находить пути решения возникающих проблем. Помимо этого, немаловажным является способность представить работу наиболее кратко и доступно. Для этого учащимся необходимо обладать умением выступать перед аудиторией и быть готовым дать ответы на вопросы.

Таким образом, разнообразие школьной деятельности позволяет учащимся более полно выявить свои способности, создаёт предпосылки к

применению и совершенствованию работы с компьютерными программами и развивает самостоятельность при выборе и анализе информации.

Подводя итог применению нами проектной и исследовательской деятельности на школьной ступени, можно заметить, что такая деятельность становится наиболее востребованной на современном этапе обучения и является одним из источников модернизации образования.

Проектная деятельность основывается на имеющихся знаниях, подразумевает творческий подход при изложении информации и предвидит возможный результат работы. В то же время следует отметить, что исследовательская деятельность становится наиболее актуальной и востребованной учащимися, так как развивает самостоятельный поиск и обработку информации, даёт представление о структуре построения исследовательских и научных работ, учит анализировать полученную информацию, что в свою очередь свидетельствует о готовности школьников к дальнейшей работе на высшей ступени образования.

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ ПРИ ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.М. Аронов

г. Москва
a.m.aronov@gmail.com

В Федеральном государственном образовательном стандарте закреплено положение, что результатом освоения обучающимися основной образовательной программы должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы, необходимых для продолжения образования. Существующие методы и средства управления качеством обучения «по отклонениям от некоторой всеобщей нормы» не могут в полной мере достигать этой цели, решать задачи индивидуализации и персонализации образования. Таким образом, необходимо создать систему управления качеством образования, инструменты мониторинга качества образования и коррекции образовательных результатов, которые позволят получать объективную информацию о состоянии уровня сформированности предметных универсальных учебных действий у школьников на разных этапах обучения и повышать качество образовательных результатов отдельных школьников. Для этого надо провести коррекцию требований к качеству учебного материала, условиям организации обучения, изменить методы и способы управления качеством образования («управление развитием»).

Опишем разработанную нами систему управлением качеством образования «через развитие», основанную на методе деятельностной диагностики и наборе методов коррекции образовательных результатов.

Как правило, ученику учебный предмет представлен с операционально-технической стороны, от него требуется запомнить эти определения, образцы алгоритмов предметных операций, примеры их применения в частных случаях. Основные его усилия тратятся на отработку приемов и техник выполнения предметных операций в виде упражнений. Решению же разноуровневых задач, предполагающих осознанное владение этими приемами и техниками как средствами построения плана решения задач, отработке и исследованию этих приемов и средств, как отдельных объектов освоения и присвоения, уделяется незаслуженно малое внимание. Тождество принятых процедур обучения и контроля, когда проверяется только то, насколько усвоен данный материал, когда фиксируются только отклонения от всеобщей нормы, не исследуется зона ближайшего развития конкретного ученика, затрудняет педагогу решение задачи улучшения образовательных результатов. Освоение метода деятельностной диагностики учебно-предметных компетенций предполагает и изменение формата представления самого предметного материала.

Разработка уровневых диагностических заданий начинается с восстановления идеологии замысла диагностики учебно-предметных компетенций с конкретизацией по предмету; и далее разработки матрицы по содержательным разделам учебного предмета, выделения основных сквозных предметных линий и группировки соответствующих предметных результатов. Такая работа позволит структурировать учебное содержание в виде последовательности модулей, имеющих цель завершенности освоения определенного предметного содержания.

Для управления качеством образования на основе деятельностной организации диагностики учебно-предметных компетенций нужно не только модульное структурирование учебного материала, но и включение в условия организации обучения регулярное проведение самой диагностики, материалы которой составлены в методологии SAM, которая позволяет выявить уровень освоения предметного содержания (формальный, рефлексивный или функциональный), и направлены на определение уровня освоения ключевых предметных понятий, превращения их в средства решения учебных и практических задач.

В полный набор диагностик может входить итоговое (за учебный год) диагностическое задание, выявляющее качественный уровень освоения предметного материала каждым школьником. Далее, в этот набор входит стартовая, в начале учебного года, диагностика предикторов учебной успешности за предыдущий учебный год, результаты которой необходимо сравнить с результатами итоговой диагностики за предыдущий

учебный год. За счет этого выявляются образовательные коррекционные задачи (если это необходимо для определенного ученика) на текущий учебный год. Кроме того, нужна разработка диагностики учебно-предметных компетенций за каждый предметный модуль с целью проведения регулярной индивидуализированной коррекционной работы.

Можно рекомендовать следующие общие методы коррекции учебно-предметных компетенций.

1. Определить «житейское», натуральное, исходное понимание учеником предмета, слова, процесса; проблематизировать его как неэффективное, неправильное, другое, и ввести культурное, эффективное, правильное представление и понимание.

2. Сделать непрямую подсказку, которая предполагает перенос отношения, способа действий с одного вида материала, знакомого и освоенного, на другой материал.

3. Редукция, упрощение, рассмотрение частного случая, на котором действие получается. Анализ этого примера, который дает знания/средства для более трудной задачи, позволяет усложнить способ, развить его, дополнить новым действием.

4. Работа в группах, когда школьники, уже умеющие решать задачи определенного уровня, выступают «помощниками» учителя, организуя, контролируя, направляя работу более слабых учеников.

5. Использование задач с недостающими данными. Образовательное значение имеет самое обнаружение того, что в задании может не быть достаточно данных для однозначного ответа; и их надо или запросить, или добавить самому. Такие задачи имеют подготовительное значение для решения задач с параметрами.

6. Двойная запись решений – и в виде наименования действий (формулирование цели действия), и в виде операций преобразования предметного материала. Наименования действий позволяют отделить от предметного материала и зафиксировать способ действия, который может теперь стать отдельным предметом анализа, исследования и развития за счет добавления в него дополнительных действий. Более подробно использование общих методов коррекции учебно-предметных компетенций будет рассмотрено в сообщении.

Встраивание диагностики учебно-предметных компетенций в образовательную деятельность позволяют спрогнозировать успешность освоения материала в дальнейшем, более осознанно управлять качеством образования, распределять учебное время, оценить индивидуальный прогресс обучающегося, его развитие.

О СПОСОБАХ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

А.Х. Афов, И.Ю. Кокаева

г. Нальчик, г. Владикавказ
Alixanof@bk.ru, irina_kokaeva@mail.ru

Любому государству нужны образованные, здоровые, молодые люди, которые любят свою Родину, уважают историко-культурное наследие своего народа и народов мира. В соответствии с федеральными государственными стандартами начального общего образования (далее ФГОС НОО) у младших школьников необходимо формировать патриотизм как личностное качество, чтобы они любили свой народ, уважали и гордились его настоящим и прошлым, понимали и чувствовали свою ответственность за будущее своей страны, готовы были нести ответственность за свое поведение. Для решения этой важной задачи нужно определить эффективные способы формирования патриотизма у современных детей в условиях конкретных регионов РФ.

Цель: определить эффективные способы формирования патриотизма у младших школьников как личностной компетенции.

Нами проведен научно-педагогический анализ понятия «патриотизм младших школьников», обобщен опыт лучших учителей по формированию патриотизма у младших школьников и определены эффективные способы его формирования.

По мнению авторов, большой потенциал в формировании патриотизма у младших школьников как личностной компетенции несут в себе национальные игры. Национальные игры способствуют формированию таких личностных качеств, как патриотизм, любовь к Родине и гордость за нее, любовь к своему краю, уважение к своему народу, готовность к сотрудничеству.

Наиболее целесообразными способами формирования патриотизма как личностной компетенции являются:

- уроки с межпредметной связью («Окружающий мир» и «Осетинский язык»);
- экскурсии по республике Северная Осетия-Алания;
- посещение различных выставок, музеев в г. Владикавказе;
- праздничные выпуски стенных газет с описанием достопримечательных мест родного края;
- различные конкурсы строя и тематические недели;

- встречи с ветеранами, деятелями культуры, писателями и поэтами, известными художниками РСО-Алания;

- эвристические беседы на тему «Мои герои-земляки», «Что для меня означает слово патриот», «Что я знаю об истории происхождения своего города (своей фамилии)», «Мой идеал» и другие формы внеклассной и внеурочной работы.

Формирование патриотизма мы начали с формирования у перво-классников первичных патриотических знаний, основных понятий. «Патриотические знания» мы формировали на уроках интегрированного курса «Окружающий мир». Некоторые темы приурочены к конкретным событиям и национальным праздникам «День защитника Отечества», «Я – гражданин», «Моя родина – Россия», «Осетия – славных сынов имена», «День космонавтики» и многие другие.

На уроках и во время внеклассной работы мы знакомили детей с понятиями «патриот», «патриотизм», «преданность», «героизм», «подвиг», «отвага», «смелость», «стойкость», «самоотверженность». Средствами обучения выступали национальные игры, беседы, чтение художественных книг, опросы.

Для повышения мотивации учебной деятельности, повышения познавательной активности младших школьников применялись эвристические беседы: «Герои-земляки», «Что для вас значит слово патриот»; «Чему учит нас история», «Мой идеал» и др. Чтобы полученные знания не стали догматическими, пусть и осознанными, необходимо было добиться их критического осмысления детьми. Для этого школьникам предлагалось проанализировать некоторые сказания нартского эпоса и некоторые разделы Конституции РФ.

О сформированности патриотизма у младших школьников судили по когнитивному и поведенческому критериям. Результаты показали, что в экспериментальном классе, в котором использовались вышеупомянутые средств, показатели сформированности патриотизма по двум критериям стали достоверно выше. Снизилась разница в уровнях сформированности между когнитивным и поведенческим критериями в двух классах, что говорит об эффективности результатов предметных и личностных УУД у второклассников контрольного (2 «Д») и экспериментального (2 «Г») классов.

Использование предложенных организационно-педагогических условий по формированию патриотизма как личностной компетенции на уроках «Окружающий мир» подтвердили гипотезу об их эффективности.

ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ЗВЕНА

Н.М. Белоконова

с. Клеповка Воронежской области
nadezhda.belokonova@mail.ru

В июне текущего года завершился период, когда учителя, ученики и их родители должны были за короткое время освоить виртуальное пространство с образовательной целью. Для меня этот опыт оказался новым, несмотря на систематическое использование информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка и литературы. До момента вынужденного перехода на дистанционное обучение не проводились исследования, которые бы оценили готовность всех участников образования к такой форме работы. Однако после погружения в новые условия появились некоторые замечания и рекомендации к организации процесса удаленного обучения.

Во время подготовки и проведения занятий в 5, 6 и 11 классах возникали следующие сложности, которые требовали решения в сжатые сроки:

1. Периодические сбои в работе, обрушение рекомендованных сетевых ресурсов, которые оказались не готовы к большому наплыву пользователей.

2. Проблема доступности ресурсов в интернете. Наиболее качественные материалы, подходящие для обучения школьников, остаются платными (например, «ЯКласс»).

3. Отсутствие некоторых предметов на рекомендованной платформе «ЯКласс», в частности, литературы, ОПК, краеведения.

4. Недостатки самоорганизации детей на удаленном обучении. Заметила, что школьники не торопятся с самостоятельной регистрацией аккаунтов на обучающих площадках.

5. Недостаток необходимого оборудования для дистанционной работы. Выяснилось, что у части учеников нет гарнитуры для онлайн-конференций в «Zoom», из-за чего большинство являлись только слушателями урока. Страдает обратная связь с аудиторией, понижается вовлечение в урок и моментальный контроль усвоенного на занятии.

6. Огромная нагрузка на зрение при проверке сочинений и изложений по фотографиям в мессенджерах и по электронной почте.

7. Снижение активности к концу учебного года. Постоянный поиск и освоение новых площадок привел к моральной, физической усталости

и отстраненности учеников. Нужны были максимальные усилия, чтобы завершить учебный год качественно.

Чтобы справиться с проблемными ситуациями, мною была проведена следующая работа:

- при отсутствии компьютера или интернета у ребенка, звонила по телефону, консультировала, проводила опрос;

- для повышения интереса к урокам в новом формате устраивала онлайн-конференции в форме литературных гостиных, тематических игр (ученики 5-6 классов активнее отзывались на такую форму);

- провела поиск и замену платных ресурсов на альтернативные «РЭШ», «Образовака», «Учи.ру», «Skysmart», на которых есть уроки и тестирование по литературе;

- были созданы группы WhatsApp, в которые отправлялись задания и контролировались сделанные работы, тесты и контрольные задания присылались всеми учениками. В частности, и для 11 класса, что помогло им успешно сдать ЕГЭ по русскому языку.

На организацию процесса было затрачено много личного времени, приходилось часто звонить ученикам и их родителям с напоминаниями, самостоятельно регистрировать многих на сетевых платформах, но справиться с основными образовательными задачами удалось: учащиеся 5-6 классов показали высокую успеваемость, а выпускники 11 класса достойно завершили обучение в школе.

На практическом опыте выяснилось, что в настоящих условиях школьники, учителя и родители еще не готовы к дистанционному обучению. Для этого не создано качественных ресурсов, сетевых площадок, единых и бесплатных для всех. Нужна коррекция рабочих программ, приведение их в соответствии с новым форматом, обеспечение технических условий для учебы и преподавания.

Считаю, что лучшие результаты показывает стандартное, очное обучение. Оно не исключает внедрение ИКТ-технологий для усиления интереса к процессу учения, но убеждена, что только при личном взаимодействии «учитель-ученик» можно лучше донести информацию, развить коммуникативные навыки у ребенка, содействовать усвоению материала и правильных моделей поведения в социуме.

ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

С.А. Бессонова

г. Воронеж
kitevs.85@mail.ru

В четвертой четверти 2019/20 учебного года эпидемиологическая обстановка в нашей стране и в мире стала такой, что школы перевели на дистанционное обучение. Для большинства школ это стало новой формой обучения. Дистанционное обучение: а как на практике? Какие трудности возникли при дистанционном (онлайн) обучении и как с ними справлялись?

1. Распределение гаджетов в семьях.

Понятно, что хотелось, чтобы весь класс был на онлайн-уроке, но не во всех семьях был один ученик, и компьютер один на всех. С этой проблемой столкнулись многие семьи, и пришлось находить альтернативу, выход из данной ситуации.

В 7 классе после изучения одной из тем по геометрии мною был задан тест для проверки усвоенных знаний. Тест был задан на сайте в определенное время и на 15 минут (по вариантам). Задание дано, ссылка на тест у учеников есть, жду результаты, и ... тут пишет мама одного ученика из этого класса: «Добрый день. У нас проблема, в указанное время для прохождения теста у дочери (11 класс) онлайн-урок. Как быть? Компьютер в семье один!» Выход нашли. Идентичный тест, с таким же количеством заданий и рассчитанный на те же 15 мин этот ученик прошёл чуть позже, когда компьютер освободился в семье.

И так каждый раз приходилось согласовывать расписание уроков с учениками, с учетом всех внештатных ситуаций.

2. Сбой сервисов.

Сервисы, которые должны были помочь в дистанционном обучении, в первые дни активной работы дали сбой. Из-за огромной нагрузки сайт Дневник.ру дал сбой, электронная почта тоже не работала. Многие ученики проявили находчивость и свои выполненные работы и вопросы по темам начали присылать в ВКонтakte. Классные руководители стали создавать группы (чаты) в мессенджерах: в Ватсапе (WhatsApp) или в Вайбере (Viber) для общения с учителями. Были ученики, которые находились в зоне очень слабого сигнала интернет, и у них была возможность обучения и общения только через мессенджеры. Таким образом, процесс обучения не останавливался, а продолжал набирать обороты, охватывались всё новые и новые варианты виртуального общения.

3. Отсутствие интернета, гаджетов и других средств связи в семье.

Были ученики, у которых были проблемы с наличием в семье техники, которая помогала бы им в этот трудный период обучения. Тогда я просила одноклассников, которые жили с такими детьми по соседству, передать им информацию по теме, которую проходили в данный момент. Были ученики, которые приходили к одноклассникам домой, и они вместе выполняли задания или присутствовали на онлайн-уроке с одного компьютера.

У одного ученика был телефон только у мамы, поэтому всю информацию говорили маме. Ученик или его родители выполняли задания приносили на вахту в школе, а учитель забирал тетради на проверку. Этот способ был возможен только с разрешения руководства.

4. Отсутствие «живого» общения.

Казалось бы, всё хорошо, дети же часто «зависают» в гаджетах и компьютерах, проблем нет, с дистанционным обучением получили именно эту возможность при помощи техники, но «живого» общения не хватало как ученикам, так и учителям.

Мне больше нравится объяснять математику в классе, писать на доске, видеть глаза учеников, по которым можно было понять: усваивается материал или нет.

К каждому уроку я добавляла видео с объяснением материала, но и это не работало. Ученица в 6 классе не поняла, как решать задачу, а это основная тема в математике. Я взяла лист бумаги, ручку и записала на телефон видео с подробнейшим разбором решения задачи и отправила ей по электронной почте. Через время пришел ответ: «Ура! Я поняла!».

Каждую домашнюю работу проверяла кропотливо, каждому писала, где ошибки и какое правило надо ещё раз повторить. Так как задания ученики присылали в форме фото, пришлось и мне учиться - учиться делать надписи на картинках (ошибки). У кого было всё правильно, писала в ответном сообщении: «Молодец!».

Лично я использовала для дистанционного обучения такие сервисы, как Дневник.ру (основной), Учи.ру, Инфоурок.ру и ссылки на видео с объяснением материала на YouTube.com, так как это прекрасная возможность просмотреть задание ещё раз и разобраться, где ошибка в решении.

Проблемы были в самом начале дистанционного обучения, но постепенно их решали все: пока программисты настраивали сервисы на боевой лад, учителя искали новые возможности обучения детей, таким образом, обучающий процесс не останавливался!

ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.А. Бирюкова

г. Воронеж
annet-voronezh@mail.ru

2020 год стал большим испытанием для учителей, учеников и их родителей. Весь мир всколыхнулся из-за COVID-19. Досрочное завершение 3 четверти стало шоком для учителей и родителей. Всех интересовал вопрос: «А что дальше? Как заканчивать учебный год?» Одним из направлений решения сложившейся непростой ситуации является применение технологии дистанционного образования. Образование с применением элементов данной системы может стать формой образования современного настоящего и будущего. Актуальность дистанционного образования заключается в том, что прогресс общества в целом переместился из сферы реального сектора в виртуальную (информационную).

Но, несмотря на сложившуюся тенденцию, к столь резкому переходу на дистанционное обучение оказались не готовы ни учителя, ни дети, ни родители. В первую неделю было очень много неполадок в системах. Dnevnik.ru не выдержал такого большого количества людей. В школе МБОУ «СОШ № 104» руководством было принято решение выкладывать всю необходимую информацию по изучению и закреплению тем уроков на школьный сайт. Каждый вечер мы, учителя, заполняли таблицы Excel, в которых вносили данные: тема урока, пошаговый план урока и задания для закрепления. Это очень облегчило работу учителям с учениками. В дальнейшем, когда система dnevnik.ru заработала штатно, мы перешли на нее. Но ситуация продолжала быть далеко не идеальной. Например, в классе (5 класс), в котором я являюсь классным руководителем, дети столкнулись с целым рядом трудностей:

- не все дети умеют работать с компьютером;
- в семье по несколько детей-учеников и на всех, естественно, не хватало компьютеров;
- отсутствие самостоятельности, усидчивости;
- не у всех вообще были гаджеты;
- некоторых детей отвозили к бабушкам в деревни, где интернет отсутствовал;
- не хватало живого общения.

В свою очередь, я как учитель в ходе дистанционного обучения столкнулась так же с серьезными проблемами личного характера, что не могло не повлиять на мою работоспособность. Вот основные из них:

- серьезное нарушение режима труда и отдыха (сна и бодрствования);
- высокая утомляемость;
- необходимость следить за маленьким ребенком, ввиду отсутствия возможности посещать детский сад;
- отсутствие физической активности;
- высокая нагрузка на зрение.

Как педагог я всеми силами старалась помогать ученикам. Мы совместно находили пути решения. Например, как-то мальчик из моего класса оставался дома один, а мама уходила на работу и оставляла свой телефон. Я была на связи с этим учеником почти 12 часов. Ученик молодец, старался, но не всегда получалось найти то или иное задание. Самое интересное, что мне в чат как-то родители написали, что дети не смогут самостоятельно пройти онлайн тест, так как не умеют работать с компьютером. На что этот ученик ответил, что он дома один и все сделал сам и ничего сложного нет. И родители успокоились, а ребята все выполнили.

Некоторых детей отвозили бабушкам в деревню, где нет интернета. Я составляла на неделю план уроков и передавала родителям, а потом в конце четверти проверяла работы. Это невероятный труд проверить такое количество работ.

Но технические трудности – далеко не единственные серьезные проблемы в вопросе дистанционного обучения. Для многих учителей важно делиться знаниями с детьми при личном контакте. Для большинства педагогов и моя главная задача – наладить контакт с детьми, расположить к учебе, к предмету. А сейчас получается, что этого контакта нет. Можно отправлять бесконечное количество файлов и видеуроков по скайпу, но, когда нет обратной связи, нервная система педагога серьезно страдает, особенно у тех, кто с любовью и с ответственностью подходит к делу, тщательно продумывает каждый урок.

Одним из ключевых вопросов дистанционного обучения остается проблема подтверждения личности пользователя при проверке знаний. Невозможно понять, кто на другом конце провода. В ряде случаев это является проблемой и требует специальных мер, приемов и навыков у педагогов.

При переходе на онлайн занятия нужно было еще раз посмотреть, какие из программ самые удобные для проведения дистанционных уроков. Для видеосвязи мы выбрали программу Zoom. Она достаточно проста и привычна для учителей и школьников, имеет множество технических возможностей. Удобно, что ребята могут подключаться к уроку с различных устройств: компьютера, планшета или телефона. Я каждый день проводила онлайн уроки через эту программу и в дополнение использовала документ-камеру, которая, в свою очередь, служила хорошим

помощником. Но в перспективе хотелось бы получить аналогичное ПО отечественной разработки.

К интересным примерам полученного опыта можно отнести то, как изменилось отношение к учебе одной из моих учениц. Если раньше на уроках в школе она постоянно отвлекалась, была не усидчива и не проявляла большого рвения к учебе, то дистанционное обучение ей очень понравилось. Она просыпалась всегда утром сама и ждала уроков в Zoom. Когда я проводила классный час, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, эта ученица и стихотворение выучила, и песню спела, и рисунок нарисовала, отвечала на вопросы викторины. И, вопреки доминирующему мнению, родители этой девочки говорят, что дистанционное обучение пошло ей только на пользу!

Таким образом, дистанционное обучение – очень хороший шанс вывести ребенка из-под гиперопеки. Дать ему возможность проявить самостоятельность и заняться самодисциплиной. Но все же, на мой взгляд, это больше подходит для дополнительного образования. Дистанционное обучение в сравнении с очной на сей день имеет все же серьезные недостатки, обозначенные выше. Так же представляет препятствие для нормальной социализации детей и становления впоследствии личности и полноценного члена общества. Является вынужденной и, надеюсь, временной мерой. Очень жду возобновления преподавательской работы в нормальных условиях очной формы обучения.

ЭВОЛЮЦИЯ В УСЛОЖНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ: МОДЕЛЬ СМЫСЛООБРАЗУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Г.Н. Блинов

г. Красноярск
blinovgn@gmail.com

Тезис 1. Ситуация эволюции и явление преадаптации

По версии автора, эволюция представляет собой своеобразную эстафету спонтанных способов самоорганизации разнообразных усложняющихся форм жизнедеятельности в условиях стремительно возрастающей энтропии (степени неупорядоченности) окружающей действительности. Смысл так понимаемого процесса эволюции заключается в том, чтобы на каждом этапе эстафеты накапливалось критически избыточное разнообразие этих способов. Универсальным проявлением такого рода избыточности в авторской терминологии является дельта-реальность, возникаю-

шая за счет смещения базовых функций само-организованностей жизнедеятельности: от исторически сложившегося режима предсказуемой и ожидаемой динамики изменений в сторону непредсказуемого и негарантированного режима бифуркации. Явление неожиданного и непредсказуемого смещения функции того или иного свойства определенного объекта в целом, свойств отдельных его элементов (свойств-функций) во время своей эволюции, в истории естествознания стала именоваться как преадаптация.

«Точка удивления» явления преадаптации проявляется в том, что каким-то парадоксальным образом случаются события, когда общая направленность смещения или изменения свойств-функций само-организованности жизнедеятельности отдельных «живых систем» принципиально не адаптировавшихся в настоящем времени - в процессе эволюции предельно точно соответствует в будущем «ставшей непредсказуемости» - тому, чего «быть не может, потому что быть не может никогда...». Это означает только одно, что мы в отношении к эволюции вынуждены принципиально сменить оптику онтологического самоопределения.

Тезис 2. Модель смыслообразующей деятельности

Принципиальное значение в современном мире приобретает понятие сложности, с которым ряд ведущих мировых экспертов связывают представления о «новом историческом материализме». Одновременно, наступает конец доминирования научного типа познания, завершение миссии института науки по исследованию причинно-следственных закономерностей эволюционных процессов в естественнонаучной парадигме. Как иронично в своем труде «Антихрупкость. Как извлечь выгоду из хаоса» замечает Нассим Николас Талеб: «В сложном мире понятие «причина» подозрительно само по себе...» [3, с. 63].

Основным предметом интеллектуального оперирования (познания) сложностью становится ризома, представление о которой было введено в философию в 1976 г. Ж. Делёзом и П-Ф. Гваттари как принципиально неструктурированного, нелинейного способа достижения стадии самоорганизации разнообразных становящихся форм жизнедеятельности, допускающий их предельную спонтанность при одновременном сохранении целостности [1]. Дельта-реальность по принципу своего существования есть гиперреальность, в своей смысловой коннотации выражает фундаментальную альтернативу конечности и статичности. Семантически дельта-реальность как гиперреальность может быть выражена авторской метафорой: «блуждающее русло реки бытия», имплицитно выражающей всю бесконечную потенциальность предельных трансформаций бытия. Дельта-реальность не поддерживает механизм эволюционной процессу-

альности, основанный на прогрессе от простого к сложному через «адаптационный шкуродер» логоцентричности. Механизм эволюционной процессуальности дельта-реальности обеспечивает возможность совершенствования векторных возвратно-поступательных траекторий через преадаптационные схемы смыслообразующей деятельности (СОД), которые существуют, будучи погруженными в определенный семиотический континуум – семиосферу. Ю.М. Лотман ввел данное понятие по сопричастности с ноосферой для того, чтобы задать пространственно-территориальную размерность миру текстов (текстовому миру), фундаментальной основой которого является преломление идеи об отношении «текст-адресат» как «пускового механизма» смыслообразующей деятельности (СОД) [5].

Тезис 3. Культивирование СОД в условиях информационной семиотической среды

Для «эволюции ситуации эволюции» культивирование СОД является определяющим новообразованием. Оно становится возможным за счет переопределения активно используемой информационной сети в новом качестве - семиотической (семиосети), которая должна обеспечить такую коммуникативную самоорганизацию ее участников, результатом которой является самовозрастание смысла в новых контекстах [4]. Необходимость в семиосети возникает по причине хаотического роста в мире различных языков – языки повседневности, языки науки, языки информационных технологий. «Языковой хаос» в качестве ответной реакции вызывает действия по адаптации к данному явлению через упрощение и опрощение коммуникативного взаимодействия. В результате возникает иллюзия взаимного понимания при одновременном нарастании общей «смысловой бедности и нищеты», унификации проявлений личностного начала человека.

Предназначение семиосети может быть выражено через следующее полагание: «Не сеть как контейнер сведений, часто неопознанного происхождения и назначения, а сеть как конфигуратор возвратно-поступательных маршрутов ее участников, цифровой след которых задает динамичную картину контекстов, в которых образуются нетривиальные смыслы в отношении Прошлого, Настоящего и Будущего в их взаимной обусловленности и связности».

Тезис 4. Выводы

1. Своеобразной «точкой акупунктуры» эволюции в стремительно усложняющемся мире становится смыслообразующая деятельность (СОД).

2. Культивирование СОД происходит в рамках дельта-реальности, существование которой обеспечивается ризомой («блуждающее русло реки бытия») как ведущим способом выхода различных организованностей жизнедеятельности на стадию самоорганизации.

3. Семиотическую сеть необходимо рассматривать как открытую площадку по актуализации и решению «преадаптационных задач» управления эволюционным процессом в усложняющемся мире.

Литература

1. Делез Ж., Гваттари Ф. Ризома / Философия эпохи постмодернизма / под ред. А. Усмановой. - Минск: Красико-принт, 1996.
2. Бердяев Н.А. Философия свободы. – М.: Правда, 1999.
3. Талеб Н. Антихрупкость. Как извлечь выгоду из хаоса. – М.: Азбука-Аттикус, 2012.
4. Лотман Ю.М. Семиотика культуры и понятие текста // Лотман Ю.М. Избранные статьи: В 3 т. Т. I: Статьи по семиотике и типологии культуры. - Таллинн: Александра, 1992. - С. 129-132.
5. Лотман Ю.М., Пятигорский А.М. Текст и функция // III Летняя школа по вторичным моделирующим системам: Тезисы. Кязэрику, 10-20 мая 1968 / Отв. ред. Ю.М. Лотман. Тарту: ТГУ, 1968. - С. 74-88.

ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ДОУ

Е.И. Богатырёва

с. Нижнедевицк Воронежской области
ndevmixn@yandex.ru

Технологии системно-деятельностного подхода применяются в рамках реализации основных требований ФГОС ДОО, создают условия для полноценного развития личности ребёнка.

Системно-деятельностный подход включает в себя совокупность методов, приемов, технологий, которые формируют универсальные учебные действия ребёнка. Речь идёт о таких технологиях, как: игровая, проектная, сотрудничества, развивающая. Благодаря деятельностному подходу дети сами открывают знания с помощью познавательной задачи, наблюдения, игры. Полученную информацию применяют на практике, учатся рефлексировать.

Образовательная деятельность для детей дошкольного возраста в системно-деятельностном подходе включает в себя следующие шаги:

- введение в ситуацию;

- актуализация знаний;
- затруднение в ситуации;
- открытие нового знания детьми и включение его в систему знаний и умений ребёнка;
- осмысление, итог деятельности ребёнка.

Моя задача как воспитателя заключается в том, чтобы заинтересовать детей, увлечь их определённой деятельностью, учить добиваться поставленных целей, воспитывать социально значимые качества.

В условиях дистанционного обучения системно-деятельностный подход тесно переплетается с информационно-коммуникационными технологиями, позволяя на расстоянии обучать ребёнка, развивать его самостоятельность. Тема актуальна в связи с изменяющимися условиями нашей жизни, введением самоизоляции и карантинных мер.

В условиях дистанционного обучения я стараюсь организовать разнообразные виды деятельности детей, учитывая их индивидуальные возможности, уровень развития.

Для этого я использую следующие формы: видеозанятия по скайпу, просмотр видеороликов, презентаций, физкультминуток, виртуальные экскурсии, онлайн и офлайн викторины и конкурсы для детей и родителей. Большую помощь мне оказывает банк электронных образовательных ресурсов. Привлекаю детей к выполнению творческих заданий: изготовление поделок, рисунков, фотографий на заданную тему, которые присылают мне на почту, в социальные сети. Творчески одарённые дети с интересом участвуют в дистанционных олимпиадах, конкурсах. Подобного рода деятельность помогает усваивать им социальный опыт, учит взаимодействовать со сверстниками, взрослыми, формирует самооценку.

Приведу пример использования технологий системно-деятельностного подхода в старшей подготовительной группе. Занятие посвящено 75-й годовщине победы в Великой Отечественной войне.

Цель занятия: воспитание у детей чувства гордости за свой народ, патриотизма, расширение знаний об истории нашей страны. Мне было важно, чтобы дети могли между собой договариваться, самостоятельно выбирать предложенные мною задания (конечно, с помощью родителей в условиях дистанционного обучения).

Я подготовила фото и видеоматериал о Великой Отечественной войне в доступной для детей форме. Подобрала иллюстрации, песни, мультфильмы, рассказы о подвиге нашего народа. Обратилась через социальные сети к родителям, чтобы они вместе с детьми узнали информацию об акции «Бессмертный полк» и обязательно поучаствовали в нём. Таким образом, на основе ИКТ я ввела детей в ситуацию, актуализировала знания.

Затем детям предложила различные задания на выбор:

- выучить и спеть песню о войне;
- рассказать стихотворения;
- нарисовать рисунок на военную тематику;
- слепить военную технику.

Выполненные работы, видео выступлений дети со своими родителями присылали мне на почту, в одноклассники.

При дистанционном обучении трудно напрямую организовать беседу с детьми, спросить их отношение к выполняемой деятельности. Но выбор заданий, творческий подход деток и их родителей к выполнению показал, что они включились в работу, узнали новое, развили умения самостоятельно действовать, принимать решения. Занятие очень важно в плане сохранения истории, расширения кругозора детей, воспитания чувства сопричастности каждой семьи к нашей истории, к Великой Победе.

Литература

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика. - 2009. - №4. - С. 18-22.

2. Галимова Р.А. Деятельностный подход к образованию ребенка дошкольного возраста как основа ФГОС дошкольного образования / Р.А. Галимова. [Электронный ресурс] URL: https://rimmagalimova.ucoz.ru/publ/dejatelnostnyj_podkhod_k_obrazovaniju_rebenka_doshkolnogo_vozrasta_kak_osnova_fgos_doshkolnogo_obrazovanija/1-1-0-1

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

О.В. Будакова

г. Эртиль Воронежской области
olya.budakova@yandex.ru

Традиционное дистанционное обучение подразумевает, что ученики получают учебные материалы и изучают их самостоятельно в удобном для них режиме. Обучаясь дистанционно, они имеют возможность возвращаться несколько раз к пройденному материалу, выполнять задания в удобном темпе.

Для того чтобы перейти на новую форму работы, необходимо перестроить структуру урока для дистанционного обучения, сделать его короче и более структурированным.

Во время дистанционного обучения я для себя открыла множество образовательных ресурсов. Основные платформы, которыми я пользовалась, – «Российская электронная школа», Zoom и электронный журнал

«Дневник.ру». Особенно хотелось бы остановиться на некоторых испробованных мною дистанционных методах обучения.

В своей работе я использовала образовательную платформу «Российская электронная школа». Меня привлекла интерактивная форма подачи учебного материала: наглядный видеоматериал, тренировочные и интерактивные задания. Для каждого класса можно было подобрать к урокам разнообразные дополнительные материалы. Учащиеся просматривали видеоуроки, выполняли различные упражнения и проверочные задания. Нужно отметить, что «Российская электронная школа» помогает ученикам разобраться со сложным и непонятным материалом.

Для проведения уроков онлайн использовала платформу Zoom. Ученики могли заходить на платформу как с компьютера, так и с планшета с телефоном. Для постоянных запланированных уроков я сделала одну и ту же ссылку для входа. Во время уроков обучающиеся имели возможность смотреть презентацию урока по теме с объяснением нового материала, задавать вопросы. В платформу встроена интерактивная доска. В любое время урока я могла переключиться с демонстрации экрана на интерактивную доску и сделать необходимые заметки.

На сайте банк тестов.ру составляла тесты для разных классов по различным темам. Я создавала вопросы и ответы к ним с указанием правильных ответов. Преимущество данного сайта в том, что там можно смотреть хронологию и результаты прохождения тестов. Такой вариант выполнения тестов учениками был воспринят с интересом.

Во время дистанционного обучения обучающиеся отчитывались о проделанной работе, фотографируя выполненные задания и отправляя их в чат на платформе или на электронный адрес.

Подготовка к урокам и проверка ответов учеников занимала много времени, поэтому приходилось продумывать разные варианты занятий: для тех, у кого есть возможность присутствовать онлайн и для тех, кто выполняет работу самостоятельно.

Дистанционное обучение включает в себя различные формы и ресурсы, учит учиться с помощью тех ресурсов, которые преподносит нам цифровой мир. Оно помогло мне понять, как лучше вести коммуникацию с учениками и их родителями в новом формате.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ДОУ С УЧЁТОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

А.М. Величко, М.А. Копылова, И.В. Чукина

г. Острогожск Воронежской области
veli4ckoalla2014@yandex.ru;
marina.kopylova.1969@mail.ru;
ir.chuckina@yandex.ru

В условиях модернизации отечественного образования российские детские сады активно перестраивают работу в соответствии с новым нормативно-правовым документом – Федеральным государственным образовательным стандартом. Современное образование нацелено на всестороннее развитие каждого ребёнка и его социализацию. Перед педагогами поставлена непростая задача: организовать работу в группе в партнёрских доверительных отношениях с детьми, вовремя замечать предпочтения каждого ребёнка, поддерживать их начинания, мотивировать и правильно организовывать свою деятельность. Вся работа воспитателей нацелена на развитие детской инициативы не только в ходе образовательной деятельности детей, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

У современных родителей на развитие детской инициативы и самостоятельности не хватает времени. Когда дети приходят в детский сад, многие не владеют элементарными навыками самообслуживания. Думать и действовать им не дают дома. Есть дети, которые проявляют инициативу, а есть очень пассивные дети, которые привыкли к постоянной опеке со стороны взрослых. Мы заметили, что такие дети тяжело адаптируются к детскому саду, мало проявляют инициативу при выборе деятельности. Чтобы изменить такую ситуацию, мы начали постепенную и поэтапную работу в поиске новых направлений в работе.

Дети 3-4 лет не могут развёрнуто рассказать, что в ходе игры у них развились лидерские качества, память и мышление. Мы можем опираться только на эмоциональный отклик. Это очень важная часть в нашей работе, которой мы увлеклись 2 года назад, когда набирали трёхлеток.

Материал, с которым мы познакомились, показался нам интересным для организации работы с детьми. Мы обратили внимание на психофизиологические исследования. Они показывают, что у детей до 6 лет преобладает простая эмоциональная система активности мозга. Педагог это знание должен использовать особенно на 3-й ступени реализации деятельностного подхода.

Ведущая роль отводилась педагогу на первом этапе в ходе нашей работы во второй младшей и средней группах. Педагог для воспитанников 3-5 лет является образцом, примером при организации деятельности. На первом этапе работы мы познакомили детей с базовыми эмоциями. После мы начали обращать внимание детей на их эмоциональное состояние, эмоциональный настрой окружающих и общий эмоциональный фон в группе. Вся работа проводится в непринуждённой обстановке с использованием игровых приёмов, демонстрационного материала, наглядных пособий, в изготовлении которых принимали участие родители, и были вовлечены в изучение основ эмоционального интеллекта. Для того чтобы лучше понять насколько удачно подобраны виды деятельности в процессе организации тематических мероприятий, насколько детям комфортно в тех условиях, в ходе самостоятельной деятельности, совместной деятельности с воспитателем, нами используются сигнальные карточки, пособия – смайлики.

При соответствующих педагогических условиях, поэтапной систематической работе в старшем дошкольном возрасте сопровождение и участие педагога в разных видах деятельности уменьшается. Дети начнут самостоятельно принимать решения, влиять на ход игры в процессе образовательной деятельности, научатся планировать свою деятельность.

С учётом того, что на этапе завершения дошкольного образования ребёнок должен быть:

- инициативен и самостоятелен в общении, в разных видах деятельности,
- активен при принятии собственных решений, выборе рода занятий и участников по совместной деятельности,
- учитывать интересы и чувства других людей, сопереживать их неудачам,
- адекватно проявлять свои чувства, и радоваться успехам,
- верить в себя,

мы считаем, что развитие эмоционального интеллекта является важным направлением в работе с дошкольниками и позволяет педагогу по-иному подходить к процессу образования. Приятно видеть азарт в глазах детей, когда они начинают чувствовать себя лидерами и организаторами.

РОЛЬ СУПЕРВИЗИИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ МАГИСТРА - ПСИХОЛОГА

И.А. Володарская

г. Москва
umspsy@mail.ru

Успешность профессионально-личностной и практической подготовки магистров-психологов во многом зависит от содержания и технологии организации профессионально ориентированной практики, одним из видов которой является супервизия. Супервизия – вид практики, во время которой обучающийся под руководством опытного специалиста учится решать и решает профессиональные задачи, используя полученные во время обучения знания и умения, расширяя или приобретая компетенции, необходимые для самостоятельной профессиональной деятельности.

Супервизорская практика способствует переводу полученных теоретических знаний в компетентностную практическую деятельность, когда «теория приобретает свое тело» (Ф.Е. Василюк). Супервизию можно рассматривать как «зону ближайшего развития» психолога, как «уникальный процесс, который служит возможности встречи психологической науки, практики и образования» (И.В. Пышинская).

Подготовка магистров по направлению «Психология» в целом и каждая из магистерских программ предусматривают обучение основам супервизорской деятельности и проведению супервизии. Раскрытие теоретических основ супервизии, целей, задач, функций, моделей, видов, форм, структур супервизорского процесса, этических норм составило содержание разработанной нами учебной дисциплины «Научно-методические основы супервизии», которая относится к базовой части ООП и осваивается магистрами на первом курсе.

Многолетний личный опыт преподавания данного курса магистрам показал, что наиболее эффективными являются практические занятия, проводимые с использованием таких форм групповой супервизии, моделирующих различные ролевые комбинации участников, как:

- 1) концентрированная на супервизоре: супервизор сохраняет определенную роль в организации группового взаимодействия по решению проблемной ситуации и управляет рабочей группой – распределяет время общения с каждым супервизируемым по очереди;

- 2) концентрированная на участниках группы: они сами распределяют время общения с супервизором, что способствует самостоятельности участников группы в поиске и решении профессиональной задачи;

3) интервизия – коллегиальная супервизия, основанная на переменной игре роли супервизора участниками группы.

Указанные формы групповой супервизии были реализованы при отработке профессиональных методов психологического исследования семьи («Семейная социограмма», «Циркулярная модель сплоченности и гибкости семьи» Д.Х. Олсона), при разрешении различных практических ситуаций, представленных в виде кейсов (разрешение межличностных конфликтов, улучшение производственных отношений в группе, организации; эмоциональная поддержка клиента в трудной ситуации и др.).

Групповая форма проведения супервизорского процесса способствовало развитию таких личностных качеств магистров, как способность к самоанализу, рефлексии, инициативности, коммуникативности, толерантности, профессиональной идентичности и др.

Литература

1. Василюк Ф.Е. Методологический анализ в психологии. - М.: МГППУ: Смысл, 2003. – 240 с.

2. Пышинская И.В. Заметки о дидактической супервизии // Консультативная психология и психотерапия. - 2014. - № 4. - С. 51-57.

ВВЕДЕНИЕ В ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ: «ЧЕЛОВЕК – ВЕЩИ – ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ СВЯЗЕЙ ВЕЩЕЙ»

Е.В. Высоцкая, А.Д. Лобанова, С.Б. Хребтова, М.А. Янишевская

г. Москва

h_vysotskaya@mail.ru;
andelobanova@yandex.ru;
sv_khrebtova@mail.ru;
y_maria@mail.ru

Разработанный авторами пропедевтический курс «Природоведение, или О чем расскажут естественные науки», адресованный ученикам 5 класса [1-3], призван реализовать дидактические принципы культурно-деятельностного подхода в разработке учебного предмета. Решение задачи переноса содержания наук в «плоскость учебного предмета» требует представления научных знаний как «неготовых», требующих от ученика «повторного прохождения тех путей, которые когда-то реально привели людей к открытию и формулированию теоретических знаний» [4].

В качестве «генетически исходного» отношения человека и природы может быть рассмотрено целенаправленное преобразование «природного материала» в вещь, отвечающую культурно-сообразным потребностям исторически складывающейся деятельности с природным материалом. В основу главной содержательной линии курса тем самым закладывается представление о том, каким образом создавая новые условия своего существования, человечество «научило природу работать на себя». Традиционную схему отношений «человек – природа» тем самым здесь замещает система «человек – вещи – теоретическая модель связей вещей» [5, с. 112]. Разворачивание сюжета каждой главы составляет текстовую «оболочку» курса, которая поддерживает проблемную ситуацию: как человек не просто выжил в природном мире, но и создал то, что в этом окружающем его мире никогда не существовало. Встреча с ранней историей материальной культуры предоставляет ученику опыт применения и создания первых орудий, их сохранение и видоизменение в соответствии с новыми задачами, и, с другой стороны - с формами передачи знаний о том, как эти орудия изготовить заново следующим поколениям.

Первые главы погружают ученика в «историю вещей» как описание необходимости и объективных условий их создания. Далее на первый план выходит «деятельный смысл» знаний как «секреты мастерства», где обобщенные модельные представления, появляющиеся на сцене как средства понимания учебных текстов первых глав, начинают использоваться для интерпретации последующих событий, конкретизируются, наполняются новым предметным содержанием, и в этом движении ученик осваивает новые средства понимания того, что будет содержанием естественнонаучных текстов.

Первой в этом ряду модельного опосредствования возникает «технологическая цепочка». Она позволяет «вычитывать» из текстов решение задач целенаправленного преобразования природного материала – создания вещей как получения нужного продукта: из чего он может быть сделан и какими средствами. Технологическая цепочка выстраивается сначала как интерпретация решения предметной задачи и затем как средство решения следующей, уже учебной задачи действия в новой предметной ситуации.

Научное понятие, как средство трансляции мыслительного содержания знаний, тем самым задает нам в первую очередь то, как это должно работать, а не то, как это должно выглядеть. «Законы природы» проявляют себя в этом смысле как универсальные способы порождения любой вещи нашими силами из природного материала.

Модель, преобразуемая в учебном действии, имеет свое предназначение – с ней можно действовать так, чтобы предвосхитить результат предметного действия. Модельные средства здесь – средства внешней

ориентировки и средства умственного прогноза результата действия, прогноза поведения рассматриваемого объекта. Денатурализация свойств вещей, которая здесь осуществляется, создает возможность учащемуся выявить «понятийные» основания их происхождения.

Результатом соответствующего логико-содержательного предметного анализа и является концепция курса природоведения как пропедевтического и, соответственно, концепция его методического сопровождения [2-3].

Литература

1. Высоцкая Е.В. и др. Природоведение. 5 класс. М.: Авторский клуб, 2016.
2. Высоцкая Е.В. и др. Курс «Природоведение» в системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова: что можно вырастить на «ничьей земле»: В кн. Деятельностный подход в образовании. Книга 1. - М.: Авторский клуб, 2018.
3. Высоцкая Е.В. и др. Пропедевтический предмет «Природоведение» в естествознании основной школы: В кн. Обновление содержания основного общего образования: теория и практика. - М.: Авторский клуб, 2018.
4. Давыдов В.В. Что такое учебная деятельность? О понятии развивающего обучения. – Томск: Пеленг, 1995.
5. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении: Логико-психологические проблемы построения учебных предметов. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МОДЕЛЬНОЕ ОПОСРЕДСТВОВАНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ДИАГНОСТИКИ

Е.В. Высоцкая, А.Д. Лобанова

г. Москва
h_vysotskaya@mail.ru
andelobanova@yandex.ru

Одно из требований ФГОС к метапредметным образовательным результатам – использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач» [1]. Модельное опосредствование поэтому следует, на наш взгляд, рассматривать прицельно как один из важнейших показателей сформированности учебной деятельности, имеющий особое значение для оценки результативности образовательной практики, реализующей деятельностный подход к обучению на ранних ступенях усвоения знаний.

Использование моделей в учебной деятельности напрямую относится к ситуации моделирования именно действий с предметами, точнее, к специфически ориентировочным действиям в «квазипредметной» среде, поддерживающей начальные стадии формирования понятий. Опробование в такой среде знаково-модельных средств, позволяющее учащемуся выстраивать собственное решение задачи, наделяет осваиваемые модели ориентировочными функциями, которые далее опосредствуют его учебное продвижение в расширенном круге предметных задач [2,3].

Решение каждой новой задачи учащимися, тем самым, может быть опосредствовано обращением к понятийным основаниям своих действий, задающим способ моделирования предметной ситуации. Если такого обращения не происходит, то мы обнаруживаем зависимость действия от несущественных деталей условий конкретной задачи, и это свидетельствует, на наш взгляд, о недостаточности содержательно-деятельностной проработки процесса обучения.

Рассмотрим в качестве примера выполнение предметного действия, которое может быть освоено как модельное для понятийной линии работы с соизмерением разнокачественных величин в курсе математики начальной школы. Особый контекст, предложенный в свое время В.В. Давыдовым [4] для знакомства первоклассников с необходимостью опосредствования отмеривания одной величины в связи с отмериванием другой, предполагал приготовление «порций» различных материалов для составления «комплектов». Модельным средством такого действия являлась символически представленная предметная совокупность, повторение которой удерживало ситуацию пропорциональности, отражаемой «одинаковостью», «справедливостью» и прочим, как «комплектуемостью» отмериваемых «порций».

Приведем образец задачи, которая может быть использована как диагностическая для определения состояния модельного опосредствования начального понятия о соизмерении величин:

«Маша придумала шить кукол и делать им глазки из синих пуговиц, а на каждое платье пришивать три зелёных пуговицы. Она решила шить шесть одинаковых кукол и отсчитала нужное количество пуговиц. По дороге в школу она потеряла три синих пуговицы и семь зелёных. Сколько таких кукол сможет шить теперь Маша-растеряша, используя оставшиеся пуговицы?»

Присвоенный учащимися способ моделирования такой ситуации должен позволять удерживать ее существенную (смысловую) составляющую: куклы должны быть одинаковыми – такими, как сказано в условии.

Проведённые нами пилотные исследования показали, что подобные задачи, наряду с другими, могут быть использованы, с одной стороны, для диагностики качества образовательного результата – предметной

осмысленности и общей разумности усвоенных действий, а с другой – для оценки адекватности воплощаемого учебными программами предметного содержания.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - М., 2009. - С.6. [Электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/>
2. Давыдов В.В., Варданян А.У. Учебная деятельность и моделирование. - Ереван, 1981.
3. Коммуникативно ориентированные образовательные среды. Психология проектирования / под ред. В.В. Рубцова. – М. - Новосибирск, 1996.
4. Давыдов В.В. Анализ строения счета как предпосылка построения программы по арифметике // Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников. - М., 1962.

ЗАВИСИМОСТЬ УСПЕШНОСТИ РЕШЕНИЯ ШКОЛЬНИКАМИ ЗАДАЧ, СВЯЗАННЫХ С МУЛЬТИПЛИКАТИВНЫМИ ВЕЛИЧИНАМИ, ОТ ФОРМУЛИРОВОК УСЛОВИЙ¹

Е.В. Высоцкая, М.А. Янишевская, А.Д. Лобанова

г. Москва
h_vysotskaya@mail.ru;
y_maria@mail.ru;
andelobanova @yandex.ru

Целью нашего исследования является анализ психологических условий приобретения школьниками понятий сложного строения (относительных и мультипликативных), как ориентиров решения арифметических задач. В практике мы можем наблюдать характерные «всплески» и «провалы» успешности решения некоторых задач этого класса, которые объективно не отличаются от остальных по содержанию действий, которые нужно выполнить для получения ответа.

Задачей данного исследования была проверка влияния формулировок условий задач на возможность учащегося решить их правильно.

В диагностическом обследовании приняли участие 160 учащихся пятых и sixth классов из трёх московских школ. Предлагалось решить 15 несложных задач, требующих оперирования соотношением независимых величин.

Типология задач была основана на принципах видоизменения условий, непосредственно относящихся к качеству исполнения действия. По П.Я. Гальперину, такие вариации могут быть предметными (здесь это

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект №19-29-14171 © Высоцкая Е.В., Янишевская М.А., Лобанова А.Д., 2020

различные последовательности арифметических действий, «удобные» и «неудобные» для расчёта числовые данные, разные формы представления данных), логическими (наличие или отсутствие избыточных данных) и «психологическими» (расхождение наглядного и «понятийного»).

Предлагаемый набор задач включал в себя 12 задач на «прямую пропорцию» (чем больше одна величина, тем, соответственно, больше другая) и 3 - на «обратную». Среди них было по одной «эталонной», типовой задаче, демонстрирующей знакомство учащегося с прямыми и обратными пропорциями. Остальные задачи содержали вышеупомянутые вариации формулировок условий.

Приведём показатели решения задач, содержащих вариации условий, в сравнении с успешностью решения эталонных задач. Коэффициенты внутренней согласованности по 12 задачам на прямую пропорцию (α -Кронбаха = 0,750) и по 3 задачам на обратную пропорцию (α -Кронбаха = 0,702) позволили нам использовать в представлении результатов усредненные баллы.

	Прямая пропорция		Обратная пропорция	
	«Эталон»	Вариативные	«Эталон»	Вариативные
Успешность	0,906	0,701	0,738	0,503
Различия (критерий Фишера)	$\phi^*_{эмп}=4,795, p<0,01$		$\phi^*_{эмп}=4,329, p<0,01$	

Данные, приведенные в таблице, демонстрируют тем самым наличие связи между особенностями формулировок условий задач, требующих оперирования мультипликативными отношениями величин, и успешностью их решения детьми. Задачи с «непривычными» вариантами условий, а также с лишними данными и «провокациями», расхождения наглядного и понятийного, были решены значительно хуже, чем задачи с «типичным» условием.

Подробное рассмотрение результатов обнаружило разный вклад предметных, логических и психологических вариаций условий в снижение успешности решения детьми предложенных задач. Были найдены типичные формулировки задач, которые наиболее существенно сказывались на качестве решения. Тем не менее среди задач на «прямую» пропорцию с вариациями условий одна выделялась значительным числом правильных решений (различия достоверны, $p<0,01$ по критерию Фишера).

Анализ возможных стратегий решения этой задачи показал наличие «обходного» пути: здесь ответ, совпадающий с правильным, мог быть получен простым выбором наибольшего значения одной из величин без учёта вклада другой.

Полученные результаты дают нам основания рассматривать относительно низкие показатели решения задач с видоизменёнными условиями как свидетельство недостаточности приобретённой учащимися содержательно-понятийной ориентировки. Это заставляет нас обратить особое внимание именно на качество формирования «стоящих за понятиями» предметных действий, а не только на отработку формальных приёмов вычислений решением множества задач, в которых вариации условий чаще всего ограничены изменениями сюжетного оформления и числовых данных.

Систематические ошибки при изменении условий, согласно П.Я. Гальперину, непосредственно указывают на отсутствие у сформированного действия обобщённости и, в целом, разумности.

Проведённое нами исследование в очередной раз подтверждает, что следует обращать особое внимание на формулировки условий предметных задач, используемых в качестве диагностических, так как выбор типовых стандартных вариантов может маскировать реальное качество овладения детьми общими (понятийными) способами их решения.

**ПЕДАГОГИКА РАННЕГО ДЕТСТВА
В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

А.Н. Ганичева

г. Москва
e-mail: ganichevaan@mgpu.ru

Ранний возраст вновь «вернулся» в орбиту психолого-педагогических исследований, что связано с необходимостью введения в учебные планы обучения студентов педагогических вузов России отдельной интегрированной дисциплины или профильного модуля. Задача современного этапа развития педагогики раннего детства – на основе сохранения и возрождения лучших традиций прошлого – мы видим в необходимости разработки модели подготовки специалиста новой формации для работы с детьми до 3 лет.

За последнее десятилетие в отечественной и зарубежной педагогике, занимающейся проблемами раннего развития детей, возникли попытки интегрировать знания многих наук в единый комплекс научно обоснованных знаний, лежащих в основе формирования профессиональных компетенций и профессионального стандарта педагога. Все вышесказанное и

дало возможность взглянуть на проблемы развития, воспитания и обучения детей в период раннего детства через призму новой парадигмы образования – интеграции научных подходов деятельностной педагогики [2]. На рубеже веков развитие общенаучных методологических и практико-ориентированных подходов, информационных технологий в психологии, педагогике, медицине позволило подробно и детально исследовать этапы развития плода и новорожденных, что дало основание выделить в системе медицинских знаний особого раздела – перинатологии.

Все вышесказанное дает основание утверждать, что перинатология на современном этапе интегрирует такие самостоятельные области знаний, как перинатальную психологию, перинатальную педагогику, перинатальную медицину. Если результаты исследований перинатальной медицины подкреплены практическими результатами, то перинатальная психология не так недавно стала рассматриваться как самостоятельная область знаний, выделившись из перинатальной медицины. Перинатальная педагогика делает свои первые, но вполне уверенные практические шаги.

Анализ психолого-педагогической и медико-социальной научно-методической литературы выявил, что понятие «ранний возраст» трактуется двояко: в одних исследованиях, он соотносится со всем периодом - от рождения до 3 лет; в других - только с периодом от 1 года до 3 лет. Вот почему, во избежание рассогласованности в терминологии периодов развития мы придерживаемся следующей логики. Педагогика раннего детства - период от рождения до 3 лет, в который входят: «Педагогика пренейта» - период внутриутробного (дородового) развития - от зиготы до родов; «Педагогика младенчества» - от рождения до 1 года (при этом в него входит период новорожденности); «Педагогика детей раннего возраста».

Наши взгляды на этимологию основных предикатов в полной мере соотносятся с границами возраста, изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте по дошкольному образованию (ФГОС ДО), где возрастные периоды позиционируются следующим образом: младенческий возраст - до 1 года; ранний возраст - от 1 года до 3 лет.

В этой логике, перинатальная педагогика рассматривается нами как два больших блока:

1. «Педагогика семьи, ожидающей и воспитывающей ребенка» (в котором целесообразно отдельно выделять «Педагогику беременной женщины»).

2. «Педагогика пренейта-младенца-ребенка раннего возраста».

С 2019 года в Институте педагогики и психологии образования ИППО ГАОУ ВО МГПУ осуществляется подготовка кадров новой формации в области воспитания, обучения и развития детей до 3 лет (бака-

лавриат, магистратура). На протяжении последних лет отмечается высокий спрос на обучение по профилю «Раннее детство» (магистратура). В стенах ИППО реализуется и программа повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров для работы с детьми раннего возраста [3].

Таким образом, педагогика раннего детства как наука, перешедшая на эмпирический уровень, не ожидает, когда практика подарит ей «новые феномены, а производит новые феномены самостоятельно» [1]. Результатом такого развития науки является резкое ускорение в развитии новой отрасли – педагогики раннего детства. А в русле деятельностной педагогики и схемы тройного отношения причинно-следственной связи между всеми субъектами образовательного процесса, качественный скачок в исследованиях развития ребенка до 3 лет уже заметен.

Литература

1. Боровских А.В. Деятельностная педагогика: научно-практическое пособие. - М., 2017. [Электронный ресурс] URL: <http://www.fro.msu.ru>. pdf. (14.08.2020).

2. Ганичева А.Н. Раннее детство как стартовый потенциал развития личности // Дошкольник: методика и практика воспитания и обучения. - 2016. - № 6. - С. 8-13.

3. Ганичева А.Н. Проектирование программ подготовки и переподготовки педагогических кадров для работы с детьми раннего возраста // Международная научно-практическая конференция «Теория и практика проектного менеджмента в образовании: горизонты и риски» (ИППО, 17 апреля 2020 года). - М.: Известия ИППО. - 2020. - С. 87-92.

ИЗ ОПЫТА УЧАСТИЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Г.В. Гаркавенко, В.В. Шарейко

г. Воронеж
g.garkavenko@mail.ru;
vika.23.12.1999@gmail.com

Дистанционное образование ворвалось в нашу жизнь вместе с режимом самоизоляции как одна из основных форм обучения в сложившихся условиях. Еще до всеобщего режима самоизоляции данный вид обучения существовал и активно использовался (особенно высшими учебными заведениями), но не являлся таким всеохватывающим. И конечно, при таком массовом использовании данной формы обучения все столкнулись с

целым рядом проблем и необходимостью как-то решать связанные с ними задачи.

В ВГПУ имеется система дистанционного образования, в основе которой программное обеспечение eLearning Server. Так же каждый преподаватель и студент имеют личные кабинеты для получения различной учебной информации и общения преподавателей с обучающимися, основанное на другом программном обеспечении. Но при таком массовом переходе на дистанционное использование образовательных ресурсов, с такой нагрузкой перестало справляться оборудование, стали «подвисать» имеющиеся в распоряжении вуза серверы, соответственно встал вопрос о регламентировании доступа к этим ресурсам, а, следовательно, в будущем об усовершенствовании оборудования.

Также эффективная реализация обучения в дистанционном формате возможна только при наличии у студентов и преподавателей определенных условий. Именно поэтому они столкнулись с множеством трудностей:

1. Прежде всего не все студенты и преподаватели были материально и технически готовы к такому формату обучения. Отсутствие стабильного интернета, средств для обратной связи (микрофон, камера) – наиболее частые проблемы. Причем их практически невозможно решить, т.к. не у каждого есть возможность приобрести то или иное техническое средство.

2. Ранее уже говорилось, что обучение с использованием ДОТ существовало ранее. Но такая форма образования не была рассчитана на всеобщее её использование. Поэтому многие внутренние системы, существующие у учебных заведений, не справились с такой нагрузкой и перестали исправно работать, что сказалось на некачественном и долгом выполнении студентами заданий.

Но в отличие от предыдущей проблемы, эту смогли быстро исправить благодаря возможностям социальных сетей и различных платформ (Zoom, Discord и др.).

3. Многие студенты отметили значительное увеличение заданий, которые им необходимо выполнить. Причем даже с учетом того, что не приходится тратить много времени на сборы и поездку в учебное заведение, обучение растягивается на весь день. На это так же повлияло самостоятельное изучение студентами нового материала.

4. Некоторые обучающиеся психологически не были готовы к дистанционному обучению. Постоянное пребывание дома меняет привычный распорядок дня, особенно в плане смены труда и отдыха. Поэтому при данных обстоятельствах необходима достаточно жесткая самодисциплина и самоконтроль, которыми обладает отнюдь не каждый студент. Но благодаря пониманию и помощи от преподавателей, данная трудность

была практически решена. И несмотря на все прилагаемые усилия, некоторые студенты так и не вышли на связь в дистанционном формате.

5. Из-за дистанционного формата обучения студенты стали больше времени проводить перед мониторами технических средств, и это сказалось на их здоровье: усталость глаз, боли в спине и плечах, сильное утомление.

Помимо вышеперечисленных проблем, студенты столкнулись также с небольшими трудностями в сдаче зачетов и экзаменов. Здесь нужно отметить, что контролировать знания в дистанционном формате достаточно сложно. По этой причине перед преподавателями стояла задача использовать такие методы проверки знаний, которые бы минимизировали возможности студентов на списывание.

Так, педагоги использовали тестирования и контрольные работы с ограничениями по времени до минимума, устраивали видеоконференции, в которых студент должен без подготовки ответить на вопросы или же рассказать решение той или иной задачи. Соответственно, все это действительно уменьшало списывание учащихся, но добавляло трудность в процесс сдачи сессии.

Некоторым студентам нужно чуть больше времени на то, чтобы сформулировать мысли и правильно построить речь (волнение и переживание во время сессии никто не отменял) или решить задачу, а долгие ответы могут вызвать сомнения у преподавателя, поэтому ограничения по времени до минимума или отсутствие подготовки – трудность для некоторых учащихся. Такая же проблема возникала во время прохождения тестирований и решений контрольных работ.

Подводя итоги анализа основных трудностей студентов в дистанционном обучении, можно сказать, что некоторые недостатки данной формы обучения, к сожалению, не так просто исправить. Причем для этого необходима не только грамотная политика учебного заведения, но и всего государства.

Но большая часть проблем решается самодисциплиной самих студентов, а также высоким профессионализмом преподавателей. Поэтому на некоторый промежуток времени дистанционное обучение – хорошая и единственная замена классическому образованию.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н.С. Глотова

с. Верхний Мамон Воронежской области

e-mail: glot.natalya2010@yandex.ru

Быть достойным гражданином своего Отечества – это значит быть патриотом своей страны, любить Родину не за что-то, а просто за то, что она есть. Воспитание гражданина и патриота в нашей стране всегда сопровождалось дискуссией в обществе, иногда и непониманием значения данных качеств личности подрастающего поколения. Существует мнение, что актуальность духовно-нравственного воспитания сейчас связана с бездуховностью нашей молодежи, с отсутствием идеологии. Актуальность данного аспекта воспитания диктуется не какими-то особыми условиями или недостатками в воспитании молодежи. Это глобальная проблема вне государства и времени. Меняются только конкретные задачи. В общеобразовательной школе сложились традиции воспитания гражданина и патриота.

Как воспитать гражданина?

Сегодня создан инструмент, позволяющий решить эти задачи, то есть построить такое образовательное пространство, в котором наиболее эффективно развиваются способности обучающихся.

Я хочу поделиться своим опытом формирования у обучающихся нравственности, патриотизма через работу над проектом. Проект по созданию путеводителя по своей малой родине затрагивает все вышесказанные аспекты.

Как географ я люблю совершать с детьми туристические походы. Где, как не в походе, прививать любовь к малой родине? Изучение своей Малой Родины – тема, которая никогда не утратит актуальности, поскольку в обществе во все времена было престижно знать свои корни, историю своего населенного пункта.

Краеведение – это тот подход, который способен сформировать положительный образ региона, воспитывать любовь к родному краю на основе личного опыта обучающегося.

А туризм как один из наиболее популярных видов активного отдыха становится неотъемлемой частью жизни человека с его естественным стремлением к открытию и познанию новых краев, памятников природы, истории и культуры, обычаев и традиций различных народов.

При составлении маршрута требуется большая подготовка. Нужно предварительно наметить маршрут движения, выбрать объекты для посещения и найти информацию об этих объектах. Чтобы облегчить эту работу, мы решили создать путеводитель по Верхнемамонскому району, который поможет нам совершить туристический маршрут для знакомства со своей малой родиной.

В ходе работы над путеводителем были изучены краеведческие материалы, проведены беседы с односельчанами, в результате чего был составлен список претендентов в путеводитель. В него вошли: водные объекты, святые места и храмы, природные объекты, исторические места, связанные с войной, социальные и другие объекты.

Путеводитель разбит на тематические разделы: «Культура», «По святым местам», «Вспомним всех поименно», «По зеленым просторам», «По голубым волнам». В первый раздел вошла информация о районе и культурные объекты: парки, спортивные объекты, дома культуры и т.д.; во второй раздел вошли объекты, связанные с событиями Великой Отечественной войны: памятники, скверы, парки воинской славы, захоронения, мемориалы. В раздел «По святым местам» размещена информация о храмах, молельных домах, церковно-приходских школах. В раздел «По зеленым просторам» вошли уникальные природные объекты: растения и животные. Раздел «По голубым волнам» объединил в себе все водные объекты района: реки, озера, родники. В нашем путеводителе можно найти фотографии, информацию об этих объектах, их месторасположение. Справочная информация содержит сведения о гостиницах, заправочных станциях, пунктах питания и другую полезную информацию для любого туриста.

Работая над проектом, ребята соприкоснулись с историей родного края, населением, культурными, архитектурными объектами и, конечно, с объектами, связанными с событиями Великой Отечественной войны. Такая работа не оставила равнодушными обучающихся, они не только прикоснулись к истории малой родины, но и пропагандируют полученные знания одноклассникам, проводя экскурсии по созданным маршрутам.

Работа над проектом заняла важное место в учебно-воспитательной работе школы, в воспитании подрастающего поколения, так как способствует формированию активной жизненной позиции молодого человека и является средством формирования здорового образа жизни и возможность приобретения прикладных навыков и умений ориентирования на местности, преодоления естественных препятствий, самообслуживания. Но самое важное, что в походе формируется экологическое, патриотическое, духовно-нравственное становление каждого ребенка, его готов-

ность к жизненному самоутверждению. Пройдя такой путь, человек приобретает чувство любви, уважения, патриотизма, ответственности и гордости за свой родной край. Такой человек может считать себя достойным сыном своего Отечества.

Литература

1. Петрова Л.Б. Формирование личности гражданина и патриота России в общеобразовательной школе // Педагогическое мастерство: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2017 г.). - М.: Буки-Веди, 2017. - С. 80-82.
2. Шеншин Д.Ф. Энциклопедия Верхнемамонского района Воронежской области. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2004. - 576 с.
3. Шеншин Д.Ф. Верхнемамонский район. Страницы истории. Воронеж: Изд-во «Воронеж», 2006. - 256 с.
4. Шеншин Д.Ф. Книга Вечной Памяти Верхнемамонского района Воронежской области. В 2-х т. – Воронеж, 2011.
5. Шеншин Д.Ф. Малая родина. – Воронеж: Изд-во «Воронеж», 2006. – 200 с.
6. [Электронный ресурс] URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Путеводитель>
7. [Электронный ресурс] URL: <http://www.kakprosto.ru/kak-118766-kak-sozdat-putevoditel>
8. [Электронный ресурс] URL: <http://freedom.livejournal.com/2098490.html>

МЕТАФОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗЕРКАЛО

Н.Н. Голдан

г. Воронеж
gol dan_n@mail.ru

Метафорические карты – это психологическое зеркало, отражающее состояние и проблемы людей, с которыми работает психолог. Самое ценное в работе с проективными картами то, что человек испытывает озарение, ощущение прозрения и находит ответы на свои вопросы. При этом карты позволяют снизить напряженность и тревогу, создать атмосферу доверия и безопасности для самопознания подростка, в которой он так нуждается. Мой многолетний опыт работы с подростками помогает понять, что открывается благодаря рассказу.

Мое первое знакомство с картами произошло на методическом семинаре в ГБУ ВО «ЦПППИРД» в 2015 г. В работе с подростками использую разнообразные метафорические карты: «ОН», «Тинейджер», «Кнуты и пряники», «Мой дом», «Аниби», «Лица», «Метафорические животные», «Я и все-все-все», «Роботы» и пр.

Чтобы получить ответы на волнующие вопросы, нужно рассмотреть карту и описать ее, опираясь на вопросы психолога. Чувства, переживания, ассоциации, высказанные в процессе работы с картами, позволяют подойти к истинным причинам психологических трудностей. Осознание того, что происходит с человеком, уже приносит облегчение. Новый акцент, новые детали помогают нам увидеть старую проблему по-другому и отнестись к ней более творчески, более неоднозначно. Метафорические карты я использую как в консультировании, так и в коррекционной работе с подростками. Чаще всего у подростков возникают сложности в отношениях с родителями или сверстниками. Психологическая незрелость подростка ищет причины конфликтов во вне, тогда как карты позволяют заглянуть внутрь себя и понять свою роль. Непрямое сравнение с образами на карте мягко отражают подсознательные намерения и ценности рассматривающего их подростка.



Одно из часто используемых мною упражнений называется «Управление конфликтом».

Рассмотрим один случай девушки-подростка 16 лет, которая не может четко выразить свою позицию и отстаивать свои интересы. Карты она выбирала в закрытую, что помогает глубже проникнуть в неосознаваемые

причины. Первая карта, связанная с причиной конфликта, вызвала у нее чувства раздражения, неудовлетворенности. Себя на этой картинке девушка ассоциирует со статуэткой на камине, терпящей жар и при этом боящейся поменять свое положение. Следующая карта позволила увидеть привычный стиль поведения. На карте изображена двухголовая женщина с противоположными эмоциональными состояниями. Подросток ассоциирует себя с положительной частью, подавляя недовольство и демонстрируя согласие на любые условия партнера. Третья карта раскрывает особенности восприятия девушки своего оппонента к конфликтной ситуации. Он видится как знаменитость, обладающая превосходством и вызывающий восхищение. Последняя карта может помочь найти другой способ выхода из ситуации, которая конфликтует с интересами девушки. Девушка, анализируя карту, приходит к осознанию, что нуждается в поддержке. Но для того, чтобы ее получать, ей трудно доверять близким людям. Таким образом, из упражнения видно, что девушка часто занимает пассивную терпящую роль в конфликтных ситуациях. Не способна выражать свои истинные переживания, а только одобряемые. Партнера в конфликте превозносит, считая себя недостойной отстаивать свое мнение и интересы. При этом нуждается в поддержке, страдая от беспомощности в одиночестве.

Переживания, проработанные в промежуточном упражнении, переключаются с переживаниями на первой встрече, которая была посвящена анализу семейной ситуации и отношениям с матерью. Авторитарный стиль воспитания матери влияет на поведение дочери в ситуации, когда надо себя защитить. Как показало упражнение, этому умению подростку надо учиться, преодолевая усвоенный стиль поведения в отношениях с матерью.

Следующее занятие направлено на раскрытие ресурсов девушки тоже с помощью метафорических карт. Предполагается, что это позволит подростку стать более уверенным в себе.

Казалось бы, почему психолог и ребенок не могут просто поговорить напрямую, без всяких там карточек? Метафорическая карта – это проводник в бессознательное человека, проникнуть в которое сложно из-за психических защит.

Когда человек не говорит напрямую о себе, а обращается к визуальным образам, вроде бы просто описывая то, что видит, – он перестает защищаться.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА
ПРИ РАЗРАБОТКЕ СОДЕРЖАНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
04.03.02 ХИМИЯ, ФИЗИКА И МЕХАНИКА МАТЕРИАЛОВ**

С.О. Даминава, А.Б. Тарасов

г. Москва
daminova5@rambler.ru
alexey.bor.tarasov@yandex.ru

В условиях глобализации современного общества наблюдается стремительный рост контактов в профессиональной сфере деятельности между российскими специалистами-нефилологами и зарубежными коллегами, открываются новые возможности международного сотрудничества в различных областях науки и производства. В связи с этим к современному выпускнику аспирантуры вузов нелингвистического профиля предъявляются новые требования – не только быть высококвалифицированным специалистом в области избранной специальности, но и владеть иностранным языком для осуществления международных профессиональных контактов.

На факультете наук о материалах (ФНМ) МГУ им. М.В. Ломоносова была разработана программа по английскому языку для подготовки кадров высшей квалификации по направлению 04.03.02 Химия, физика и механика материалов. Данная программа входит в пакет разноуровневых профессионально ориентированных программ, предназначенных для обучения иностранному языку бакалавров, магистрантов, аспирантов - будущих материаловедов с учетом специфики получаемой специальности. Данная программа составлена на основе требований государственных документов [1-2], карт компетенций выпускника программы аспирантуры МГУ, а также задач, стоящих перед факультетом по реализации Программы развития МГУ. Структура разработанной программы включает в себя разделы, стандартные для всех программ, разработанных преподавателями факультета наук о материалах МГУ им. М.В. Ломоносова.

В качестве заранее планируемых результатов учебной деятельности выступает взаимосвязанная реализация таких целей обучения иностранному языку как общеобразовательной, практической, воспитательной, развивающей, стратегической и развитие межкультурной профессиональной коммуникативной компетенции (МПКК). На основе деятельностного подхода было разработано содержание обучения аспирантов иностранному языку, включающее в себя следующие компоненты: сферы, темы и

ситуации речевого общения, воспроизводящие деятельность специалистов-материаловедов; языковые навыки, речевые умения, социокультурные знания и умения, необходимые для успешной реализации МПКК; средства обучения иностранному языку и учебные умения.

В подготовленной программе впервые выдвигаются требования, предъявляемые к аспирантам-материаловедам по развитию умений аудиовизуализации и совершенствованию устного иноязычного общения на основе этого рецептивного вида речевой деятельности. В качестве аутентичной образовательной среды для совершенствования умений иноязычного общения был использован созданный на ФНМ МГУ онлайн-лекторий, включающий в себя научные доклады известных специалистов-материаловедов из разных стран мира и предполагающий выступления аспирантов на научные темы.

Для успешной подготовки к проведению государственной итоговой аттестации – сдаче экзамена кандидатского минимума по английскому языку, были разработаны требования к электронному языковому портфелю аспиранта-материаловеда с учетом деятельностного подхода: составление терминологического словаря, списка литературы, каталога аннотаций научных статей, перевод 3-5 научных статей по теме исследования.

Данная программа прошла экспертную оценку методической комиссии ФНМ МГУ, которая показала, что активное использование деятельностного подхода в преподавании – проведение дискуссий, дебатов, «круглых столов», выступления с презентациями по проблемам материаловедения на основе онлайн-лектория – качественно повысит уровень владения выпускниками аспирантуры английским языком в сфере профессиональной коммуникации. Разработанная программы дисциплины «Английский язык» для аспирантов может рассматриваться в качестве образца при создании аналогичных программ по иностранным языкам в вузах различных профилей, а предложенные методические рекомендации могут быть полезны авторам для написания учебников и учебных пособий.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 04.06.01 Химические науки (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 июля 2014 г. N 869. [Электронный ресурс] URL: <https://rg.ru/2015/01/28/prikaz869-site-dok.html>
2. Образовательный стандарт высшего образования, самостоятельно устанавливаемый Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова, уровень высшего образования – Подготовка кадров высшей квалификации,

направление подготовки кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре: 04.06.01 Химические науки, квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь» [Электронный ресурс] URL: <https://www.msu.ru/study/docs/040601.pdf>

3. Онлайн-лекторий ФНМ МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс] URL: <http://lect.nmse-lab.ru>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИМУЛЯТОРОВ И ТРЕНАЖЕРОВ В ШКОЛЕ

Е.М. Девятова

г. Воронеж
devyatovaem@rambler.ru

Современное образование требует учить детей добывать знания самостоятельно, находить необходимую информацию, работать в команде, ставить цели и искать пути их достижения, применять знания в повседневной жизни. Как учителю организовать работу?

Известно, что использование современных интерактивных технологий в образовательном процессе повышает мотивацию обучающихся и предполагает получение прогрессивного результата. Активное внедрение симуляторов или тренажеров в образовании помогает формировать интерес, раскрывать творческие способности, приобретать прочные и долговременные знания.

На мой взгляд, ответ на вопрос, нужны ли симуляторы и тренажеры, очевиден. Симуляторы в учебном процессе помогают детям совершенствовать знания, эффективно учиться, получать практические навыки, принимать решения. Тренажеры помогают избежать ошибок, позволяют осваивать профессию без риска для жизни людей и окружающей среды.

В школе реальные действия в виртуальный формат переносят веб-квесты, деловые и ролевые игры. Приведу пример из собственного педагогического опыта. На уроке окружающего мира в 4 классе дети изучали тему «Страна, открывшая путь в космос». Школьникам предстояло пройти квест. Дети выбирали роли-профессии: инженер-конструктор, астроном, космический гид. Распределялись по группам и выполняли задания. По окончании квеста обучающиеся получили экспозицию «Окно в космос».

В результате на уроке изменилась роль учащихся: от простого слушателя и наблюдателя – к активному участнику образовательного процесса. Школьникам нравится примерять на себе различные профессии. Симуляторы или тренажеры осуществляют связь с жизнью. Нестандарт-

ный подход к урокам помогает осуществлять продуктивное взаимодействие учителя и учеников, учеников между собой. Выполняются требования ФГОС.

Профессор Эдгар Дейл определил, что классические методы и технологии дают 20% усвоения материала, а имитация реальной жизни - 75%. Наблюдение профессора еще раз убеждает, что симуляторы нужны в образовании. Они позволяют ученикам приобретать практические навыки, формировать универсальные учебные действия.

Так, например, на уроке математики я предложила детям проверить знания таблицы умножения при помощи компьютерного теста, созданного в программе Classtime. С первого раза не всем удалось получить «отлично». Но на следующий день все дети справились без ошибок. Таким образом, использование тренажера повысило интерес к получению знаний.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.К. Дзедзисова, И.Ю. Кокаева

г. Владикавказ, г. Грозный
anastasiadzebisova@yandex.ru
irina_kokaeva@mail.ru

Модернизация российского образования существенно изменила систему школьного образования. Обучение в соответствии с обновленными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта на всех уровнях должно строиться с активным участием самих обучающихся, т.е. интерактивно.

Известно, при традиционной подаче материала обучающиеся усваивают не более 20–30% информации, при интерактивном – до 90%. Однако опрос учителей начальной школы г. Владикавказа и г. Грозный, проведенного нами в 2019 году, показал, что чуть более 10% из них активно применяют интерактивные методы обучения, считая их интересными, важными и необходимыми. А 35% учителей начальной школы не смогли назвать ни одного интерактивного метода из используемых в своей практике.

Интерактивные методы обеспечивают личностное, предметное и метапредметное развитие учащихся и поэтому должны использоваться с младшего школьного возраста. Однако использование их в начальной школе, в связи с возрастными особенностями детей, имеют определенные

трудности и требуют от учителя большого профессионализма и компетентности.

Целью нашей работы стало изучение особенностей использования интерактивных методов обучения в начальной школе и проверить их эффективность в достижении универсальных учебных действий (УУД).

На основе анализа научно-педагогической, психологической и методической литературы обоснована необходимость использования интерактивных методов обучения в современной начальной школе, дана характеристика интерактивных методов обучения, целесообразных на уроках «Окружающий мир», экспериментально проверена их эффективность в достижении планируемых результатов (УУД).

Интерактивные методы обучения в начальной школе – представлены как одна из современных форм организации познавательной и коммуникативной деятельности младших школьников, в которую вовлечены все обучающиеся.

Интерактивное обучение в начальной школе оптимизирует учебно-воспитательный процесс, создает обстановку сотрудничества учащегося и преподавателя, обеспечивает формирование личностных качеств (успешность, гражданственность, трудолюбие, мобильность, креативность и другие).

При подборе интерактивных методов следует учитывать, возраст и индивидуальные особенности младших школьников (темперамент, ведущее полушарие, тип ВНД, ведущий сенсорный канал, тип мышления, группу здоровья).

Среди учителей г. Владикавказа и г. Грозный было проведено анкетирование, которое показало, что педагоги начальной школы неодинаково относятся к интерактивным методам обучения. Несмотря на сложность использования интерактивных методов, 65% учителей применяют их в своей практике.

Второй задачей нашего эксперимента стала диагностика образовательных достижений второклассников, которые обучаются у педагогов, активно использующих в образовательном процессе интерактивные методы. О результатах учебных достижений судили по проверочным работам (тестовым), которые были проведены в конце 2018/19 учебного года среди второклассников гимназии № 45.

Основной целью формирующего этапа было внедрение интерактивных технологий в педагогический процесс дисциплины «Окружающий мир». Технология была реализована в период 2018–2020 учебного года в экспериментальной группе детей. В контрольной группе процесс обучения проходил традиционным способом.

Уроки основывались на серии проблемных ситуаций, связанных с вымышленным персонажем, ситуацией, были разработаны уроки с использованием интерактивных технологий, в частности, с использованием таких приемов, как «Карусель», «Дерево решений», «Броуновское движение», «Помоги другу» и др.

Результаты исследования свидетельствуют, о том, что после применения инновационных интерактивных технологий уровень знаний и умений (предметные УУД) у детей экспериментальной группы стал выше.

ЛЕТНЯЯ НАУЧНАЯ ШКОЛА – СЕКЦИЯ ХИМИИ

И.В. Дмитриева

г. Воронеж
inna.capranova@yandex.ru

Летом 2019 года в «МБОУ СОШ с УИОП №13» города Воронежа открыла двери летняя научная школа «Малый университет». При поддержке администрации школы и активистов-старшеклассников была организована летняя занятость детей 6-8 классов. Учащиеся профильного естественнонаучного направления – физика и химия – смогли продолжить занятия любимыми предметами на каникулах.

Программа «Малый университет» направлена на организацию летней занятости обучающихся через развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры исследовательской и проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности. Программа внеурочной деятельности «Малый университет» реализуется в период летних каникул в формате интенсив. 10 занятий по 4 часа – всего 40 часов. Программа была составлена замдиректора по УВР, учителями химии и физики, старшей вожатой.

Мною было разработана программа занятий по направлению химия – «Холодное свечение». Программа содержит лекционный материал по темам: «Учебный проект», учебно-познавательное занятие «В мире профессий» и экспериментальную часть - исследование флуоресцирующих веществ.

Цель программы: создание условий для организации отдыха и оздоровления обучающихся и развития личности и основ творческого потенциала обучающихся по курсу внеурочной деятельности - химия.

Исследовательская работа по направлениям университета проводилась в школьной лаборатории химии. «Химики» проводили экспериментальное исследование флуоресцирующих объектов быта и некоторых химических веществ. Методы исследования: сбор научной информации, собственные эксперименты, наблюдения. Ребята познакомились с понятием фотолюминесценция на примерах оптических отбеливателей и жидких моющих средств, провели увлекательные опыты с флуоресцентными красками и биологическими жидкостями.

После открытия смены студенты «Малого университета» познакомились и разбились на команды – три команды «химиков». Каждая команда в течение всего срока обучения должна была выполнить и защитить проект. В работе им помогали кураторы – ребята-старшеклассники. Моя роль заключалась на первом этапе (экспериментальная часть) в подготовке кураторов и далее – в контроле за выполнением эксперимента. На втором этапе – подготовка к защите проекта – осуществлялись консультации всех участников в рамках творческой лаборатории. Третий этап – защита проекта – выявил наиболее дружную и яркую команду, которая представила творческий подход и научность исследования.

По итогам работы «Малого университета» ребята, кроме защиты своих проектов, делились впечатлениями об учебе, вносили предложения на будущее.

Каждый студент нашего университета получил сертификат и памятные призы; победители и призеры, а также педагоги и кураторы были награждены дипломами.

Команда-победитель проекта по химии в декабре 2019 года стала лауреатом конкурса «Держай быть мудрым» от ВГУИТ, представляла свою работу на школьной научной конференции в феврале 2020 года.

Результатами организации научной школы, по моему мнению, можно считать: развитие познавательных навыков учащихся, умение ориентироваться в информационном пространстве; видеть химические процессы в окружающей жизни; самоопределение в области познавательных интересов. Кроме этого, данная программа в условиях городской среды позволяет организовать содержательный досуг для ребят среднего и старшего возраста.

Летом 2020 года планировалось открыть научную школу для ребят 7-8 классов во второй раз. Мною составлена программа по изучению бактерий зубного налета с использованием различных красителей, которые используются при микропрепарировании. К сожалению, не удалось реализовать свои планы, но продолжение следует!

Литература

// Газета «Тринашка». – 2019. - № 7 (июнь).

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ

Л.В. Доронина

г. Воронеж
cdn_tigress@mail.ru

В работе с молодыми педагогами в новом дошкольном учреждении пришлось столкнуться с проблемой недопонимания молодыми специалистами правил усвоения элементарных культурно-гигиенических навыков вновь поступивших детей. Было набрано шесть ясельных групп. Естественно, не каждый родитель подготовил ребенка в соответствии с возрастными требованиями к посещению детского сада. Воспитатели всё чаще обращались с вопросами: «Неужели мы научим малышей сидеть правильно за столом, правильно держать ложку, одеваться и раздеваться?». Этому должно было быть научное объяснение, основанное на работе высшей нервной деятельности.

Итак, физиологической основой культурно-гигиенических навыков и привычек является образование условно-рефлекторных связей, выработка динамических стереотипов. Навык – автоматизированный способ выполнения какого-либо действия, которое в целом регулируется сознанием. Систематическое повторение его при определенных одинаковых или сходных условиях приводит к формированию привычек. Привычка – постоянная произвольная форма поведения, которая проявляется в ответ на определенные повторяющиеся действия.

Все действия должны сопровождаться поощрением, похвалой, одобрением со стороны педагога. Особенно важен контроль на начальной стадии формирования навыка. В дальнейшем воспитатель проверяет тщательность, добросовестность выполнения действий. Отсутствие должного контроля приводит к появлению у детей неверных навыков (неправильно держат ложку, вилку, забывают о пользовании носовым платком, небрежно складывают одежду).

С первых дней жизни при формировании КГН идет не простое усвоение правил, норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, очеловечивания малыша. К ним относят следующие навыки:

- по соблюдению чистоты тела (умывание, причесывание и т.п.);
- культура еды (аккуратно брать, прожевывать пищу, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой и т.д.);
- поддержание порядка в окружающей обстановке;
- пользование одеждой и уход за ней (быстро одеваться и раздеваться, содержать вещи в порядке и чистоте и т.д.)

- культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми. Действия, связанные с формированием культурно-гигиенических навыков, целесообразно разбивать на операции, которые следуют в одном, определенно установленном порядке. Это способствует более быстрому созданию прочных динамических стереотипов. С этой целью алгоритмы было предложено изображать в виде схем (мнемотаблиц).

Известно, что мнемотехника в переводе с греческого означает «искусство запоминания». Это определенная система приемов и методов, действие которых направлено на максимально эффективное сохранение, воспроизведение и запоминание получаемого материала. Педагогами были разработаны таблицы, построенные на изображении последовательности процессов умывания, мытья рук, одевания, сервировки стола. Маленькому ребенку было сложно запомнить весь алгоритм действий, придуманный взрослыми, поэтому наглядные картинки, расшифрованные на занятиях и самостоятельно пересказанные, позволили детям, каждый раз подходя к умывальнику или шкафчику с вещами, легко воспроизвести этапы.



Сначала педагоги знакомили детей с мнемоквадратами – понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатели усложняли задание, демонстрируя мнемодорожки – это уже последовательность из нескольких картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы. Помимо использования мнемотаблиц педагогам необходимо безукоризненно выполнять все гигиенические и культурные требования, которые предъявляются детям, помнить, что дети во всем подражают старшим. Также педагогам был представлен объем и содержание культурно-

гигиенических навыков по возрастным группам в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Хочется отметить, что культурно-гигиенические навыки лежат в основе первого доступного ребенку вида трудовой деятельности – труда по самообслуживанию. Самообслуживание характеризуется тем, что действия ребенка направлены на самого себя. Освоение КГН дает возможность сравнить себя с другими детьми: лучше или хуже я умею это делать? Так, через сравнение себя с другими складываются предпосылки для формирования самооценки, осознания своих возможностей и умений, а также предпосылки для самоконтроля.

Таким образом, используя упомянутые мной приемы визуализации информации, педагоги в течение учебного года получили видимые результаты не только в запланированном формате при развитии КГН, но также отметили, что ребенок ускоренными темпами может запоминать и воспроизводить текстовый материал, что помогает развитию речи, памяти, фантазии, логического мышления, визуализации образов ребенком.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (Из опыта работы)

О.Н. Дорохина, О.В. Збродова

г. Воронеж
ol.dorohina2015@yandex.ru

Аутизм – это общее расстройство развития, обычно проявляется у детей в возрасте до 3-х лет и характеризуется качественным нарушением социального взаимодействия и коммуникации, а также ограниченностью интересов и повторяющимся стереотипным поведением. Как правило, окончательный диагноз ставится после трехлетнего возраста.

Работая с детьми с РАС, мы с большой ответственностью относимся не только к детям, но и к семьям наших воспитанников. Ведь в нашей деятельности очень важна работа с родителями.

Семьи, которые воспитывают детей с расстройствами аутистического спектра, часто остаются со своей проблемой наедине. У родителей зачастую не хватает знаний, умений и навыков во взаимодействии с ребенком. Следствием этого является тревожное состояние и повышенное волнение родителей. Чаще всего с этой проблемой сталкиваются матери,

у них в этот момент часто складывается комплекс ролевой неполноценности, кроме того, они испытывают чрезмерные ограничения личной свободы и времени из-за сверхзависимости от своих детей – ведь они в основном находятся рядом с ребенком большую часть времени.

Семья аутичного ребенка часто лишена моральной поддержки даже близких людей. Многие не знают об их проблеме и очень тяжело порой объяснить людям о причинах раздраженного поведения ребенка, его капризов. Так же семьи сталкиваются с нездоровым интересом соседей, с недоброжелательностью, агрессивной реакцией людей в транспорте или в магазине.

Наша задача как специалистов – сформировать у ребенка с РАС жизненно необходимые навыки, обеспечить условия для их реализации не только при взаимодействии со специалистом, но и дома, в школе и других общественных местах.

Работая с детьми с РАС, мы научились любить своих детей и принимать их такими, какие они есть. Главное в нашей работе – строго придерживаться определенного режима и ритма жизни ребенка. Мы научились улавливать малейшие вербальные и невербальные сигналы ребенка, свидетельствующие о его дискомфорте. Для детей с таким диагнозом очень важно общение, мы стараемся уделить этому как можно больше времени, ну и конечно избегать переутомления ребенка.

Работа с ребенком с РАС будет успешной, если ее проводить комплексно, группой специалистов: воспитателем, психологом, логопедом, музыкальным работником и родителями. Но только при одном условии: работа специалистов и родителей должна проходить по одной программе, с едиными требованиями.

Таким образом, чтобы помочь нашим детям адаптироваться в детском саду, педагоги должны работать в тесном контакте с родителями. Мы всегда при работе с родителями придерживаемся правила: «Не говорите того, чего не хотели бы услышать сами».

Чтобы оказать семье квалифицированную помощь, мы, педагоги, должны хоть немного разбираться в особенностях психологического состояния родителей, а также всегда следовать этическим нормам общения, владеть методами обучения не только детей, но и родителей и прикладывать ко всему побольше искренности и доброты.

Для каждого ребенка нужно находить свой профессиональный подход. Что ребенок ребенку рознь – это факт, но каждый ребенок и родитель ждет помощи, такой, чтобы, уходя от специалиста, родитель мог поверить, что он сможет справиться с существующими трудностями.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБУЧАЕМОГО В МАТЕМАТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ НА ОСНОВЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

Е.Г. Евсева, Е.И. Скафа

г. Донецк

e.evseeva@donnu.ru, e.skafa@donnu.ru

Компетентностная парадигма высшего профессионального образования ставит во главу угла освоение выпускниками системы компетенций за счет приобретения знаний, формирования умений и навыков, а также профессионально значимых психологических свойств личности. Для достижения поставленных образовательных целей в профессиональной школе необходимы подходы, которые могли бы обеспечить готовность выпускника к успешной профессиональной деятельности.

Одним из таких подходов к обучению математике является деятельностный подход, направленный на освоение студентами математических учебных действий и способов действий, который реализуется посредством проектирования и организации специальных видов учебной деятельности. Деятельностный подход смещает акценты с процесса накопления нормативно заданных знаний, умений и навыков в плоскость формирования и развития у студентов способности практически действовать и творчески применять приобретенные знания и опыт в профессиональной сфере.

Одним из направлений внедрения деятельностного подхода в практику обучения является использование знаний как средств обучения, что невозможно без применения методов структурирования знаний, важнейшим из которых является моделирование обучаемого. Одно из направлений последнего реализуется путем создания предметной модели студента. Из различных видов предметных моделей студента, применяемых для проектирования и организации обучения, выделяют пятикомпонентную модель, состоящую из тематического, семантического, функционального, процедурного и операционного компонентов. Предметная модель студента в высшей профессиональной школе показала свою эффективность для проектирования и организации обучения различным дисциплинам, таким как информатика, украинский язык, возрастная психология, физика, высшая математика.

Кроме того, в связи со снижением уровня математической подготовки абитуриентов, недостаточным развитием у них логического, абстрактного мышления существуют когнитивные барьеры в обучении в высшей профессиональной школе. Проблема затруднений в усвоении содержания обучения является особенно типичной для дисциплин,

имеющих теоретический, абстрактный компонент, таких как высшая математика. Абитуриенты зачастую не владеют умственными операциями синтеза, анализа, абстрагирования, классификации, обобщения, сопоставления содержательных аспектов изучаемых дисциплин.

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема повышения качества математического образования в системе общего среднего образования, которая может быть решена с помощью разработки и внедрения в обучение модели ошибок. Создание модели ошибок является еще одним направлением моделирования обучаемого и позволяет с помощью описания возможных ошибок обучаемых, допускаемых при решении математических задач, строить индивидуальные траектории обучения. Использование в обучении модели ошибок позволяет повысить эффективность обучения математике, способствуют развитию памяти, умению пользоваться литературой, следить за своими ошибками. Использование этой модели позволяет преподавателю научить учащихся активной самостоятельной работе по закреплению и углублению знаний, умений, навыков.

В работе [1] нами рассмотрены теоретико-методологические основы разработки предметной модели студента, общие подходы к моделированию обучаемого, а также методика разработки предметной модели студента технического университета по математике. Уделено внимание методике составления модели ошибок по элементарной математике, а также методическим особенностям проектирования обучения математике с использованием моделирования студента. Рассмотрены спектральный метод построения системы задач на основе предметной модели студента, особенности предметной модели студента в обучении на основе интегративного подхода, разработка схем ориентирования при решении задач по математике на основе предметной модели студента. Рассмотрены приёмы организации обучения математике с использованием моделей студента. Подробно описаны многообразные средства обучения математике, основанные на предметной модели студента и приёмы организации учебной деятельности, направленной на последовательное освоение учебных действий. Особое внимание уделено применению модели ошибок для автоматизированного рецензирования решения задач по алгебре учениками 7-11 классов средней школы. Приведены примеры предметной модели студента по высшей математике по теме «Алгебра матриц», фрагмент интегративной составляющей семантического компонента предметной модели студента по векторной алгебре, модель ошибок по алгебре, представленная в виде словаря ошибок с заданиями для их коррекции.

Литература

1. Евсеева Е.Г. Моделирование обучаемого в математическом образовании: монография / Е.Г. Евсеева, Е.И. Скафа. – Beau Bassin: LAP LAMBERT Academic Publishing RU, 2019. –196 с.

СТУДИЯ «ТЕХНОЛОГИЯ МОДЫ» КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

Ю.С. Жигулина

г. Россошь Воронежской области
maryna-11.2015@mail.ru

«Мы не фасончик себе выбираем, мы заявляем
о своих пристрастиях, эстетическом своём идеале...»

Л. Орлова

Система профессиональной ориентации – это часть общей системы социальной ориентации личности в сложившейся структуре производительных сил и производственных отношений. Главный принцип, которым следует руководствоваться в работе по профпросвещению, – связь его с жизнью.

Именно этим принципом руководствуется педагогический коллектив нашей школы, работая в направлении ранней профориентации школьников и вовлечении их в социально значимую деятельность, тем самым подтверждая, что педагогика должна быть не только образовывающая, воспитывающая, но и деятельностная.

31_FASHION TECHNOLOGY

Технологии моды



Студия «*FASHION TECHNOLOGY*» является одной из площадок «ПРОФИГРАДа» – центра профкомпетенций по стандартам Junior Skills и JuniorMasterKreativ, МКОУ СОШ № 2 г. Россоши.

Руководит Студией «наставник компетенции», которым является автор и проекта, и доклада.

Направление деятельности студии: технология моды.

Профессии: закройщик, портной; декоратор; конструктор, технолог, дизайнер и художник - модельер швейных изделий; визажист, стилист и демонстратор одежды.

Многую разработана и уже начала реализовываться модульная долгосрочная программа (5 лет). При освоении этой программы учащиеся знакомятся с азами профессий по направлению «технология моды» (1 год – «рукоделие, декорирование одежды и аксессуары»; 2 год – «закройщик и портной»; 3 год – «конструктор и технолог швейных изделий»; 4 год – «дизайнер и художник – модельер»; 5 год – «визажист, стилист и демонстратор одежды»).

Цели: создание в студии творческой образовательной среды, способствующей становлению целостной личности воспитанника, развитию у него механизма освоения социокультурных ценностей как осознанного способа самоопределения, саморазвития, самореализации средствами конструирования, моделирования, дизайна одежды и её демонстрации на подиуме; создание новых возможностей для демонстрации и наращиванию школьниками уровня профессиональной подготовки через систему конкурсов и чемпионатов с сертификацией результатов, с перспективой выстраивания профессиональной траектории или открытия своего собственного дела.

Задачи: выявить интересы, склонности, способности и возможности учащихся к различным видам деятельности; оказать помощь в поисках «себя»; создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере; способствовать включению школьников в чемпионатное движение сообщества JM и JS.

В результате будут достигнуты следующие показатели: выявлены талантливые дети (в том числе с ОВЗ и «группы риска») и вовлечены в социально полезную деятельность; созданы условия и предпосылки для участия в конкурсах разного уровня; сформированы профессиональные навыки.

Первые результаты уже есть.

Прокудина Виктория и её работы – «органайзер» из вторичного сырья (джинсы) – творческий проект победителя олимпиады районного тура ВОШ.



Участие в ярмарках (День города, 9 мая и т.д.) – это не только демонстрация творчества, но и возможность заработать дополнительные средства на расходный материал для занятий и благотворительности.



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Т.Н. Жилиева, Е.Ю. Кравцова

с. Верхний Мамон Воронежской области
zhiliaeva.tatyana@yandex.ru;
kravcov-e@yandex.ru

Сегодня мир не может существовать без высокотехнологичных разработок, участвующих во всех направлениях жизни общества. Так, «умные» механизмы внедряются в наши дома, садятся с учениками за парты, спасают человеческие жизни.

Внедрению информационных технологий в работе музеев посвящено множество исследований. Нам бы хотелось предложить свое видение использования современных технологий обработки информации в процессе школьного музейного дела.

Историко-краеведческий музей «История села» Верхнемамонской средней школы был создан в 1967 г. В годы Великой Отечественной войны, с 7 июля по 16 декабря 1942 г. Верхнемамонский район был прифронтовой полосой. Поселения на правом берегу Дона были заняты и уничтожены врагом. В декабре 1942 г. здесь успешно проведена Среднедонская наступательная операция «Малый Сатурн» – составная часть Сталинградской битвы. Одним из направлений программы работы

нашего музея являются экскурсии по местам боевой славы Верхнемамонского района. С этой целью разработаны туристические маршруты. Они действуют с 2001 года и по сегодняшний день. Начиная с 2016 года, актив школьного музея целенаправленно собирал информацию, материалы и документы о героях-земляках Верхнемамонского района и боевых операциях, проходивших на территории нашего района во время Великой Отечественной войны. Нами был собран материал об 11 Героях Советского Союза и о наступательной операции «Малый Сатурн», проходившей с 16 по 30 декабря 1942 года.

После сбора материалов и документов о героях-земляках Верхнемамонского района и боевых операциях, проходивших на территории нашего района во время Великой Отечественной войны, экспозиция школьного музея пополнилась новыми объектами: фотографиями, рукописями, документами, плакатами, книгами. Для оцифровки фотографий, рукописей, книг мы использовали МФУ (принтер/сканер/копир), для оцифровки документов использовали документ-камеру. Для оцифровки необычных предметов – фотоаппарат и еще одно МФУ (принтер/копир/сканер/факс). Была проведена фотосъемка отдельных крупных предметов и витрин в музее. Все оцифрованные объекты были обработаны с помощью программы Gimp и сохранены в формате .jpeg.

Следующим этапом нашей работы стало создание интерактивного маршрута Героя Советского Союза Верхнемамонского района Ивана Ивановича Харланова, который был размещен на сайте МБОУ «Лицей села Верхний Мамон». В результате оцифровки материалов нами также были созданы три памятных альбома, тематические плакаты, посвященные героям Великой Отечественной войны.

Для любого дела важно, какими инструментами ты пользуешься. В нашем случае таковыми являются компьютер, сканер, фотоаппарат, плоттер, ламинатор, брошюратор. В своей работе мы использовали следующее программное обеспечение: MicrosoftPublisher, Microsoft PowerPoint, iSpring, Gimp.

Таким образом, внедрение информационно-коммуникационных технологий в практику работы школьного музея способствовало организации информационного пространства музея, обработке текстовой и графической информации, перевода фотографий в электронный вид и формированию электронного описания фондов музея.

С другой стороны, применение информационно-коммуникационных технологий в организации работы школьного музея способствует развитию самооценки учащихся при подготовке экскурсий, выступлений на различных конкурсах по краеведческой тематике. Учащиеся с помощью мультимедийных технологий активно преобразуют стандартные научно-исследовательские работы в интересные творческие труды.

Так, в 2016/17 учебном году на основе исследовательской работы ученицы 9 «Б» класса Анастасии Шамедько «Герои земли Верхнемамонской» был создан памятный альбом, который стал Дипломантом II степени XXXI конференции НОУ ВГУ. А в 2018/19 учебном году, уже в рамках XXXIV конференции ВГУ, ученик 9 «А» класса Ярослав Лазорик из оцифрованных материалов школьного музея создал интерактивный «Маршрут подвига Героя Советского Союза И.И. Харланова» и стал Дипломантом III степени.

Современный музей – это не просто экспозиции, выставки, традиционные экскурсии. В наше время бурного развития информационных технологий музеям очень важно занять активную позицию в области внедрения цифровых систем предоставления информации. Историко-краеведческий музей МБОУ «Лицей села Верхний Мамон» «История села» в этом отношении старается идти в ногу со временем.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБЩЕШКОЛЬНОГО
СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ЗА МИНУТУ О ВОЙНЕ»
В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**
Л.А. Журавлева

г. Воронеж
9933319@mail.ru

Современная жизнь ставит перед нами новые вызовы, на которые необходимо отвечать. 2019/20 учебный год поставил перед нами вопрос дистанционного обучения в рамках достаточно продолжительного периода. На данный период пришлось знаменательная дата – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Как учитель истории, как гражданин нашей страны, я не могла пройти это событие стороной.

Тема проекта, посвященная войне и военным годам, как никогда актуальна. Поколение, родившееся и выросшее в мирное время, не знает о страшных испытаниях в годы войны. Все, что мы знаем о войне, – это рассказы наших бабушек и дедушек, которых осталось совсем мало, и образы, представленные в книгах и художественных фильмах. Но, к сожалению, современная молодежь все меньше читает книги и смотрит «правильные» фильмы. Девальвация духовных ценностей, осуществляемая на современном этапе развития общества, оказывает негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения России. Особенно уязвимой категорией населения в

этом смысле является молодежь, наиболее легко поддающаяся на различного рода провокации со стороны групп лиц, проводящих политику дезорганизации общественного сознания. Реалии сегодняшнего дня показывают, что на всех этапах жизни молодежь подвергается мощной массовой информационной атаке. С целью препятствовать этим негативным проявлениям в молодёжной среде гражданское и патриотическое воспитание в школе приобретает особую актуальность и значимость, является одной из важнейших составляющих общенациональной идеи Российского государства.

Итак, целью проекта стало создание условий для становления и развития будущего гражданина страны, готового жить в правовом государстве, любящего свою Родину и ее культуру. Социально-образовательный проект был ориентирован на учащихся 5-10 классов, были установлены сроки проекта – 2 недели до праздника 9 мая. К этому моменту учащиеся прouchились дистанционно уже месяц и достаточно устали от процесса, мотивация их снизилась.

Чтобы каждый учащийся мог выбрать подходящую ему форму участия, проект предусматривал возможность абсолютно любой формы выражения: выразительное чтение, рассказ о родственнике, о подвиге, музыкальный отрывок, рисунок на тему о войне. Свою форму участия ребята должны были запечатлеть, сняв ролик длительностью в 1 минуту. В электронном Дневнике, на странице классов была размещена информация о проекте. Состоялись консультации с классными руководителями, которые должны были в случае необходимости разъяснить информацию ребятам. На следующем этапе осуществлялся сбор, изучение представленных материалов. Для размещения роликов ребятам была предоставлена ссылка на Google-диск.

Практически каждый класс поучаствовал в проекте. Результатом стал фильм «Победа. Одна на всех», размещенный на сайте школы: <https://schools.dnevnik.ru/school.aspx?school=50970> (рис. 1).

Конечно же, дистанционное мероприятие не может заменить реальных эмоций и переживаний, с которыми сопряжена подготовка к мероприятию подобного уровня и направленности. Но, безусловно, торжественное, праздничное настроение было создано. Фильм просмотрели 80% учащихся школы и их родители. Активное участие в съемке роликов принимали родители, они писали стихи, продумывали внешний вид ребят, подбирали музыкальное сопровождение. Все это позволяет сделать вывод о важности продолжения работы школы в данном направлении.

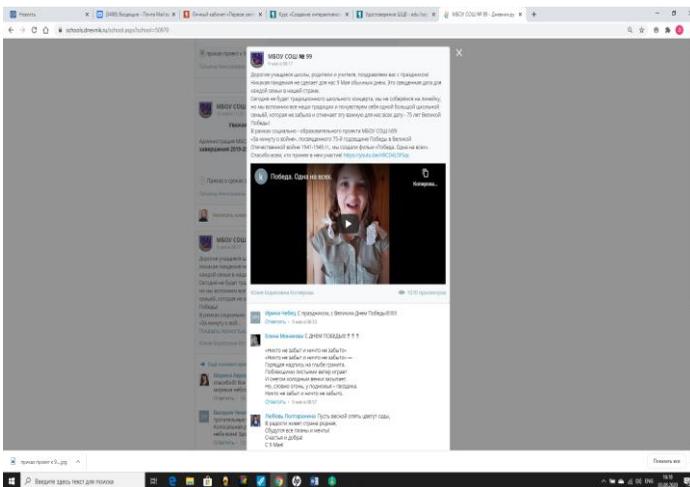


Рис. 1. Победа. Одна на всех.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н.Г. Канаева

г. Воронеж
nona-1962@yandex.ru

Систему человеческих отношений ребенок осваивает в игре, эта деятельность реализуется, моделируется и воспроизводится ребенком в игровой ситуации. Созданная Д.Б. Элькониным целостная теория игровой деятельности выявила условия возникновения ролевой игры, ее влияние на психические процессы и эмоционально-личностное развитие ребенка. Проблемами детской игры интересовался Л.С. Выготский, как «знаковой функции», экспериментальные исследования были проведены А.Н. Леонтьевым и А.В. Запорожцем, был определен социальный статус игры, как ведущего типа деятельности детей дошкольного возраста.

Игра, являясь ведущей деятельностью, способствует и оказывает влияние на развитие личности ребенка, ее формированию и становлению. Именно в игре происходит осознание ребенком своей роли, отношений людей друг к другу и усвоение социального опыта.



Д.Б. Элькониным отмечено «основное содержание ролей, когда на ее сюжет решающее влияние оказывает окружающая ребенка действительность» [1]. Так как реальная действительность, которая окружает ребенка, разнообразна, то сюжет и содержание ролей играют решающее значение при выборе. Когда умение сознательно управлять своим поведением у ребенка еще не сформировано, именно в игре происходит осознание ребенком своей роли, отношений людей друг с другом и усвоение общественного опыта.

С.В. Мухина отмечает, что поведение в животном мире «передается от одного поколения к другому, как строение организма, путем биологического наследования», но у человека – путем «социального наследования». Когда ребенок воспроизводит в игре сюжет, роль, набор действий и правил их выполнения при моделировании игровой ситуации, которая существует между людьми, тогда происходит глубокое проникновение ребенка в мир взрослых.

В целях осуществления профилактики проблем в развитии детей в сфере социального, эмоционального неблагополучия, проблем коммуникативных навыков, агрессивного поведения, тревожности, нарушения взаимоотношения в среде сверстников я использую в своей работе метод наблюдения детей в игровой деятельности. Создавая специально органи-

зованные игровые ситуации, обыгрывая их, я подвожу ребенка к воспроизведению в игре действий, которые отражают его переживания и позволяют разрешить проблемную ситуацию. В работе используются также игрушки, которые включаются в моделирование ситуации для диагностики, а также коррекции психологических проблем дошкольников.

Предметом исследования являлся выбор игрушек и основные предметные предпочтения детей старшего дошкольного возраста (20 чел.). Исследование показало следующий выбор игрушек: игрушки агрессивной направленности (28%), бытовые предметы (26%), шумовые предметы (25%), сказочные персонажи (10%), игрушки профессиональной направленности – медицина, строитель, учитель, шофер и др. (11%). Свободная игра была предметно-манипулятивная, и только в нескольких случаях с элементами ролевого поведения (игровая ситуация представляла конфликты между персонажами).

Литература

1. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М.: Педагогика, 1978. - С. 95.

ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ПОИСКУ АДЕКВАТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

И.Я. Каплунович, С.М. Каплунович

г. Великий Новгород
i-kapl@mail.ru

Одним из основополагающих принципов отечественной психологии является принцип деятельности. Контент его достаточно транспарентен: психика развивается и формируется в деятельности – утверждает он. Другими словами, развитие любого психического феномена может быть реализовано только в деятельности. Тут все понятно и трюизмично.

Но сразу возникает следующий вопрос: какую именно деятельность должен реализовывать индивид для развития именно данного феномена? Не вызывает сомнения тот факт, что занятие плаванием вряд ли будет способствовать развитию математического мышления. И, наоборот: посредством решения математических задач не научишься плавать.

Народная мудрость гласит: хочешь научиться плавать – лезь в воду. Проблема поиска адекватной деятельности для формирования конкретных психических феноменов и усвоения знаний (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) многие десятилетия не теряет своей актуальности в психолого-педагогической науке.

Очевиден тот факт, что определенный психический феномен одна деятельность эффективно развивает, другая же оказывается менее продуктивной в этом отношении. Поиск и установление эффективности в данном случае проводится, как правило, эмпирически. В этих целях организуются обучающие, формирующие, моделирующие, в том числе генетико-моделирующие эксперименты, анализ результатов которых позволяет устанавливать степень продуктивности обучения.

Работа эта трудоемкая, требует много времени и у экспериментатора, и у испытуемых. Поэтому возникает заманчивая идея возможности ее осуществления – поиска адекватной деятельности – трансцендентально (до опыта), теоретически. В реализации этой идеи мы видели цель настоящего исследования. Естественно, его объектом мы сочли адекватную деятельность обучаемого для овладения определенным содержанием учебных дисциплин, а предметом – трансцендентальные методы ее поиска и установления.

Понятно, что имплементация этой цели требует определенных возможностей формализации психологии. Существуют ли они? Многочисленные исследования, проведенные ранее рядом авторов (Л.Б. Ительсон, Л.Н. Ланда, К. Левин, С.И. Шапиро), в том числе и нами позволяют дать утвердительный ответ. Если это так, то возможны не только эмпирические, но и трансцендентальные способы решения психологических проблем. Один из них мы реализовали в нашем исследовании. Превентивной базовой опорой для нас послужила эмпирически и теоретически обоснованная модель структуры мышления.

Согласно ей, операции в мышлении человека появляются и формируются не спонтанно, а в основном в процессе и посредством овладения им рядом научных дисциплин. В науке основные (фундаментальные) положения и действия (операции) строго структурированы. Происходит своеобразный «инвайронментализм». И при адекватном усвоении основных научных знаний в этом научно-структурированном виде посредством обобщенного и опосредованного психического отражения они интериоризируются в мышление. Другими словами, мыслительные операции находятся не в «броуновском» (хаотическом, произвольном) состоянии, а в строго определенном – структурированном.

Впервые элементы этой феноменологии были обнаружены Ж. Пиаже при исследовании генезиса овладения детьми математикой. Оказалось, что этот генезис реализуется в строго определенной последовательности овладения основными математическими структурами, выявленными Н. Бурбаки и прединсценирован экспериментально обнаруженной иерархией. В дальнейшем было установлено, что не только в генезисе математического мышления, но и все мыслительные операции существуют не изолированно, не хаотически, а всегда организуются в

структуры гомоморфные пяти математическим подструктурам (в смысле Н. Бурбаки). Выяснилось, что этот нативный факт носит аподиктический диверсифицированный характер и является всеобщей закономерностью ментальной деятельности. По аналогии с терминологией Ж. Пиаже и Н. Бурбаки эти подструктуры мышления мы назвали топологическими, проективными, порядковыми, метрическими и композиционными (алгебраическими).

На этом основании была сформулирована гипотеза исследования. Согласно ей, адекватной будет являться деятельность обучаемых по отысканию и вычленению в контенте и структуре объектов и между ними отношений гомоморфных одной из названных выше пяти подструктур мышления. Какой именно? Это должно определяться содержанием задачи (корректнее – заданием учителя) и контентом проблемной ситуации, с одной стороны, и доминантной структурой мышления обучаемого – с другой.

Гипотеза была подвергнута экспериментальной апробации с различными возрастными категориями обучаемых, относительно разных дисциплин (учебных предметов). Для ее верификации использовался широкий спектр теоретических и эмпирических методов, контент-анализ, статистический подход, имплементация результатов.

Подтверждение гипотезы исследования дает основания для трансцендентального поиска и установления адекватной деятельности обучаемых, т.е. чисто теоретическим доопытным путем. Для этого педагогу достаточно выполнить два превентивных действия. 1) Установить доминантную подструктуру мышления обучаемого. 2) Построить модель подлежащих усвоению учащимися отношений в содержании учебного материала, и переформулировать его (или помочь это сделать им) в рамках структуры отношений гомоморфной доминантной подструктуре их мышления. Работа обучаемого с учебным содержанием гомоморфным его доминантной структуре мышления явится для него деятельностью, адекватной для усвоения.

АДАПТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ЗОНЕ БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ КАК ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ

С.М. Каплунович, И.Я. Каплунович

г. Великий Новгород
kznn@mail.ru

Несомненно, что понятие деятельности для отечественной психологии является генетически исходным практически в любом исследовании. Как всякое базовое и сложное образование оно имеет неоднозначное толкование. Не вдаваясь в тонкости его анализа в самой психологии (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, С.Л. Рубинштейн), мы укажем лишь на одно из них – в педагогике и психологии. Первая нередко трактует и идентифицирует деятельность с бытовым или педагогическим понятием активности, проявляющейся обычно во внешнем плане. В психологии же релевантными становятся два феномена этого именно внутреннего преобразования – предметность и обязательное наличие у субъекта, его осуществляющего, предварительного специально построенного замысла реализации.

К сожалению, содержание учебной деятельности (замысел внутреннего предметного преобразования) может оказаться неосознанным, «свернутым» и неизвестным не только ученику, но и педагогу, действующему интуитивно, или по наитию. Поэтому может показаться, что реализация полноценной деятельности в этой ситуации, в том числе и учебной, эфемерна и даже невозможна. В итоге педагог оказывается неспособным понять логику ученика, идентифицироваться с его рассуждениями, а потому направлять и корректировать их. Создается положение, когда учитель «навязывает» ученику свою точку зрения, позицию, логику, систему действий, выражаясь словами Л.С. Выготского, «тащит ученика за собой».

Для эффективного и качественного обучения позиция педагога должна быть прямо противоположной. Он не должен вести учащихся по запланированному им пути. Согласно известному положению педагогической психологии, роль учителя – не рикши и не поводыря для обучаемых. Он должен находиться, выражаясь образным языком Л.С. Выготского, не впереди, а позади учащихся, выступая для них лишь социальным организатором процесса обучения. Поэтому эффективными оказываются не акраматиические (простая передача знаний учителем ученику) и даже не эвристические приемы дидактики (отыскания необходимой информации самими учащимися), а по классификации Л.С. Выготского –

эроматические (совместного поиска знаний учителем и учеником посредством вопросов).

Естественно, возникает вопрос о конкретной технологии преподавания, способной имплементировать (претворить, реализовать на практике) эти теоретические положения. Опираясь на наши предыдущие исследования, мы пришли к выводу, что в качестве такой педагогической технологии может выступить адаптивное обучение в *зоне ближайшего развития* учащихся. Это утверждение выступило в качестве гипотезы настоящего исследования.

Компендиум этой технологии консенквентно может быть представлен такими этапами.

а) На занятии педагог создает проблемную ситуацию.

б) Для ее разрешения организуется квази-исследовательская деятельность обучаемых.

в) Преподаватель в роли социального организатора занимает позицию «позади учащихся».

г) Он ничего не объясняет, и даже не говорит повествовательно (за исключением обозначения новых терминов и названия впервые вводимых понятий).

д) Все высказывания педагога строятся только в вопросительной форме.

е) Вопросы заранее не планируются (это и невозможно в данной технологии), задаются не спонтанно и не произвольно, а строятся по строгому алгоритму.

ж) Алгоритм следующий. Педагог формулирует вопрос и в ответе обучаемого выбирает так называемое «ключевое слово» – слово, несущее основную смысловую нагрузку. К нему он формулирует новый вопрос. В следующем ответе обучаемого (того же или другого) преподаватель опять выбирает ключевое слово и снова ставит к нему вопрос, и т.д. Понятно, что ответ и ключевое слово в нем ученик формулирует в рамках своего индивидуального рассуждения, своей логики. Поэтому вопрос педагога становится доступным и понятным ему.

В ходе диалога (фронтального или индивидуального) обучаемые строят естественную для себя логическую цепочку силлогизмов, имплицитно ведущую их к запланированному учителем результату. Эксперимент показал, что одной-двух реплик педагога или сверстника с той же или близкой логикой рассуждения оказываются достаточными, чтобы снять у обучаемого затруднение и продвинуть его на следующий логический этап. В ходе диалога довольно просто обнаруживается и место затруднения того или иного ученика. Из него он быстро «выбирается» с помощью опять-таки вопроса учителя к его ключевым словам или пояснений сверстников.

Итогом явилась верификация гипотезы исследования и обоснование того факта, что имплементация в образовательный процесс указанной технологии обучения позволяет:

1) адаптировать к каждому обучающемуся подлежащее усвоению учебное содержание;

2) дать возможность всем учащимся эквивалентно продвигаться в собственном темпе;

3) строить процесс обучения в различных стратах зоны ближайшего развития¹;

4) количественно фиксировать продвижение каждого ученика в ней;

5) оценивать и измерять зону ближайшего развития, подготовленную таким обучением.

6) имплементировать не видимые внешне замысел и логику рассуждения каждого ученика.

Описанная технология адаптивного обучения имплементирует и деятельностный подход, поскольку реализует два релевантных признака этого внутреннего преобразования: предметности и предварительного специально построенного замысла реализации, выстраиваемого обучаемым при имплицитном руководстве преподавателя, находящегося «позади» ученика.

**РОЛЬ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ДИНАМИЧЕСКИХ ПАУЗ
В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ВО ВРЕМЯ УРОКОВ, ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Ю.А. Квасова

г. Воронеж
e-mail: yuli071087@mail.ru

Формирование человека на всех этапах эволюционного развития проходило в неразрывной связи с активной мышечной деятельностью, поэтому физические нагрузки приобрели важную биологическую роль в его жизнедеятельности. Возрастающий объем информации, постоянная модернизация учебных программ, широкое использование транспорта, других технических средств оказывают неблагоприятное воздействие на двигательную деятельность учащихся. Естественные условия и обучение в школе ограничивают двигательную деятельность и не обеспечивают необходимого режима, позволяющего значительно повысить результаты

¹ Подробнее о стратах и обучении в целом см. наши статьи в ж. «Педагогика», 2002, № 10; 2018, № 12.

© Квасова Ю.А., 2020

жизненно необходимых двигательных качеств – возникает необходимость поиска наиболее целесообразных средств и методов повышения физической подготовленности учащихся.

Одной из форм сознательной инициативной деятельности ребенка является игра. В игре удовлетворяются физические и духовные потребности ребенка, в ней формируются его ум, волевые качества. В процессе игры существенно повышается кровоснабжение утомленного мозга детей, усиливается дыхание, улучшается функциональная деятельность организма в целом, что способствует улучшению подготовки организма к последующей умственной деятельности. Важнейший результат игры – радость и эмоциональный подъем.

Игры существуют разные: подвижные, сюжетные, подражательные, музыкальные, познавательные, дидактические и др. Все они нужны и по своему полезны детям и должны быть использованы в работе. Но особое место среди них занимают подвижные игры. Как показали специальные исследования, 85% времени бодрствования школьники проводят в сидячем положении, а это пагубно сказывается на их здоровье. Подвижные игры – самое лучшее лекарство для детей от двигательного «голодания» – гиподинамии. Движение – это предупреждение разного рода болезней, особенно таких, которые связаны с сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системами.

Важнейшее достоинство подвижных игр состоит в том, что в своей совокупности они, по существу, исчерпывают все виды свойственных человеку естественных движений: ходьбу, бег, прыжки, борьбу, лазанье, метание, бросание и ловлю, упражнения с предметами – и поэтому являются самым универсальным и незаменимым средством физического воспитания детей. Характерной чертой подвижных игр является не только богатство и разнообразие движений, но и свобода их применения в разнообразных игровых ситуациях, что создает большие возможности для проявления инициативы и творчества.

Мне, как педагогу, который вел курс внеурочной деятельности «Здоровая школа» с 1 по 4 класс, уделял время не только умственному, но и физическому развитию учеников, проводя физкультминутки, подвижные игры на переменах с соблюдением всех мер безопасности, разучивая движения для танцев, стимулируя учащихся, чтобы они принимали участие в спортивных соревнованиях, и даже получали значки ГТО, стало интересно, какие же кружки и секции недавние выпускники начальной школы посещают, перейдя в среднее звено. Я решила сравнить, какие внеурочные занятия и сколько детей из класса посещали на конец 4-го класса и в середине 5-го.

Выяснилось, что из 30 человек больше половины (21 человек) класса продолжают посещать кружки и секции, в которые ходили, учась в

начальной школе. В среднем звене добавились новые занятия, например, внеурочная деятельность по ОБЖ, куда записались дети, которые не посещали дополнительных кружков в начальной школе. И я с интересом слежу за успехами своих выпускников. Очень приятно узнавать, что учащиеся уже 5-го класса заняли третье место в конкурсе «Сотвори здоровье», стали победителями онлайн-олимпиады по здоровому образу жизни. Можно сделать вывод, что начальная школа во многом смогла подкрепить и направить ребят по нужному руслу к успехам и победам, которые они продолжают достигать уже в среднем звене.

Не могу не сказать о преемственности, когда выпускники, еще не отвыкшие от начальной школы, приходят и придумывают игры на переменах с первоклассниками, проводят для них физкультминутки или привлекают к совместному участию в школьном конкурсе новогодних постановок «Хрустальный башмачок», разучивая танец снежинок, и служат примером для подрастающего поколения. Я их в этом всячески поддерживаю, и, если бы не введенное дистанционное обучение, мы бы продолжили развиваться с учениками не только в умственном, но и в физическом плане, используя для этого различные виды деятельности.

В период самоизоляции и дистанционного обучения особенно остро ощущалась нехватка движения, поэтому учителю нужно было донести до родителей, насколько важно и актуально в наше время для здоровья проводить с детьми зарядку или динамическую паузу, или даже уборку квартиры между онлайн-занятиями. Ведь подвижный образ жизни – одно из составляющих физического здоровья человека. Школа всячески пыталась оказывать помощь родителям в вопросах дистанционного обучения – публиковались на сайте школы различные памятки по организации режима дня школьника в новом формате обучения, когда и как лучше проводить физические упражнения и зарядку для глаз, ссылки на полезный видеоматериал и онлайн-платформы, работали телефоны горячей линии, а так же оказывалась дистанционно психолого-педагогическая помощь, чтобы введенные ограничения не отразились на физическом и психологическом здоровье учеников.

Нельзя забывать, что уже с младшего школьного возраста необходимо уделять большое внимание подвижным играм и специальным упражнениям, которые могут быть применены дома, на уроках и в других внеучебных формах, чтобы сохранить здоровье будущего поколения и снизить риски заболевания различного рода вирусами.

Литература

1. Шишкина В.А. Движение + движения: Кн. для воспитателя дет. сада / В.А. Шишкина. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.
2. Минский Е,М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя / Е.М. Минский. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.

ПРАКТИКА ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ В ВУЗЕ

Л.И. Кленина

г. Москва
kleninali@mail.ru

Весной 2020 г. внезапный переход на дистанционное обучение всех учебных заведений страны заставил педагогов срочно осваивать новую для массового образования форму обучения. Если ранее дистанционное обучение осуществлялось, в основном, в системе дополнительного профессионального образования взрослых, то весной 2020 предлагалось использовать эту систему для детей и студентов. При этом возникали проблемы, как перед преподавателем, так и перед его учениками. Философская энциклопедия в Интернете дает толкование слова «проблема», исходя из его греческого перевода – как преграда или трудная задача. Под обычной (не научной) проблемой понимается объективно возникающий целостный комплекс вопросов, решение которых имеет практический или теоретический интерес.

Первая проблема, которая возникла лично передо мной в ходе проведения занятий по математике в вузе в удаленном доступе – это отсутствие опыта. Но это – псевдопроблема, или легко преодолимое препятствие. Согласно поговорке «глаза боятся, а руки делают», новая работа часто кажется трудной и даже невыполнимой, но стоит только начать ее делать, как постепенно приходит понимание, как справиться с трудной задачей дистанционного обучения студентов и осуществления коммуникаций с ними с целью проверки усвоения нового материала и закрепления уже освоенных понятий.

Вторая проблема – это выбор системы для организации вебинаров из нескольких уже существующих. Во многих вузах страны внедрена система «Прометей», которая разработана отечественной компанией «Виртуальные технологии в образовании». Ее, в основном, применяют для тестирования студентов. Можно получить статистику того, сколько попыток делал студент для того, чтобы получить положительную оценку, сколько времени он затратил, какие вопросы вызвали затруднение. Но на наш взгляд, система «Прометей» не очень приспособлена для контактной работы со студентами в режиме вебинара, хотя в ней существует возможность общаться со студентами во внутреннем форуме и встраиваемом чате.

Я, как и большинство преподавателей кафедры высшей математики Национального исследовательского университета «Московский энергетический институт» (МЭИ), использовала систему Zoom, разработанную американской компанией. Конечно, хотелось выбрать отечественную разработку. Например, систему Moodle, модернизированную в Национальном исследовательском университете «Московский физико-технический институт» или систему Mirapolis Virtual Room, разработанную компанией Mirapolis, специализирующейся, в частности, на создании программных продуктов для управления электронным обучением и тестированием. Но весной 2020 г. отсутствовали наглядные виртуальные пособия по работе с системами Moodle и Mirapolis Virtual Room, а также были неясные финансовые затраты на установку данных систем на домашний компьютер. Так что вторая проблема – тоже псевдопроблема, которая легко решается.

Третья проблема, возникшая при чтении лекций и проведении практических занятий по математике, – это отсутствие качественных электронных ресурсов. Конечно, в Интернете выложено много учебников по математике и есть несколько сайтов, где разбираются методы решения задач. Но учебники по математике представлены в режимы PDF, и выбрать материал для демонстрации его студентам было достаточно трудно. Многие вузы, наверное, имеют хорошую электронную базу электронных пособий по математике, выполненную с использованием информационно-анимационных технологий, но эта база доступна только сотрудникам этих вузов. Решение этой проблемы мы видим в объединении усилий нескольких вузов по созданию качественной базы электронных ресурсов.

Четвертая проблема – это организация деятельности студентов с позиции деятельностной педагогики. При проведении занятий по математике в вузе важными составляющими процесса обучения являются передача информации по заданному разделу математики в виде объяснения изучаемой темы, и превращение полученной студентами информации в их знание. Для этого преподаватель должен определить уровень понимания студентами изучаемой темы. Большое значение при этом имеет интенсивность обмена информацией между преподавателем и студентами, а также студентов друг с другом с целью закрепления изучаемого материала.

Для осуществления активности студентов на вебинарах в системе Zoom я по внутренней почте МЭИ отправляла студентам группы сообщение о теме занятия и предлагала самим найти в интернете информацию на предложенную тему. При подключении студентов к конференции в системе Zoom на моем ноутбуке высвечивались лица и данные участников видеоконференции. Можно было задавать вопросы по изучаемой

теме, добавлять и корректировать ответы как студентам, так и преподавателю.

Активность студентов при проверке их домашних заданий состояла в организации их в команды и обеспечения самопроверки студенческих работ внутри каждой команды. В режиме видеоконференции на занятии на экран выводилась поочередно каждая задача из домашнего задания, вызвавшая затруднение. Студенты выбранной группы объясняли ход решения задачи остальным студентам и комментировали причины возникновения ошибок.

Вывод. На наш взгляд, основной проблемой дистанционного обучения студентов является управление деятельностью и студентов, и преподавателей для осуществления продуктивного образовательного процесса. Также необходима разработка культуры общения, поведения и участия в удаленном образовательном пространстве.

О НЕОБХОДИМОСТИ ДИСТАНЦИОННОЙ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ СТУДЕНТАМИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Л.А. Ковалева, О.В. Чернова

г. Белгород

Kovaleva_L@bsu.edu.ru;

chernova_olga@bsu.edu.ru)

В работе рассматривается вопрос актуальности использования дистанционной консультации при изучении математических дисциплин. Приведен пример дистанционной консультации при осуществлении студентами самостоятельной работы в процессе изучения дисциплины «Теория функций комплексного переменного».

Для будущих инженеров математическая компонента в образовании просто необходима [1,2]. Поэтому для тех абитуриентов, которые решили связать свое дальнейшее обучение с инженерно-математическими направлениями, крайне важно самостоятельно и (или) с помощью преподавателя научиться разбираться во всех тонкостях этой дисциплины. Согласно тому учебному плану, который реализуется в нашем вузе по направлению подготовки 01.03.01 Математика, с четвертого семестра у студентов данной специальности начинает преподаваться дисциплина «Теория функций комплексного переменного».

Предмет достаточно сложный. Начинается курс с введения определения комплексного числа. Далее рассматриваются всевозможные операции над такими числами. И только после этого вводится понятие функции комплексного переменного. В большинстве учебной литературы геометрическое истолкование функции комплексного переменного либо совсем обходится, либо изложено вкратце или размыто. Именно эта тема, на наш взгляд, требует большого внимания со стороны преподавателя и дистанционных или очных консультаций. Поэтому на типичном упражнении по теме «Геометрическое истолкование функции комплексного переменного» мы рассмотрим, как организовать дистанционную консультацию студенту.

Упражнение. Подвергнуть прямую $x + y = 1$ преобразованию $\omega = z^2$ [3]. Предположим, что студент не смог справиться или допустил ряд ошибок при выполнении этого упражнения.

Подсказка от преподавателя №1: следует вспомнить алгебраическую форму представления комплексного числа $z = x + iy$, где $x, y \in \mathbf{R}$. После соответствующей подстановки исходное преобразование примет вид $\omega = z^2 = x^2 - y^2 + 2ixy$.

Подсказка №2: после возведения в квадрат, для удобства дальнейших вычислений, выражение следует записать именно указанным образом, т.е. фактически представив функцию в виде $\omega = u + iv$, где u и v – действительными функциями двух действительных переменных x, y . В нашем случае $u = x^2 - y^2, v = 2xy$.

Подсказка №3: прямую следует записать в виде $y = 1 - x$, x – параметр.

Далее следует ряд определенных действий: подстановок и упрощений. Подставим в u вместо y данное выражение и упростим, выразим x (выполнить самостоятельно). Получим $x = \frac{u+1}{2}$. Теперь можно получить выражение y через u (выполнить самостоятельно): $y = 2 - u - 1$. Обратимся теперь ко второй функции $v = 2xy$. Подставив в неё вместо x и y соответствующие выражения и упростив (выполнить самостоятельно) окончательно имеем $u^2 = 1 - 2v$. Студент, который оставит ответ в таком виде вряд ли сможет рассчитывать на оценку «отлично». Поэтому необходима подсказка №4: следует так упростить последнее выражение, чтобы оно напоминало какую-то из основных кривых второго порядка. Так как понятно, что при преобразовании $\omega = z^2$ прямая переходит именно в кривую второго порядка. Имеем $v = \frac{1-u^2}{2}$. На этом этапе будет полезна литература по аналитической геометрии.

Окончательно развернутый ответ: подвергнув прямую $x + y = 1$ преобразованию $\omega = z^2$ получим параболу $v = \frac{1-u^2}{2}$.

Хочется отметить, что вышеуказанное решение хоть и является подробным, но будет органично смотреться как решение студента – хорошиста или троечника, но оно не рационально. А к красивым и рациональным решениям мы приучаем студентов еще со школьной скамьи. Для студента-отличника мало показать преподавателю верное решение. Высшим пилотажем является правильное и рациональное решение. Конечно, зачастую отличнику не требуется ни очных, ни дистанционных консультаций, на то он и отличник. Но тем не менее приведём одну единственную подсказку для отличника, если он по какой-то причине не сможет верно выполнить предложенное упражнение. Следует исключить переменные x , y из трех уравнений: $x + y = 1$, $u = x^2 - y^2$, $v = 2xy$.

Резюмируя все сказанное выше, отметим, что внедрение и регулярное использование дистанционных консультаций при изучении математических дисциплин достаточно актуально и сможет повысить уровень успеваемости студентов. Кроме того, дистанционные консультации способствуют развитию и совершенствованию уже имеющихся, традиционных приемов образовательного процесса.

Литература

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. [Электронный ресурс] URL: <http://sinncom.ru/content/reforma/index5.htm> (23.07.2020).

2. Ковалева Л.А., Чернова О.В. Необходимость математического образования для инженеров // Системный анализ и информационные технологии в науках о природе и обществе (САИТ-2018), Донецк: ДонНТУ. №1(14)–2(15), 2018. – С. 146–152.

3. Васильев В.Б., Ковалева Л.А., Чернова О.В. Применение методов теории функций при решении дифференциальных уравнений. Часть I: учебно-методическое пособие / В.Б. Васильев, Л.А. Ковалева, О.В. Чернова. – Белгород: ИД «БелГУ», НИУ «БелГУ», 2020. – 88 с.

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ ДОУ В УСЛОВИЯХ КАРАНТИНА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

О.Б. Козловская

г. Воронеж
oxana-kozlovska@mail.ru

Ситуация с пандемией обнажила многие проблемы в образовании. В частности, возник вопрос, как быть, если очное обучение невозможно, а учиться необходимо. Такое часто бывает с детьми с ОВЗ и без подобных ситуаций. Такие дети часто болеют и пропускают занятия в детском саду

и школе. А непрерывный образовательный процесс – это залог успешного преодоления трудностей (компенсации нарушений в развитии).

Школы и вузы организовали дистанционную форму образования. А что же может предложить ребенку ДОУ? Использование ИКТ безусловно помогает преодолеть эту проблему, но в соответствии с СанПиНом мы не можем с дошкольником долго проводить занятия в подобном формате.

Открытие дежурных групп для детей с ОВЗ также не представляется возможным, поскольку такие дети часто соматически ослаблены и, как следствие, подвержены частым заболеваниям. Поэтому подвергать их дополнительному риску инфицирования нельзя.

Привычная структура работы в таких условиях рушится. Нет систематичной и ежедневной стабильной взаимосвязи в работе воспитателя, психолога и др. специалистов по устранению нарушения речи у конкретного ребенка. Родители вынуждены вместо практической помощи получать от специалистов теоретическую.

Чем мы можем помочь родителям в организации коррекционно-развивающего процесса в домашних условиях?

Очень важное условие успешной работы – это организация развивающей предметно-пространственной среды. В выпущенных в рамках ФГОС методических рекомендациях [1] даны рекомендации и родителям, но не каждая семья может себе позволить их реализовать в полном объеме.

К сожалению, данное методическое пособие не раскрывает конкретные требования к использованию ИОТ (информационно-образовательных технологий) родителями, не учитывают их материальные возможности. Относительно использования ИОТ в условиях дистанционного обучения также нет никаких рекомендаций.

На помощь могли бы прийти готовые, прошедшие апробацию и сертификацию продукты информационно-образовательных технологий, но их недостаточно создано для реализации специальных потребностей детей с ОВЗ, имеющими нарушения речи.

Проведенный анализ существующих компьютерных игр и образовательных программ показал, что все они платные и не учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка. В сущности, их может в своей работе использовать специалист, а родитель – только после консультации и под присмотром логопеда. Что делает их использование невозможным в индивидуальных целях для каждого ребенка.

Что же касается реализации индивидуальной рабочей программы, то обнаружили следующие аспекты:

1) работа над постановкой звуков в виртуальном пространстве на данном уровне развития техники невозможна;

2) автоматизация поставленных звуков оказалась возможной на этапе работы над фразой, когда артикуляционная поза уже достаточно стабильна.

Поэтому, как показала практика работы в сложившихся условиях, все силы логопед вынужден направить на работу над лексико-грамматическим строем речи и развитием фонематического слуха.

Использование ИОТ как нельзя лучше должно помочь специалисту в решении коррекционных задач с соблюдением индивидуального подхода.

Взвесив все плюсы и минусы использования ИОТ, я пришла к выводу, что подготовка качественного информационного продукта, отвечающего требованиям индивидуального плана обучения, поможет нам соблюсти нормы, заложенные СанПиНом.

Полученный файл всегда можно отредактировать под возможности конкретного ребенка. Что нельзя сделать уже с готовой программой.

Начатая мною работа по созданию виртуальной библиотеки (по своей сути электронный образовательный ресурс) лексического материала показала свою значимость для семейного обучения. Родители сами решают, в какое время и в каком режимном моменте включить нужный файл, на каком устройстве его просматривать.

Файлы создаются в программе PowerPoint. В файл вложены: схема описания предмета данной лексической темы, цветные изображения предметов и их контурное изображение которое можно использовать для раскрашивания (предварительно распечатав, или скопировать и раскрашивать в программе Point). Каждая картинка подписана, над словом поставлено ударение и слово разделено на слоги. Картинка должна быть хорошего разрешения, реалистичная. Т.е. к картинкам предъявляются те же требования, что и к игрушкам. Изображения предметов, издающих звуки желательно сопровождать звуком. Под некоторыми картинками располагаются ссылки на мультфильмы, флэш-игры.

Необходимо помнить, что контент, на котором расположена флэш-игра или мультфильм, должен быть безопасен для использования. Перед игрой родителю необходимо самому убедиться в безопасности. Родители самостоятельно могут пополнять файл нужными картинками, видео, звуковыми файлами. Файлы могут демонстрироваться на любой технике поддерживающий данный формат, что делает их доступными для просмотра ребенком в любом удобном для него месте. Родителям рекомендуется включать воспроизведение файлов в игровые моменты с детьми, потому что основной вид деятельности дошкольника – игра.

Родителям необходимо помнить, что ребенок играет с привлечением гаджетов только вместе с ними. Мы обучаем и показываем родителям, как организовать такую игру. Это связано с тем, что такой вид игры

выбивается за рамки описанных в методической литературе. Игра с включением ИОТ может быть и сюжетно-ролевой и настольной.

Для родителей мы разработали рекомендации по работе с ИОТ.

Данная форма работы показала свою эффективность еще и потому, что для ее реализации не требуется постоянного, стабильного и качественного доступа к сети интернет. Файлы родитель может получить на любом удобном ему носителе.

Литература

1. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

ПРИМЕНЕНИЕ СХЕМАТИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

И.П. Кондратьева

г. Минск, Республика Беларусь
kondrateva_inga@mail.ru

Высокая насыщенность профессионально-педагогического информационного пространства в определенной степени снижает когнитивную активность и самостоятельность специалистов образования. В этой связи одной из актуальных задач системы повышения квалификации педагогических кадров выступает поиск образовательных инструментов, включения слушателей в деятельное, критически осмысливаемое освоение последних достижений предметной области психолого-педагогических и социально-гуманитарных дисциплин. Одним из способов организации активного, осознанного освоения образовательного контента, обеспечивающим его глубокое осознание и логическую интерпретацию, является схематизация.

Применение схематизации в научно-педагогическом процессе и образовательной практике рассматривалось в исследованиях О.С. Анисимова, Л.Я. Зориной, Л.М. Перминовой, Г.П. Щедровицкого и др. О.С. Анисимов определяет схему как содержательное средство мышле-

ния, графический организатор, визуализирующий содержание и структуру текстов и позволяющий производить манипулирование его текстовыми единицами [1]. Л.Я. Зорина указывает, что схемы раскрывают содержательно-логические и структурно-функциональные связи, демонстрируя иерархию знания в структуре научной теории и формируя в сознании обучающегося стройную научную картину, которая может пополняться им самостоятельно [2]. Одно из ключевых преимуществ схем в сравнении с другими формами представления учебного материала – возможность объединить и структурировать материал из различных источников (печатных, электронных, аудио, видео и др.), одновременно «увидеть» всю тему целиком и каждый ее смысловой фрагмент в отдельности, определить границу своего знания и незнания. Несомненным плюсом схем является их компактность, отсутствие перегруженности информацией, отражение взаимосвязи между опорными понятиями и смысловыми блоками.

Обобщение опыта применения схематизации в образовательном процессе повышения квалификации специалистов образования Минской области позволило нам получить следующие научно-методические продукты.

Типологию схем, сформированную по следующим критериям: носитель (электронные, бумажные); субъект создания схемы (преподаватель, слушатель, учебная авторская группа); объекты схематизации (понятия, теории, концепции, подходы, дидактические системы, технологии, методы, формы, средства обучения, предметно-дисциплинарное содержание и др.); дидактические задачи – схемы как ориентировочная основа деятельности слушателей на период обучения; образовательное средство (актуализации субъектного опыта обучающихся, усвоения нового учебного материала, обобщения и систематизации тематических сведений, контроля) и продукт (самостоятельной работы с вариативными источниками информации, мозгового штурма, эвристической беседы, групповой работы и др.).

Алгоритмы создания схем различных видов: структурно-логических, блок-схем, логико-смысловых моделей, ментальных карт и др. Указанные алгоритмы представляют собой пошагово изложенную и подробно описанную систему последовательных операций по созданию схемы определенного вида и правил их выполнения.

Медиатеку сервисов для создания схем, включающую перечень сервисов (MindMeister, Bubbl, Mindomo, Mind42, SpiderScribe и т.п.), их краткое описание, характеристику возможностей, отдельные предписания по использованию.

Методические рекомендации, отражающие возможные способы применения схематизации на лекционных, семинарских и практических

занятиях повышения квалификации педагогических кадров, учебные задания на составление схем, образцы оформления схем различных видов, инструктивные материалы по использованию электронных ресурсов для создания схем.

Обобщенные итоги экспертной оценки и опроса слушателей позволили выделить следующие *дидактические эффекты* применения схематизации в образовательном процессе повышения квалификации педагогических кадров: содействие совершенствованию познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий слушателей; повышение осмысленности осваиваемой обучающимися информации, формирование ими личных культурных концептов, а не воспроизведение учебных текстов; развитие способности формировать собственную точку зрения относительно рассматриваемой проблемы; творческое применение полученных знаний в инновационно-преобразующей деятельности, решении профессионально-педагогических задач практического характера.

Таким образом, применение схематизации обеспечивает не только качественное приращение академических и профессиональных знаний, но и возможность реализации в образовательном процессе повышения квалификации педагогических кадров стратегий активного, диалогического, проблемно-исследовательского обучения.

Литература

1. Анисимов О.С. Методы работы с текстами и интеллектуальное развитие / О.С. Анисимов. – М., 2001. – 461 с.
2. Зорина Л.Я. Дидактические аспекты естественнонаучного образования / Л.Я. Зорина; Рос. акад. образования, Ин-т теорет. педагогики и междунар. исслед. в образовании. – М.: ИТПМИО, 1993. – 163 с.

ПРЕВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В КАПИТАЛ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННУЮ ФОРМУ ОБРАЗОВАНИЯ

Т.В. Корниенко, А.А. Потапов

г. Санкт-Петербург
t_v_kornienko@mail.ru;
andreas1980@bk.ru

В условиях дистанционного обучения успешными оказались те педагоги, кто и раньше развивал при коммуникации с учениками и родителями доверие, открытость, командное взаимодействие, то есть наращивал социальный капитал ученического сообщества. Эти педагоги не

столкнулись с оппортунизмом родителей и учащихся в условиях дистанционного образования. Напротив, во время экстренного перехода на дистанционный формат образования ученики предлагали пути оптимизации онлайн-взаимодействия, родители и дети сотрудничали с педагогами, понимая общность целей и ценностей.

У коллектива педагогов гимназии №24 имени И.А. Крылова Санкт-Петербурга большой опыт использования дистанционных технологий: у многих окончены курсы повышения квалификации по данному направлению; членами рабочих групп были разработаны свои дистанционные курсы в ходе проведения опытно-экспериментальной работы; многие педагоги на протяжении ряда последних лет ведут дополнительную дистанционную работу при подготовке одаренных учащихся к олимпиадам, научно-практическим конференциям, конкурсам и прочим мероприятиям, а также при работе с детьми с ОВЗ; в коллективе есть «цифровые взрослые», которые в своей повседневной работе активно пользуются авторскими ресурсами своих сайтов.

Заместители директора, учителя-предметники и классный руководитель оперативно решают возникающие вопросы, осуществляя контакт с учеником и родителем. Собственно, оперативное снятие напряжения у нас является главным фактором успешности реализации дистанционного обучения.

Поэтому можно утверждать, что наша гимназия приняла этот вызов как возможность превращения своего человеческого и технологического потенциала в капитал, позволив развить цифровые навыки детей, компетентности взрослых, максимально использовать техносферу гимназии, а также заручиться поддержкой родительской общественности.

Основной трудностью оказалась проблема выбора платформы, так как сейчас разработчики предлагают широкий спектр возможностей. Администрация и опытные технические специалисты гимназии провели ряд онлайн-совещаний и вебинаров. В результате были выбраны две обучающие платформы: «Учи.ру» и «НЕО ЛМС».

Определенные трудности вызвал процесс «запуска» данной работы с точки зрения ее трудоемкости – регистрация и обучение учителей, родителей и обучающихся в кратчайшие сроки. Благодаря слаженной работе всего коллектива и имеющемуся богатому инновационному опыту, эта трудность была преодолена.

Одной из острых проблем стала сама изоляция учащихся и учителей друг от друга. Дефицит общения восполняется через совместное участие детей, родителей, педагогов и администрации гимназии в совместных видеоакциях и челленджах, результаты которых размещаются в новостной ленте на официальном сайте, на youtube-канале и странице гимназии в

социальной сети «ВКонтакте». Конечно, живое общение ученика с учителем - это не просто передача знаний, а передача ценности и смысла культуры. Мы помним, что дистанционное образование – это не только дистанционное обучение, но и дистанционное воспитание, которое требует к себе отдельного внимания всех участников образовательных отношений, в том числе через общую причастность к проведению памятных и праздничных мероприятий.

Следующий аспект, являющийся определенным затруднением в плане организации дистанционного образования, – это рациональное управление временем. Решение данного вопроса стало возможным благодаря консолидации усилий педагогической и родительской общности гимназии. В семьях составляются планы работы, памятки, расписания в индивидуально удобном формате.

Скажем еще об одном преодоленном затруднении – обратной связи. Чтобы хоть как-то упростить предоставление обратной связи, учителя используют голосовые сообщения в качестве ответов. В течение рабочей недели определено фиксированное время для обратной связи от учеников и их родителей. Обратная связь через сервисы выбранных платформ, «Зум», «Скайп» и прочие является двусторонней: учитель делится результатами учеников, а дети вместе с родителями рассказывают о трудностях, которые возникают.

В качестве затруднения могу выделить и проверку домашних заданий. Большинство учителей гимназии выкладывают в рамках своего урока образцы правильно выполненных заданий, к которым ученик может обратиться после выполнения задания.

Практика распечатывания работ в гимназии отсутствует, проверка происходит с монитора компьютера, к тому же наши платформы позволяют набирать ответы с клавиатуры. Но при желании и возможности педагоги для проверки могут использовать текстовые и графические редакторы, возможности гугл-документов.

Дистанционное образование переходит из разряда альтернативных в основные формы работы. Для этого, безусловно, необходимо учитывать все трудности и недостатки организации работы сегодня, чтобы превратить их в точки роста завтра.

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА В УСЛОВИЯХ ВОЕННОГО ВУЗА

А.С. Корсаков

г. Новосибирск

e-mail: korsakov_aleksi@mail.ru

Высокие темпы развития современного общества диктуют формирование нового качества личности – высокого адаптивного потенциала. Объективная реальность определяет профессиональную успешность специалиста с быстрой способностью вжиться в профессиональное сообщество. Важным свойством личности в структуре профессионализма является профессиональная мобильность, а модель ее формирования в условиях военного вуза имеет основной смысл в процессе реформирования российских силовых структур в настоящее время, являясь одновременно целью подготовки молодых военных высшей квалификации.

Опираясь на то, что мобильность личности – это форма реакции личности на любые перемены, происходящие во внешней и внутренней среде, где мобильность личности выступает как источник преодоления жизненных трудностей [1].

Разработанная нами модель формирования профессиональной мобильности курсанта в военном вузе представляет собой описание подходов, используемых средств, методов, формы взаимодействия субъектов профессиональной мобильности, совокупность уровней, этапов, показателей и наличие результата у молодых специалистов военного вуза.

Составляющие профессиональной мобильности:

- личностная профессиональная мобильность – деятельностная активность личности, направленная на постоянное обновление знаний и принятие решений с целью осуществления успешной профессиональной деятельности при непрерывно меняющихся условиях военной службы;

- социальная профессиональная мобильность – это активная готовность и способность выпускника к смене места прохождения, вида и содержания профессиональной деятельности при осуществлении военной службы.

Компоненты личностной профессиональной мобильности:

- когнитивный: составляет высокий уровень компетентности в профессиональной среде, компетентность на занимаемой должности, а также в ряде областей, влияющих на успешное установление взаимоотношений: педагогике, психологии, праве;

- мотивационный: целеустремленность, активность, уверенность в себе, стрессоустойчивость и самоконтроль, настойчивость в преодолении трудностей, исполнительность, стремление к самосовершенствованию, инициативность и самостоятельность принятия решений, ответственность;

- деятельностный: согласованно работать в команде, управлять целенаправленной активностью других, логически структурировать служебные задачи, самостоятельно принимать обоснованные решения.

Компоненты социальной профессиональной мобильности:

- культурный: отражает способность следовать и знать корпоративную культуру силовых структур, планирование своей профессиональной деятельности с признанием национальных, религиозных, нравственных особенностей военнослужащих;

- коммуникативный: выражен в способности формировать социальные контакты и окружение, стремлении создавать и поддерживать в воинском коллективе командный дух, а в себе – лидерские качества;

- адаптивный: заключается в постоянной готовности к смене места прохождения службы при сохранении или изменении прежнего должностного положения и вида деятельности.

Таким образом, нами были предложены две группы базовых компетенций, необходимых выпускнику военного вуза для успешной профессиональной деятельности: личностные и социальные.

В разработанной модели определено содержание морально-психологического обеспечения и педагогические условия, способствующие формированию профессиональной мобильности курсантов специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности».

Под формированием профессиональной мобильности выпускника в военном вузе мы предлагаем понимать процесс взаимодействия обучающихся, преподавателей, командиров в учебной, внеучебной и служебной деятельности, основанный на приоритете личностного развития обучающегося в сочетании с соблюдением требований уставов и руководящих документов, саморазвития личности, ориентированности на деятельность, активную позицию курсанта, результатом которого является интегративное качество личности, выражающееся в наличии личностной установки на профессиональное развитие, а также изменение содержания или места военно-профессиональной деятельности.

Литература

1. Акулов О.Ю. Формирование профессиональной мобильности курсанта в образовательном процессе военного вуза: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Акулов Олег Юрьевич; [Место защиты: Воронеж. гос. ун-т]. - Воронеж, 2016. - 24 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ПРИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ¹

И.Ю. Кудина

г. Москва
bkudin@yandex.ru

Ниже формулируются результаты исследований, проведенных автором, связанные с формированием коммуникативных умений учащихся при изучении литературы в контакте с другими видами искусства.

1. Объектом изучения литературы является продукт творческой деятельности писателя – художественное произведение, изучение которого может осуществляться в научном, этическом, эстетическом и коммуникативном аспектах.

2. Достижение надпредметных результатов обучения литературе связано прежде всего с коммуникативной сферой: восприятием текста на слух, осмысленным чтением, построением развернутых связных высказываний разных жанров в устной и письменной форме, формированием оценочной позиции и ее аргументированном предъявлении, ролевым участием в литературных мероприятиях («слушатель», «зритель», «чтец», «литературовед», «иллюстратор», «редактор», «сценарист», «экскурсовод» и т.д.).

3. Изучение литературного произведения в широком культурном контексте (привлечение тематически близких произведений живописи, иллюстраций, сценических и кинематографических версий авторских текстов, актерского чтения, документов эпохи) дает возможность предлагать учащимся задания, выполнение которых заключается в самостоятельном поиске решения поставленной задачи, активном применении знаний в новой коммуникативной ситуации, нестандартных условиях выполнения. Такие задания предполагают реализацию различных видов деятельности: от репродуктивной до творческой.

4. Самостоятельная работа над литературными произведениями в контакте с другими видами искусства строится на основе принципов сопоставления и сравнения, что позволяет школьникам сформировать (изменить, укрепить) собственную оценочную позицию, являющуюся одним из главных компонентов в коммуникативной сфере, и аргументированно ее представить.

¹ Материалы подготовлены в рамках выполнения государственного задания №073-0007-20-01 на 2020 год «Научно-педагогическое обеспечение домашней учебной работы школьников».

© Кудина И.Ю., 2020

5. Метапредметные результаты обучения, достигаемые при изучении литературных произведений в коммуникативном аспекте, проявляются в умениях:

- понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- работать с разными информационными источниками: находить информацию, анализировать ее, интерпретировать в соответствии с поставленной задачей.

6. Эти результаты нашли свое отражение в созданных автором и издаваемых ныне альбомах демонстрационного материала, комплектах раздаточного изобразительного материала и слайд-комплектах с электронным приложением (альбом «Л.Н. Толстой», слайд-комплект с электронным приложением «Герои романа «Война и мир» в иллюстрациях художников», раздаточный изобразительный материал «Творчество Л.Н. Толстого» и другие; всего - 12 пособий, издатель - студия «Планетариум», г. Москва).

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Т.С. Кузнецова, И.Ю. Золотых

г. Воронеж
tancha_nau@mail.ru;
irchelina@yandex.ru

Как показал опыт прошедшего учебного года, дистанционные технологии обучения – та самая «палочка-выручалочка», которая незаменима в реалиях современного мира.

Учителя физики столкнулись, пожалуй, с одной из самых сложных задач – необходимостью проводить опыты и эксперименты, не имея под рукой привычного оборудования.

Если с задачей демонстрации опытов в должной мере справлялись видеоролики, проведение уроков на платформе ZOOM, иллюстративный материал и т.д., то именно для проведения лабораторных работ пришлось изыскивать другие методы решения.

Ученик должен сам выполнить работу, а не просто посмотреть в видеоролике, как её выполняет кто-то другой. На помощь пришли виртуальные лабораторные работы. Нами было просмотрено множество сайтов, и самым удобным для нас оказался сайт <http://mediadidaktika.ru/>

На нем представлено множество лабораторных работ, удобных в выполнении, понятно и красочно оформленных, с текстовыми пояснениями в отдельных файлах. Данные работы порой предоставляют даже больше возможностей для реализации, чем в условиях учебного кабинета. Например, ускорение свободного падения можно определить не только на Земле, но и на других телах Солнечной системы. В режиме реального времени строятся графики и т.д.

В период дистанционного обучения мы апробировали проведение таких работ, снабжая их в руководстве к уроку пошаговыми объяснениями. Стоит отметить, что с обучающимися у нас была отлично налажена обратная связь, и на все дополнительные вопросы мы отвечали по мере их поступления. Но, как показала практика, абсолютное большинство учеников справлялось без дополнительной помощи.

В данных работах параметры задаются самими обучающимся, и расчеты, соответственно, у каждого получаются свои. Мы считаем целесообразным дать возможность ученику в этих условиях не представлять полное оформление работы в письменном виде, а воспользоваться готовым печатным шаблоном, в котором впечатать/вписать расчеты, заполнить таблицы, сформулировать вывод.

Ученик также может оформить расчеты, таблицу и вывод в тетради от руки, отправив затем фото своей работы на проверку.

Хотим отметить, что данный формат проведения работ может быть применён и при очной форме обучения, если, например, отсутствует возможность провести ту или иную работу ввиду нехватки оборудования.

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДОУ И РОДИТЕЛЕЙ

В.А. Купченко

г. Воронеж
victory_alexa@mail.ru

Актуальность. В условиях вынужденной или добровольной изолированности использование дистанционных методов работы выступает ведущим направлением.

Наибольшую перспективу дистанционного взаимодействия, а вместе с тем и вытекающую проблематику включает в себя образовательная сфера как базис формирования личности человека. Однако отдельно следует рассматривать дошкольное образование, способствующее развитию предпосылок учебной деятельности путем формирования необходимых физических, интеллектуальных, нравственных и личностных качеств дошкольников, что в совокупности определяет комплексное развитие ребенка. Наблюдение за реализацией перечисленных функций дошкольного образования осуществляет педагог-психолог ДООУ. При этом важной составляющей его работы является непосредственное живое общение.

Цель работы: обозначить существующие проблемы в реализации дистанционного взаимодействия педагога-психолога ДООУ и родителей.

Использованные методы: аналитический, сравнительный.

Направление работы педагога-психолога ДООУ можно свести к четырем составляющим: консультация (выявление проблемы), диагностика (выявление состояния ребенка), коррекция (применение индивидуальных техник для решения имеющихся проблем) и психологическая профилактика (просвещение родителей). Однако при дистанционном взаимодействии качество некоторых из указанных составляющих может значительно измениться, что обусловлено важностью личного общения с родителями посредством индивидуальных бесед, тренингов, семинаров и т.п.

Выделяют три основные формы работы педагога-психолога с родителями: групповые, индивидуальные и наглядно-информационные. Каждая из них носит свой практический характер, однако, к дистанционному формату можно полноценно свести лишь наглядно-информационную форму работы (стенды, уголки, выставки, газеты и т.п.). Проблемы в реализации дистанционного взаимодействия при данной форме работы сводятся лишь к техническим особенностям. При этом такая форма опосредованного общения позволяет родителям проявить свои организаторские навыки и углубиться в особенности работы педагогов.

Групповые формы на данном этапе нуждаются в модернизации, поскольку традиционно включают личное общение педагогов-психологов с родителями через родительские собрания, групповые консультации, мастер-классы, семинары, деловые игры и т.п. Перенести данную форму работы на дистанционную площадку оказалось затруднительно по следующим причинам: недостаток технических знаний, технологий проведения данных видов работы онлайн, сложности в использовании специальных программ, недостаток в электронном оснащении, отсутствие дополнительного фиксированного времени для выхода на связь.

Индивидуальная форма работы выступает основополагающей во взаимодействии педагога-психолога и родителей и требует более тщательного проведения. Традиционно она включает индивидуальные беседы и консультации, анкетирование, привлечение родителей к проведению учебно-воспитательного процесса и т.п. Эта форма работы стала возможной в дистанционном формате благодаря использованию специальных платформ видеосвязи - Zoom, Skype, и мессенджеров – WhatsApp, Viber. Это позволило оказывать консультационную поддержку родителям в случаях возникновения у них каких-либо вопросов и проблем.

За время дистанционного обучения за консультацией обратилось 65 родителей по разным вопросам. Из них:

- 1) 58 % – с одним ребенком (чрезмерная тревожность, неумение ребенка себя занять);
- 2) 32 % – многодетные семьи (гиперактивность или агрессия одного из детей по отношению к братьям и сестрам);
- 3) 10 % – с двумя детьми (небольшая тревожность, интеллектуальное развитие).

Можно отметить схожесть проблематики у семей в зависимости от детности: родители с одним ребенком (их превалирование в %) отмечают его тревожность и страх; с тремя и более детьми (треть обращенных) – гиперактивность или агрессию; с двумя – небольшую тревожность.

Таким образом, наибольшее число обращений характерно для родителей с одним ребенком, что говорит о его проблемах концентрации, самоконтроля и организованности. При этом оптимальное развитие ребенка происходит в семьях с двумя детьми (наименьшее число обращений и менее серьезные жалобы). Помощь родителям, а именно коррекция и профилактика может быть проведена дистанционно с усиленной ролью родителей, однако диагностика потребует дополнительных взаимодействий.

Подводя итоги работы, необходимо отметить, что при реализации дистанционного взаимодействия педагога-психолога ДООУ и родителей возникает ряд проблем, касающихся различных форм работы. Полноценно в дистанционной форме можно реализовать наглядно-информационные занятия, индивидуальные – при постоянной возможности связи и с включением личных бесед, а групповые – при модернизации самой формы работы (навыки, знания, техника).

ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Т.В. Лаврова

г. Воронеж
tv_lavrova@bk.ru

Цифровая трансформация нашей школы – основа ее стратегии. Открытая в сентябре 2019 г., школа изначально ориентирована на высокотехнологичный подход в реализации образовательных программ всех уровней. Этот подход базируется не только на современном материально-техническом оборудовании и оснащении, информационно-технологическом сопровождении всех школьных процессов – от обучения и воспитания до управления и диспетчирования, но и связан с достойным уровнем ИТ-компетентности педагогических работников. Уровень педагогов позволил с первых дней обучения учащихся привить им основы информационной культуры, сформировать и закрепить их цифровые компетенции, позволившие в течение учебного года полноценно использовать в образовательном и воспитательном процессе образовательные платформы, обеспечивать участие в онлайн-конкурсах и олимпиадах, выполнять проекты с применением ИКТ.

Применение дистанционных технологий и электронного обучения занимает значительное место в деятельности педагогических работников МБОУ «Отраденская СОШ № 2». Ряд учителей активно ведут личные станции и персональные сайты (см. табл. Публичного доклада школы за 2019/20 учебный год на официальном сайте https://otrada2.ru/wp-content/uploads/2020/07/PUBLICHNYJ-DOKLAD_2020-1.pdf). В период дистанционного обучения многие учителя внедрили проведение онлайн-уроков и видеоконсультаций, мероприятия по контролю знаний учащихся по учебным предметам и учебным курсам.

В апреле 2020 г. 24 учителя прошли повышение квалификации по программам платформы «Единый урок»: «Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет» и причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях» (16 ч) и «Основы обеспечения информационной безопасности детей» (22 ч). 20 педагогических работников приняли участие в корпоративном курсе повышения квалификации для педагогических команд по теме: «Инновации в образовательной деятельности в современных условиях» (ГБУ ДПО ВО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников», 25.05.2020 г. по 17.07.2020 г., 60 ч.).

Управленческая команда школы прошла обучение по 1-му блоку серии курсов РАНХиГС «Цифровая трансформация образования».

В мае 2020 г. учителя стали участниками и призерами конкурса видеороликов Новоусманского муниципального района: представили разработанные ими видеоролики уроков, внеурочных мероприятий и мероприятий воспитательной работы (Г.К. Антюхина, В.И. Дьякова, Е.Н. Жабина, М.М. Исаева). 2-го места в номинации «Видеоролик урока» удостоена учитель химии Г.К. Антюхина (обобщающий урок по химии за 8 класс «Приключения Натрия»). 1-е место заслужило интегрированное занятие по литературному чтению и физической культуре по формированию здорового образа жизни и укреплению здоровья детей «ГТО – путь к здоровью» (Е.Н. Жабина, учитель начальных классов, В.И. Дьякова, учитель физической культуры). Просмотр всех видеороликов участников конкурса доступен по ссылкам:

<https://cloud.mail.ru/public/5dwf/udTPou6cP> («ГТО - путь к здоровью»);

<https://youtu.be/SSyZsaXMFos> (Правила игры «Русская лапта»);

https://youtu.be/YpuZh_jpB-A («Приключения Натрия»).

Результаты анкетирования учащихся (интерактивная анкета «Мой дистант» на школьном сайте) показали: самым сложным большинство ребят считают «обучение на дистанционных платформах»; но им было интересно «участвовать в онлайн-уроках» и выполнять тесты; ребятам не хватало «общения с одноклассниками» и «общения с учителями» (непосредственного). На вопрос учащимся «Чему Вам удалось научиться в период дистанционного обучения?» многие ребята ответили: «самостоятельности», «использования дистанционных платформ», «ответственности», «самодисциплине». Некоторым ребятам было сложно «распределять своё время», «самостоятельно изучать темы и выполнять задания»; встречались ответы: «...хочу учиться в школе, а не дома, видеть своих одноклассников и учителей вживую» и т.п.

При анкетировании родителей учащихся оценивался уровень их удовлетворенности организацией процесса дистанционного обучения в школе, качеством обучения и взаимодействием с учителями и классным руководителем. Самыми «чувствительными» проблемами для семей при переходе в формат дистанционного обучения оказались: необходимость одновременного доступа в интернет при наличии нескольких школьников в семье; нехватка цифровой техники; необходимость регистрации на цифровых платформах; «нервозность» детей и родителей при освоении нового формата взаимодействия со школой и др. Оперативное обсуждение и индивидуальное решение возникавших проблем позволило уже к концу первой недели обучения сделать его организованным и достаточно

четким. Отрадно, что многими родителями выявлены позитивные изменения в уровне учебных компетенций ребят: «развитие способностей к самообучению, поиску нужной информации»; «дети стали более организованными», предоставлена «возможность ребенку самому распределять нагрузку, т.к. учителя дают сроки выполнения заданий, возможность исправления оценок».

Педагогический коллектив школы активно включился в проект «ЛетоОнлайн»: в период с 24 июня по 3 июля 2020 г. проведено 26 мероприятий для учащихся 3-9 классов. В лабораторных практикумах, квестах, викторинах, мастер-классах, проектных сессиях, онлайн-лабораториях, флэшмобе участвовали учащиеся не только нашей школы и школ Новоусманского района, но и ребята иных населенных пунктов Воронежской области (благодаря portalу ДИСТАНТВРН.РУ). Спектр мероприятий отличается разнообразием: цикл уроков языковой и культурной направленности «Fun, interesting and exciting!», экскурсия «Сохраним пчелу – сохраним планету», цикл занятий по робототехнике «Космическая одиссея», интеллектуальная игра по литературе «Эрудиты», мастер-класс «Раздельный сбор отходов на практике», флэшмоб «Танцуй в ритме лета», интенсив по скорочтению «Быстрее, ещё быстрее!», квиз «Увлекательная экскурсия по Великобритании».

В 2020/21 учебном году состоится апробация электронной информационно-образовательной среды «Школьная цифровая платформа», разработанной в рамках Программы «Цифровая платформа персонализированного образования для школы» в 2019/20 учебном году Благотворительным Фондом Сбербанка «Вклад в Будущее». В рамках апробации образовательным организациям безвозмездно предоставляется удаленный доступ к электронной информационно-образовательной среде «Школьная цифровая платформа» (ШЦП) для организации образовательного процесса в 5-8 классах в дистанционной форме. В МБОУ «Отраденская СОШ № 2» в рамках апробации ШЦП будет организована работа во всех 5-х классах, а также в ряде классов 6-8-х параллелей (на основании отбора).

Основными препятствиями для цифровой трансформации школы являются прежде всего: негативный опыт дистанционного обучения учащихся и родителей, связанный со сбоями в работе федеральных цифровых образовательных платформ, технической и психологической неподготовленностью семей к экстренному переходу на электронное обучение в апреле-мае 2020 г. Со стороны педагогического коллектива школы в IV-й четверти были оперативно предприняты действия по оптимизации дистанционного обучения, консультированию учащихся и родителей, обеспечению полноценного взаимодействия с учащимися в удобных для них форматах.

Активное применение электронного обучения в 2020/21 учебном году (в рамках традиционного обучения) позволит сформировать положительный опыт у всех участников образовательных отношений и будет способствовать сотрудничеству в вопросах цифровой трансформации школы.

ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЦИОНАЛЬНЫХ РЕГИОНАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

А.Б. Лалабекова, М.Ф. Магкоева

г. Владикавказ
lalabekovaaa@mail.ru

Присоединение России к Болонской конвенции и также реализация национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» повлекли за собой обновление системы образования. Современная жизнь поставила перед системой образования задачу по формированию человека «новой формации».

В связи с этим возникла необходимость создания новых типов учебных заведений, в которых в соответствии с этническими, региональными и другими лично ориентированными подходами образовательные организации смогли бы воспитывать творческих, успешных, увлеченных патриотов, любящих свою Родину и народ. Очень важно в условиях глобализации не потерять свое «лицо», сохранить этническую гражданственность, родной язык, культуру и традиции.

Республика Северная Осетия-Алания активно включилась в поиск инновационных моделей образования, и с 2010 года в республике реализуется поликультурная модель полилингвального образования (ПМПО). В 19 школах республики (в пилотном режиме) обучались 1413 учащихся начальной школы, в 2017 году в Республике появился казачий класс (на базе СОШ №1 ст. Архонской), а в 2018 году городе Владикавказе на базе городской школы №1 открылась первая аланская гимназия.

Все инновационные процессы в системе начального общего образования направлены на развитие этнической идентичности, подготовку обучающихся к жизни в поликультурном обществе и на достижение главной цели – повышение качества образования, совершенствование метапредметной компетентности в начальной школе.

В Республике Северная Осетия-Алания накоплен эмпирический опыт по формированию поликультурного и полилингвального обучения

(Р.С. Бзаров, Л.Т. Зембатова, Т.Ю. Камболов, Ф.Х. Киргуева, И.Ю. Кокаева, Л.А. Кучиева и др.).

Цель исследования – теоретически обосновать целесообразность Аланской гимназии как инновационной модели начального общего образования в условиях Республики Северная Осетия-Алания и экспериментально проверить ее эффективность в достижении УУД.

В работе раскрыты значение и сущность инновационного обновления начальной школы, дан анализ основных направлений инновационных процессов в системе начального общего образования РСО-Алания.

Инновационная школа представлена как школа, которая в процессе образования использует различного рода новшества (модели, методические приемы и формы) и внедряет в педагогический процесс, не затрагивая сущности общего образования.

Инновационная модель школы должна обеспечить не только формирование прочных знаний у обучающихся, но и способствовать формированию его творческих способностей, уметь самостоятельно мыслить, действовать, ориентироваться в трудностях, возникающих в повседневной жизни, преодолевать их в условиях сотрудничества и диалога различных точек зрения.

Инновационная модель школы должна обеспечить не только формирование прочных знаний у обучающихся, но и способствовать самостоятельно мыслить, действовать, ориентироваться в трудностях, возникающих в повседневной жизни, преодолевать их в условиях сотрудничества и диалога различных точек зрения.

В качестве критериев успешного моделирования инновационной школы авторы взяли здоровье обучающихся, а также уровень усвоению учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов (УУД).

Результаты диагностики свидетельствуют о более высоком уровне сформированности знаний русского и родного (осетинского) языков, а также патриотизма у второклассников аланской гимназии.

За год уровень сформированности метапредметных и предметных УУД стал выше в экспериментальных классах, что свидетельствует об эффективности Аланской гимназии. У детей наблюдается высокая мотивация к изучению родного языка; появляется мотивационно-эмоциональное проявление.

3. Зафиксирована положительная динамика развития нравственных качеств у младших школьников Аланской гимназии. Если на констатирующем этапе эксперимента первоклассники делали робкие шаги в раскрытии понятий гражданственность, толерантность, дружелюбие, то на кон-

трольном этапе уверенно давали толкование этих слов, аргументированно защищали свою точку зрения, приводили свои примеры проявления этих качеств.

Проведенное исследование подтверждает то, что Аланская гимназия в РСО-Алания стала эффективной моделью повышения качества преподавания родного языка в начальной школе, развития национального самосознания, гражданско-патриотического воспитания.

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н.Н. Легостаева

г. Воронеж
legostaevanata@mail.ru

Особенностью методики экологического воспитания детей дошкольного возраста являются непосредственный контакт ребенка с объектами природы, осмысление увиденного в процессе обсуждения, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними. Для выяснения уровня экологических представлений я изучила методы диагностики и столкнулась с такой проблемой, что на сегодняшний день не существует единой диагностики для определения уровня экологических представлений у дошкольников. Я выбрала следующие критерии оценки: выяснить, что детям известно о растительном мире, о сезонных изменениях, происходящих с растениями. Материалы: картинки с различными объектами живой природы, деревьями, кустарниками и другими растениями.

Вопросы для проведения диагностики.

1. Почему растения считаются живыми? Как ты об этом догадался?
2. На картинке нарисованы куст и дерево. Скажи, чем они отличаются?
3. Как деревья реагируют на сезонные изменения в природе?
4. Какие растения ты знаешь? Назови и покажи их на картинке.
5. Как люди ухаживают за декоративными растениями?
6. Почему нам необходимо беречь природу?

Диагностика проводится в виде беседы с использованием картинок.

Критерии оценки:

1. Ребёнок правильно ответил на вопрос, понимает смысл сказанного – 3 балла.
2. Ребёнок затрудняется ответить, отвечает только с помощью подсказок и наводящих вопросов – 2 балла.

3. Ребёнок не смог ответить на поставленный вопрос – 1 балл.

Итого:

Высокий уровень экологических представлений – 15-18 баллов.

Средний уровень экологических представлений – 10-14 баллов.

Низкий уровень экологических представлений – 6-9 баллов.

Работа проводилась на территории дошкольного учреждения МБДОУ «ЦРР - детский сад № 111» с детьми средней группы. Были проведены следующие наблюдения:

- ежедневное наблюдений за погодными изменениями, ведение календаря природы;
- наблюдение за березой, сиренью и одуванчиком с целью ознакомления детей с деревьями, кустарниками и травами;
- наблюдение за сосной и елью, с целью выявления отличий между ними.

Была проведена диагностика группы до и после проведенной работы, проанализированы результаты и сделаны выводы.

Первичная диагностика (до проведения работы с применением метода наблюдения) показала следующее:



Диагностика выявила 30% детей с низким уровнем развитости экологических представлений, 60% со средним и 10% с высоким. Общий балл – 11, что относится к среднему уровню.

После первичной диагностики я провела работу, за основу которой был взят метод наблюдения и проверила уровень экологических представлений детей ещё раз.



Вторичная диагностика выявила 30% детей со средним уровнем развитости экологических представлений и 70% с высоким. Детей с низким уровнем уже не было выявлено. Общий балл по группе – 15, что относится уже к высокому уровню. Анализ показал, что уровень развитости экологических представлений у детей после применения метода наблюдений значительно увеличился. Насыщенная многообразием живых объектов эколого-развивающая среда позволит детям не только наблюдать за деревьями и другими растениями, но и принимать участие в уходе за ними под руководством наставников. Такая деятельность непременно способствует формированию у детей бережного отношения к природе, воспитывает отзывчивость и доброту.

**СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ – ПОВЫШЕНИЕ
ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**
И.Л. Лубневская

г. Воронеж
lubnevskaya@list.ru

Я работаю учителем начальных классов более 25 лет. В течение десяти лет плавно перешла на смешанное обучение. Как результат – стала призером регионального педагогического фестиваля «ПРОДвижение» (2018 год), участником Всероссийского профессионального конкурса педагогических работников им. А. Макаренко (2019 год), Всероссийского профессионального конкурса «Учитель будущего» (2020 год).

В учебно-воспитательный процесс младших школьников я обязательно включаю живое человеческое общение, так как ученик начальной школы не обладает произвольным вниманием, развитой мотивацией и волей. Для продуктивной работы ребенку необходим постоянный контроль

с моей стороны как педагога. Однако, как показывает мой личный опыт, и дистанционное обучение имеет свои достоинства, которые помогают организовать учебный процесс, существенно повышая его эффективность и результативность. Я стараюсь объединить классическое преподавание с инновационными технологиями уже на этапе подготовки будущих первоклассников.

Я, как и большинство учителей начальных классов Воронежской области, активно работаю на Учи.ру. Это интерактивная образовательная платформа, полностью соответствующая ФГОС и ПООП, способствующая решению задач Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы по повышению эффективности образования и цифровой грамотности учеников и учителей.

Внедрение Учи.ру в образовательный процесс оказало положительное влияние: повысилось качество предметных и метапредметных знаний, ИКТ-грамотности; повысилась мотивация к изучению математики, русского языка, окружающего мира, информатики. Дети занимались дома в любое удобное для себя время. Задания носили чаще рекомендательный характер. Я видела статистику по каждому ученику в личном кабинете в режиме реального времени. В классе появился здоровый дух соперничества.

Я использовала Учи.ру во время урока и внеурочной деятельности. Иногда выделяла по 10-15 минут в день или полностью посвящала один урок в неделю для работы за компьютерами в школе. По результатам моей работы, моих учеников, их родителей в 2019/20 учебном году я вошла в ТОП-100 учителей Воронежской области, активно использующих цифровые образовательные технологии обучения. Получила статус эксперта в онлайн-образовании (Всероссийская программа «Активный учитель» UCHi.RU).

В моем классе обучалось 39 учеников. Особенности подхода Учи.ру позволяли мне формировать индивидуальную образовательную траекторию ученика. Родители моих учеников являются пользователями Дневник.ру, поэтому есть возможность отправлять личные сообщения с письменными рекомендациями и консультациями для родителей.

Я использую возможности электронной почты как источник информации учебного, методического и воспитательного процесса. В Дневник.ру размещаю оперативную информацию для родителей моего класса о безопасности детей дома, в лицее, правилах пожарной безопасности, методах здоровьесбережения, полезные советы по решению задач, организации семейного чтения, правилах поведения ребенка в семье и в обществе, файлы с примерными вопросами зачетов, тестов, фото- и видеотчет о проведенных мероприятиях, рейтинг участия класса в меро-

приятнях различного уровня, размещаю информацию о достижениях учащихся класса. С помощью Дневник.ру есть возможность задавать индивидуальное домашнее задание детям, имеющим успехи в учебе, или ликвидировать отставание у детей.

У меня создан чат-класс в WhatsApp. Провожу видеоконференции в Zoom с детьми и родителями. Организую работу каждого участника синхронно, т.е. в режиме онлайн и асинхронно (в различное время обретая доступ, оставляя свои пожелания, вопросы, ожидая обратной связи).

В 2019/20 учебном году провела выпускной из начальной школы в режиме онлайн, который очень понравился всем: детям, родителям, администрации лицея. Был размещен в YouTube (детской версии) на канале нашего класса, а также в WhatsApp.

Моя ученица, Рыбникова Арина, стала победителем Всероссийского конкурса «Российское движение школьников» в номинации Анимация онлайн. Ученица самостоятельно посетила серию мастер-классов в режиме онлайн, познакомилась с приложениями для создания анимации, подготовила и оборудовала съемочную площадку. Клип Арины включает Бекстейдж. Девочка испытала себя в роли пластилинового аниматора, написала сценарий будущего мультфильма, используя смартфон создала мультфильм, разместила на канале YouTube (<https://yadi.sk/i/2o7k5v3WWED9XQ>), набрала более тысячи просмотров.

Я организую учебный процесс прежде всего в рамках традиционной урочной деятельности, а также в режиме онлайн, в режиме отложенного времени, при котором ребенок имеет возможность осваивать учебный материал в удобное для него время. Строю индивидуальную систему обучения для каждого ученика. Ежегодно обобщаю и распространяю собственный педагогический опыт через открытые уроки, мастер-классы, индивидуальный сайт (<https://nsportal.ru/lubnevskaya-inna-leonidovna>).

Литература

1. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/lubnevskaya-inna-leonidovna>
2. [Электронный ресурс] URL: <http://32-school.ru/news/instruktsiya-dlya-roditelej-i-de...n-platfornoj-uchi-ru?>

ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ СПОСОБОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

М.А. Лямзин

г. Москва
lma-0907@mail.ru

Большинство российских образовательных организаций высшего образования и среднего профессионального образования (СПО), особенно гуманитарного профиля, для проведения итоговой государственной аттестации выпускников оставили только одно испытание: подготовка к защите и защита выпускных квалификационных работ (далее – ВКР). Результаты целенаправленных наблюдений и бесед с преподавателями и обучающимися показывают, что выполнение студентами ВКР, особенно в системе СПО, постепенно превращается в рутинную работу обучающихся и научных руководителей, не способствующую развитию их мышления, самостоятельности, инициативы и творчества.

Однако передовой педагогический опыт свидетельствует о том, что процедура подготовки к защите ВКР обладает большим обучающим и развивающим потенциалом для формирования у студентов не только исследовательских действий, но и новых для них способов выполнения этих действий (деятельности). Практика показывает, что сформированные у студентов в процессе обучения разнообразные способы исследовательских действий (далее – СИД) играют важную роль в будущей профессиональной деятельности выпускников.

Исследовательские действия в качестве единицы деятельности студентов по подготовке ВКР рассматриваются нами в традициях отечественной психологии и педагогики (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.) как преднамеренная активность обучающихся, опосредствованная предметной ситуацией (проведением исследования и выполнением ВКР), направленная на достижение осознаваемой ими цели. В состав этих действий, как и всех других, входит ориентировочная, исполнительная и контрольная части. Это положение имеет важное значение для организации и осуществления процесса формирования СИД у студентов.

Образовательная практика свидетельствует о том, что исследовательские действия по подготовке ВКР можно выполнять несколькими способами: по аналогии с подготовкой курсовой и подобных работ; повторять вслед за научным руководителем и (или) другими обучающимися; пунктуально выполнять требования методических рекомендаций;

заниматься ререйтингом (переписыванием) выполненных работ и др. Однако все перечисленные СИД не только не обеспечивают, как показывает опыт, качество подготовки ВКР, но часто ведут к формализму, нарушениям норм авторского права, некорректным заимствованиям и другим деликтам. Поэтому научным руководителям и обучающимся в процессе подготовки ВКР целесообразно формировать у студентов свои собственные, инициативные, новые, не применявшиеся ими ранее, СИД (далее – новые СИД). К ним, например, относятся: комплексное обоснование актуальности темы исследования ВКР с позиций, во-первых, общественной практики, во-вторых, научной теории; системный и критический анализ степени разработанности темы исследования, включая диссертационные работы, монографии и научные статьи; разработка и апробация адекватной цели и задачам исследования экспериментальной методики и др.

С целью последовательного формирования у обучающихся новых СИД, автором в течение нескольких лет проводился локальный педагогический эксперимент. В нем принимали участие студенты-выпускники СПО, бакалавриата и магистратуры, обучающиеся по специальности (направлению) подготовки «Педагогическое образование», которые готовили ВКР. Был разработан и реализован поэтапный алгоритм деятельности обучающихся, который включал:

а) изучение методических рекомендаций по подготовке ВКР для формирования знаний и понимания совокупности СИД, которые необходимы для решения данной задачи;

б) соотнесение полученных знаний с имеющимся опытом выполнения курсовой работы и других исследовательских работ, применения СИД на практике;

в) мысленный отбор актуальных и оптимальных СИД для подготовки ВКР;

г) осознание дефицита новых СИД. Важно понимание того, что этот дефицит не является для обучающихся критичным, потому что подготовка ВКР осуществляется ими впервые и нужно настроить себя на овладение ими в короткие сроки;

д) четкое и ясное целеполагание, направленное на овладение новыми СИД;

е) изучение учебной и методической литературы с целью познания новых СИД, необходимых для подготовки ВКР;

ж) применение новых СИД при проведении исследования, обработке и интерпретации его результатов для получения практики (опыта);

з) рефлексия на каждом из вышеизложенных этапах для удержания в сознании и реализации в деятельности целевой установки на формирование новых СИД, самоконтроля и самооценки результатов.

Подчеркнем, что на каждом этапе в разной степени интенсивности научный руководитель осуществляет педагогическое руководство процессом формирования у обучающихся новых СИД. В результате внедрения рассмотренного выше алгоритма, большинство выпускников в ходе эксперимента овладели новыми для них СИД, научились их самостоятельно и инициативно применять при проведении исследования и подготовке ВКР. Это позволило каждому студенту осуществить свое исследование, подготовить текст ВКР и успешно защитить работу на итоговой государственной аттестации.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТПЕДАГОГИКИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ю.С. Лямзина

г. Воронеж

e-mail: guliia6@yandex.ru

Развитие воображения старших дошкольников является одной из важных задач в работе современного ДООУ.

Центральным новообразованием старшего дошкольного возраста является формирование наглядно-образного мышления. Основой наглядно-образного мышления выступает процесс воображения. В свою очередь, развивать творческое воображение у старших дошкольников можно, используя такую педагогическую технологию, как артпедагогика. Артпедагогика предполагает использование различных видов искусства и художественно-игровых форм в творческой активности ребенка. Сфера применения артпедагогических форм, средств и методов может охватывать воспитание не только проблемных, но и не имеющих патологических отклонений в развитии детей.

Артпедагогика является областью научного знания и включает все компоненты коррекционно-развивающего процесса средствами искусства. Чтобы определить особенности развития творческого воображения у старших дошкольников, нами было проведено эмпирическое исследование.

Контингент и база исследования: эмпирическое исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 25».

В исследовании приняли участие 20 дошкольников, из них 10 девочек, 10 мальчиков в возрасте 6 лет.

Для эмпирического исследования использовались следующие методики: тест креативности «Закончи рисунок», разработанный П. Торренсом, методика «Рисунок», разработанная Р.С. Немовым, методика «Скульптура», разработанная Р.С. Немовым.

Результаты исследования по тесту креативности «Закончи рисунок», разработанному П. Торренсом, показали, что показатель «Оригинальность» у девяти ребят из двадцати соответствует норме, что составляет 45% от всех респондентов. Один ребенок показал результаты оригинальности выше нормы, что составило 5%. А у десяти респондентов уровень оригинальности ниже возрастной нормы, и это составило 50% от всех испытуемых.

Результаты исследования по методике «Рисунок», разработанной Р.С. Немовым, показали, что у девяти из двадцати дошкольников уровень развития творческого воображения средний, что составило 45% от всех респондентов. А у одиннадцати дошкольников уровень развития творческого воображения низкий, и это составило 55% от всего числа респондентов. Высокий и очень низкий уровень развития творческого воображения не были отмечены ни у одного респондента.

Результаты исследования по методике «Скульптура», разработанной Р.С. Немовым, показали, что у пяти из двадцати дошкольников уровень развития творческого воображения средний, что составляет 25% от общего числа респондентов. У десяти дошкольников уровень развития творческого воображения низкий, что составляет 50% от общего числа респондентов. При этом у трех из двадцати дошкольников уровень развития творческого воображения очень низкий, а у двух дошкольников высокий, что составило 15% и 10% соответственно.

На основании полученных данных по трём методикам, можно сделать вывод, что у девяти из двадцати дошкольников уровень развития творческого воображения средний, что составило 45% от общего числа респондентов. У восьми дошкольников уровень развития творческого воображения низкий, что составляет 40% от всего числа респондентов. А три дошкольника показали очень низкий уровень развития творческого воображения, что составило 15% от общего числа испытуемых.

Для развития творческого воображения нами был разработан ряд артпедагогических занятий. План любого артпедагогического занятия можно разделить на следующие этапы: ориентировочный, планирующий, в ходе исполнительской деятельности, оценочный этап.

На этих занятиях дети из изображения простых, повседневных вещей – кляксы, отпечатка листочка, линии, пятна – создают свои неповторимые творческие образы, дорисовывают новые элементы с помощью своего воображения. В ходе данных занятий дети смогут в комфортной

непринужденной обстановке выполнить работы в различных техниках, используя множество разнообразных художественных материалов.

Поэтому мы предполагаем, что предлагаемая нами программа развития творческого воображения методом артпедагогики обеспечит активное развитие воображения старших дошкольников.

Таким образом, использование метода артпедагогики будет способствовать развитию творческого воображения старших дошкольников.

Литература

1. Медведева Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 246 с.

2. Неретина Т.Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями / Т.Г. Неретина. – М.: Флинта, 2014. – 186 с.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

А.В. Мельникова, А.С. Сидоркина, Т.Е. Александрова

г. Воронеж
kulikovaanna89@mail.ru
nasta87-87@mail.ru
tal Alexandrova89@mail.ru

Поддержка и сопровождение одаренных учеников является важной составляющей учебного процесса. Перед учителем стоит задача раскрыть его таланты, привить и развить интерес к науке и как итог – закрепить все это реальными результатами.

Это достаточно серьезная и кропотливая работа как для учителя, так и для обучающегося. Но намного сложнее это осуществить в дистанционный период обучения, когда учитель-ученик не контактируют в очном режиме.

Дистанционное обучение – это новое направление в образовании. Кто-то относится к этому очень глубоко, погружая всего себя в образовательный процесс, кто-то, наоборот, относится лояльно. И важно направить обе эти группы детей в нужное русло для гармоничного обучения и развития, предлагая различные виды внеурочной деятельности, которые в свою очередь могут заинтересовать, открыть порыв к новым знаниям, получению информации, помогут раскрыть свою индивидуальность, многогранность, одаренность.

Через тернии - к звездам мы преуспели в этом и достигли положительных результатов.

Первым опытом нашей работы было участие в дистанционных викторинах и конкурсах по своей направленности: «Дешифратор», «С Excel на ты!», «Безопасный интернет» и другие. Ребята заняли призовые места, и эти маленькие победы дали свои плоды. Ребята начали принимать участия в других мероприятиях, проявляя себя.

Далее мы приняли участие в областном марафоне для обучающихся «Телефон детского Доверия», в котором стали победителями. Наградой для нас как педагогов стало количество детей, принявших участие – 130 учеников разных возрастов. Благодаря их одаренности, умению применить свои знания, получить необходимую информацию, целеустремленность каждого, мы достигли такого высокого результата.

Но это была не главная наша победа...

Много лет ученики нашей школы под нашим руководством принимали участие в фестивале «Интернет и мы!». К сожалению, кроме участия реальных результатов не было. В этом году мы не сдались и приняли участие снова.

За время прохождения заданий фестиваля дети раскрыли свои творческие, художественные, писательские способности. Удивили владением компьютерных программ, своей эрудицией, способностью решать кейсовые задачи. И это привело нас к нашей главной победе – мы вышли в финал и стали лауреатами фестиваля «Интернет и мы!»

Подводя итоги своей работы, хотим отметить, что правильный индивидуальный подход, сопровождение и поддержка детей откроет в них удивительные таланты, о которых никто не подозревал ранее.

АКТИВНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ – ОСНОВА ОРГАНИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА В РАМКАХ РАБОТЫ СТУДИЙНОГО ДЕТСКОГО САДА

О.Е. Михайлова, Л.Д. Олёкминская, Е.В. Руденко

г. Воронеж
detsad141@govvrn.ru

Когда дети вовлечены в познавательную работу, не тратя свою энергию и время на запоминание и воспроизведение готовых знаний, представленных педагогами, а самостоятельно осваивают их в процессе практической и умственной деятельности, то речь идёт об эффективной работе

активных методов обучения. Следовательно, мы можем говорить, что активный метод обучения – это обучение деятельностью. Л.С. Выготский сформулировал закон, согласно которому обучение влечет за собой развитие, поскольку личность развивается в процессе деятельности. Все возможности развития без исключения лучше формируются непосредственно в интенсивной деятельности, потому что именно тогда они участвуют в психических процессах, а также в речи, воображении и фантазии, памяти и т.д.

Сделав анализ современных подходов в педагогике, мы подумали, что можно изменить структуру организации работы ДОО путём организации студий. В основу обновления легла идея конструирования социальной ситуации развития детей, способствующая поддержке индивидуальности и детской инициативы. С 2016 года наш детский сад реализует образовательную модель «Студийный детский сад», целью которой является создание условий для развития самостоятельного, творческого инициативного ребенка.

Ребенок чувствует больше свободы, что побуждает его проявлять творческую активность и самостоятельность. Почему студия, что для нас «Студия»? Для себя мы определили: студия – это открытое образовательное пространство, заполненное возможностями для развития разнообразных способностей и самостоятельности, самопознания, саморазвития, творчества и самореализации ребенка.

Образовательный процесс основан на свободном выборе и перемещении детей из пространства в пространство, позволяя им двигаться по собственной траектории, формировать себя. Каждая из них открыта и предлагает спектр возможностей для расширения своей деятельности: от свободной игры до освоения способов действий, специфичных для конкретной области.

Для реализации разнообразных интересов детей, студийная деятельность организована в семи образовательных пространствах (отдельные помещения, имеющие свою специфику), которые позволяют организовывать широкий спектр студий, где детей встречает мастер своего дела: это – воспитатели, педагоги дополнительного образования, родители, а также сетевые партнеры.

На студийном уровне педагогами применяются: иррадирующее обучение, технология открытого пространства (свободный вход и выход), ИКТ-технологии, общность проживания событий, разноуровневость содержания обучения, вариативность материалов, приемов получения конечного продукта. На этапе трёхлетней работы нашей системы функционирует 15 разноплановых студий, где происходит свободная интеграция образовательных областей.

В зависимости от доминирующего вида деятельности их можно условно разделить на группы, раскрывающие возможности для определенного вида развития. Планируя создание такого количества студий, мы не могли не понимать, что детям будет непросто совершить свой выбор.

Из практики Л.В. Свирской нас заинтересовал приём организации детского совета, на котором дети строят свой индивидуальный маршрут. Утренний детский совет происходит в уютном месте группы, где обсуждается образовательное событие, которое возникает в результате полученного опыта, традиций, возможностей, потребностей родителей и воспитанников. Проходит он ежедневно во всех группах детского сада. Участники детского совета, используя различную информацию, демонстрационный материал, игрушки, разнообразные предметы, взаимодействуя друг с другом, выстраивают свою траекторию.

Для ребёнка процесс выбора - это первый шаг на пути к самостоятельности и формированию ответственности за свои действия. Мы столкнулись с ситуацией выбора одного направления, кажущегося для ребёнка наиболее интересным. Это было посещение студии свободной физкультуры.

Педагогами, безусловно, проводятся интегрированные занятия, но это могло спровоцировать одностороннее развитие ребёнка. Выход из этой проблемы мы нашли. Новая, авторская компьютерная программа, позволяющая строить индивидуальный маршрут, который остается в истории программы, регулировать наполняемость студий, корректировать их расписание.

В каждой группе разместили терминалы, с помощью которых и родители включаются в процесс. Можно делать выгрузки, позволяющие проводить срезы и анализ востребованности той или иной студии как по одной группе, так и по детскому саду, а также выявлять склонности ребёнка к определенной области развития. По итогам аналитики этих срезов студии трансформируются в зависимости от интересов всех участников образовательного процесса.

Образовательная деятельность в нашем детском саду строится с учётом самоопределения, в основе которого лежат принципы индивидуализации, позитивной социализации и свободного творчества.

Воспитатель - это соучастник процесса, который придерживается позиции «не вместе, а ВМЕСТЕ».

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА ИНФОРМАТИКИ

Е.В. Мочалова, А.А. Сухомлинова

г Воронеж
ev-mochalova@mail.ru;
april15alina@yandex.ru

Современная жизнь предъявляет человеку жёсткие требования – это высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремлённость, креативность, но самое главное – умение ориентироваться в большом потоке информации и адаптироваться в любом обществе. А информационные технологии сегодня становятся средством, способным объединить все имеющиеся ресурсы, формируя образовательную инициативу ребенка, давая ему возможность двигаться по индивидуальной образовательной траектории. Виртуальное общение, дистанционное образование уже становятся нормой в современном мире. А уроки информатики – это очередная ступенька в информационный мир, в котором уже давно живут наши дети.

В 21 веке уже нет такого ребенка, который бы не разбирался в смартфоне, компьютере и других гаджетах. И мы считаем, что это нужно использовать на уроках. Учителю нужно построить занятие таким образом, чтобы смартфоны, планшеты обернулись помощниками в учебном процессе. Ведь ни для кого не секрет, что далеко не все школы оснащены по последнему слову техники, да и дома телефоны и планшеты стали вытеснять стационарные компьютеры. Но благодаря смартфонам, которые сейчас есть у всех, можно работать со всем классом и выполнять задания без использования компьютера.

Исходя из этого, мы провели мониторинг ряда программ и пришли к выводу, что курс информатики в средней общеобразовательной школе можно пройти на смартфоне. В таблице ниже собраны программы, на наш взгляд, наиболее подходящие для прохождения курса информатики.

№	Изучаемый курс	ПО	Смартфон/планшет Android	Смартфон/планшет iOS
1	Офисные программы	MicrosoftOffice	WPS Office Google Документы	Office Mobile для iOS
2	Почтовые сервисы	MS Outlook	Gmail Microsoft Outlook для Android	Microsoft Outlook для iOS
3	Архиватор	WinZip, WinRar	RAR for Android	Documents от Readdle, WinZip

4	Сканер	FineReader	Prime PDF Scanner Smart Doc Scanner	Free Online OCR, OnlineOCR.net
5	Антивирус	Dr.Web, Kaspersky	Dr.Web Light для Android, Kaspersky Internet Security для An- droid	Kaspersky Security Cloud, Dr.Web Mobile Control Center
6	Растровая графика	Adobe Photoshop	Sketchbook Express Artflow	Adobe Photoshop, Snapseed, ImageMagick, Pixelmator
7	Векторная графика	CorelDraw	Infinite Design, Adobe Illusstrator Draw	CorelDRAW, Gravit
8	Просмотр фотографий	ACDSee	Галерея	ACDSee Mobile Sync
9	Проигрыватель	Windows Media Player	KMPlayer	PlayerXtreme Me- dia Player, VLC for Mobile
10	Обработка звука	SoundForge, Cooledit	Audio Evolution, Mobile Studio, WavePad Master's Edition	TwistedWave, MixPad
11	Обработка видео	Adobe Premiere	ActionDirector, Video Editor, Adobe Premiere Rush	Adobe Premiere Clip, Clips, Splice
12	Анимация	AnimeStudio	AlightMotion, PicsArtAnimator	Synfig Studio, Plotagon, Pencil
13	3D моделирование	3DMAX	Sculptura, Scorch CAD	Blender, SketchUp, Autodesk Maya
14	Программирование	PascalABC.NET Python	PascalGUI 4.05_arm, QPython 3L - Py- thonforAndroid	Паскаль про- граммный компи- лятор, Python 3.4 для iOS

Конечно, в использовании современных гаджетов на уроке или дома есть и проблемы. Это и интернет-зависимость, и информационная перегрузка. Но ведь многое зависит и от того, как и сколько учащиеся проводят время за гаджетами. Если они будут решать задачки в игровой форме, узнавать что-то новое, то тем самым смогут активно развивать интеллект, память, стратегическое мышление. А цифровые инструменты позволят учителю говорить с ребятами на одном языке, вовлекать их в учебный

процесс. И обучение станет более интересным для них. Ведь только от интересного урока учащиеся получают творческий импульс, желание расширять свои знания, стремиться к саморазвитию. Но все должно быть в меру! Недаром древние греки говорили, что последний и высший дар богов человеку – чувство меры. И если руководствоваться этим изречением, то смартфоны, планшеты в образовательном процессе должны стать и для ученика, и для учителя подспорьем, а не отвлекающим фактором.

Поэтому с уверенностью можно сказать гаджетам в школе: «Да!». А споры о смартфонах в школе, скорее всего, не утихнут ещё долго...

ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИИ

О.В. Мясникова

г. Барнаул
omelnikova2000@mail.ru

Сегодня очевидно, что педагогика в целом и образование в частности стоят на пороге глобальных перемен. Это касается практически всех аспектов педагогической науки. Недавно состоявшийся всеобщий эксперимент в мировых масштабах с переходом обучения в дистанционную среду показал, что существует множество вопросов, которые необходимо решать в максимально сжатые сроки. Образование не вернется на обычные традиционные рельсы. Все вузы мира имели возможность апробировать свои силы в условиях образования «будущего» и принять определенные решения. В некоторых учебных заведениях начали вырисовываться стратегические планы, преподаватели на себе испытали роли дистанционных преподавателей, студенты стали участниками грандиозного спонтанного процесса. По данным исследований, большой процент преподавателей высших учебных заведений не готовы были к онлайн-обучению в той форме, которая подразумевается под этим понятием. Дело в том, что различают онлайн-обучение как образовательную технологию и дистанционное обучение в экстремальных условиях, и существует ряд особенностей того и другого вида обучения.

В данной работе автор опирается на требования, предъявляемые к онлайн-обучению как специфической образовательной технологии. Вопросы электронного обучения, дистанционного обучения, онлайн-обучения автор занимается с 2015 года в форме теоретической подготовки, практической разработки и реализации собственных онлайн-курсов на

внутренних и внешних платформах, включения различных онлайн-курсов в собственный педагогический процесс. В процессе онлайн-работы были определены основные аспекты, которые представляли интерес для исследования. Один из аспектов, требующий особого внимания с позиции автора тезисов, это требования к участникам педагогического процесса. В условиях дистанционного обучения на первый план выходят такие качества, как: самосознание, ответственность, самоконтроль, самомотивация.

По данным небольшого опроса среди студентов Алтайского государственного университета, важными качествами эффективности дистанционного обучения являются: ответственность (78,2%); собственный темп обучения (66,7%); мотивация (65,5%); положительный настрой со стороны педагога (64,4%). Это подчеркивает обращенность слушателей онлайн-курсов на самореализацию, а также принятия и поддержку этой «самости» со стороны педагога.

Вопросами составления, своего рода, портрета участника педагогического онлайн-пространства занимается множество исследователей. Изучив ряд работ [1; 2], автор составила собственный список необходимых качеств для участников педагогического процесса с целью успешной работы в дистанционном формате.

Требования, предъявляемые к преподавателю:

1. Умение создавать условия для проявления личности каждого студента в онлайн-обучении с помощью различных инструментов.
2. Стимулирование развития внутренней мотивационной сферы студента, формирование у него собственной познавательной потребности.
3. Ориентирование в современных тенденциях в развитии онлайн-обучения.
4. Высокопрофессиональное владение содержанием в предметной области.
5. Способность управлять обучением, максимально используя возможности информационно-образовательной среды своей организации и онлайн-платформы.
6. Готовность использовать методы и инструменты индивидуализации образовательного процесса обучающихся с использованием онлайн-курсов.
7. Способность управлять самостоятельной работой студентов с использованием онлайн-курсов.
8. Умение выстраивать индивидуальные траектории обучения студентов.

Требования, предъявляемые к студенту:

1. Активность, готовность к учебной деятельности.

2. Согласование внешних (в первую очередь мотивов достижения) и внутренних (познавательных) мотивов.

3. Большая самостоятельность, определенный уровень саморегуляции и самосознания (целеполагания, самоконтроля и самооценки).

Данный перечень представляет лишь примерный список умений и навыков, требуемых для успешной работы онлайн. Большинство качеств нацелены на развитие личностных качеств и лишь немногие затрагивают профессиональную сферу деятельности.

Это подчеркивает обращенность образования к личности и зависимость успешности образовательного процесса от личностных качеств педагога и обучающегося. В такой сциентистской среде как электронная информационная образовательная среда (ЭИОС) особенно актуальны становятся гуманитарные, антропологические составляющие.

Литература

1. Марчук Н.Ю. Психолого-педагогические особенности дистанционного обучения. // Педагогическое образование в России. - 2013. - № 4. - С. 78-85.

2. Радионова Н.Ф. Взаимодействие субъектов педагогического процесса как источник обновления // Человек и образование: Академический вестник института педагогического образования и образования взрослых РАО. - 2012. - № 2 (31). - С. 4-9.

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ГЕЙМИФИКАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

И.Ю. Нарзьева

г. Воронеж
inarzyaeva101@gmail.com

Наша новая реальность такова, что время от времени вся школа или отдельный класс могут оказаться в условиях дистанта. Дистанционное обучение предполагает повышение доли самостоятельной деятельности учащихся, результат которой держать под контролем не так-то просто. Да и в нашей обычной учебной ситуации удерживать живой интерес детей становится всё труднее.

Использование игровых технологий в учебном процессе (геймификация) – реальная возможность оживить учебную деятельность – сделать скучные для детей задания интересными и доступными. Породить в детях желание преодолевать трудности учения может только научное любопытство, творческая увлечённость, радостные ожидания. И есть достаточно

путей и средств, главное – грамотно выстроить взаимоотношения всех участников учебного процесса.

В моей педагогической практике выделились три основных направления работы, позволяющих реализовывать такой подход: использование возможностей онлайн-сервисов, создание и использование интерактивных квестов и участие в сетевых проектах (командное и индивидуальное). Результат такой работы может быть очевиден, если работа конкурсная, или проявиться со временем, отразиться на результатах дальнейшей образовательной деятельности детей.

Онлайн-сервисы, позволяющие геймифицировать образовательный процесс:

- Доски Padlet, Trello, MIRO, Google-Jamboard (обсуждение, обмен идеями);

- Сайты eLearning-платформ (выполнение заданий):

Learningapps;

Kahoot!;

Mentimeter и др.;

- Google-Jamboard, Google-документы (обмен информацией в реальном времени и оффлайн, оформление результатов);

- Google-формы (сбор информации, анкетирование);

- Видеосервисы (онлайн-общение в реальном времени).

- Средства создания электронных интерактивных квестов: MS Power Point, iSpring Suite (Quizmaker), видеоредактор, сайт...

Сетевые проекты, конкурсы:

- «Интернет и Мы» (и другие сетевые проекты Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (ВЦПМ));

- «Инфознайка», «Найди ответ в WWW», «Спасатели» и др. (Чувашское региональное отделение Академии информатизации образования (ЧРО АИО))

- Квест «Вокруг информатики» (Ярославский гос. пед. институт им. К.Д. Ушинского);

- Урок цифры;

- ПроектОрия и др.

Примеры созданных с коллегами интерактивных квестов и анализ участия в командных сетевых проектах представлены в материалах по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1oCeitX1e5iRFvWDfen59e7mgtJhiKdnd?usp=sharing>

Материалы по теме:

1. «Геймифицируй это»: как превратить урок в игру.

2. <https://www.ispring.ru/elearning-insights/gameschool>
3. Геймификация: как превратить урок в игру и не перестараться.
4. <https://mel.fm/shkola/6783041-gamification>.
5. Геймификация в образовании. Кеппе М. С., ЦПОПП МГПУ.
6. <https://ino.mgpu.ru/notes/gejmifikatsiya-v-obrazovanii/>
7. Как интересные истории помогают выучить химию, геометрию и физику.
8. https://mel.fm/shkola/8015237-storytelling_edu
9. <https://www.ispring.ru/ispring-suite>.
10. Сервис «Learningapps».
11. <https://learningapps.org/>
12. Сервис «Kahoot!»
13. <https://kahoot.com>, <https://kahoot.it>.
14. Сервис «Mentimeter».
15. <https://www.mentimeter.com>, <https://www.menti.com>.

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Е.А. Плоских

г. Россошь Воронежской области
plosckix2010@yandex.ru

Одним из эффективных средств обучения на уроках географии являются учебные экскурсии. Они обеспечивают принцип наглядности. Дистанционное образование, используя современные средства, обеспечивает интерактивный способ обучения. Виртуальная экскурсия характеризуется интерактивным воспроизведением реально существующих объектов. Такие экскурсии являются эффективным способом для изучения удаленных ПТК, стран, территорий, позволяют расширить образовательное пространство школы в целях формирования целостной картины окружающего мира.

К преимуществам виртуальной экскурсии можно отнести:

1. Доступность. Возможно увидеть достопримечательности мира без материальных и временных затрат и в любое удобное для вас время независимо от погодных условий.
2. Многократность. Возможность много раз просмотреть экскурсии и интересующую вас информацию.

3. Способствуют развитию самостоятельности обучающихся и формированию умений работать с различными источниками информации.

Проведя анализ методических материалов, а также используя собственный педагогический опыт дистанционного обучения, я составила алгоритм подготовки и проведения виртуальной экскурсии.

1. Определить объект посещения, цели и задачи виртуальной экскурсии.

2. Собрать необходимую информацию, определить маршрут экскурсии.

3. Продумать содержание экскурсии, составить план описания «посещаемых» объектов.

4. Отобрать экспонаты для экскурсионного показа с учетом возрастных интересов обучающихся.

5. Разработать техническую составляющую экскурсии (навигация, интерактивность, видео, звуки и т.д.).

6. К разработке маршрута экскурсии можно привлечь ребят, проявляющих интерес к предмету и хорошо владеющих информационно-коммуникационными технологиями.

Во время проведения экскурсии необходимо:

- четко следовать по маршрутному листу экскурсии;
- к объектам и экспонатам подобрать краткое, но важное описание;
- продумать активное включение экскурсантов в мероприятие, взаимодействие всех участников между собой, это делает экскурсию более интересной и более запоминающейся;
- старайтесь излишне не утомлять обучающихся, не перегружать новыми понятиями, терминами, датами, названиями;
- в конце виртуальной экскурсии дайте возможность экскурсантам поделиться впечатлениями.

В рамках внеурочной деятельности по географии мной разработан цикл экскурсий по объектам Всемирного наследия, расположенных в России. Например, цикл «Киж. Виртуальный тур» разбит на логические части, причем каждая часть имеет определенные выводы и результаты, при этом эти результаты служат началом следующей экскурсии.

Первая экскурсия называется «Киж – деревянное чудо России», она посвящена истории, архитектуре и достопримечательностям Кижского погоста.

Вторая экскурсия «Природа Карелии» знакомит экскурсантов с климатом, флорой и фауной республики.

Третья экскурсия «Самобытная Россия: карелы» посвящена традициям и обычаям народов Карелии.

После завершения цикла ребятам предлагается викторина «Кижская угадайка», это интерактивная игра на сайте музея «Киж». Ответив на

вопросы, ребята получают именную грамоту с количеством полученных баллов. Итогом цикла должно быть самостоятельное творчество детей (рисунок, сочинение на тему увиденного, создание путеводителя «Добро пожаловать на остров Кижи» и т.д.).

Используя виртуальные экскурсии в образовательном процессе, я пришла к выводу, что они позволяют вовлечь обучающихся в активное взаимодействие с учителем и подтолкнуть их к самостоятельному изучению объектов экскурсии, экспонатов музея. Помогают совершенствовать медиакомпетентность участников образовательного процесса. Активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных интерактивных форм, направленных на развитие воображения, памяти, внимания и ряда других важных психических функций, является одной из важнейших задач деятельности современного педагога.

Литература

1. [Электронный ресурс] URL: https://www.prodenka.org/metodicheskie-razrabotki/318911-virtualnaja-jekskursija-na-urokah-biologii-i-#kizhi_panorama
2. [Электронный ресурс] URL: <http://kizhi.karelia.ru/journey/>
3. Головина С.В. Современный урок географии: проблемы, перспективы / С.В. Головина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 76 с.
4. Шарапова Н.В. Педагогические технологии на уроках географии. – СПб.: Питер, 2015. – 236 с.

ОВЛАДЕНИЕ СЛОГОВЫМ ЧТЕНИЕМ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

П.С. Подукова, Е.В. Нубарян

г. Воронеж
podukowa.polina@yandex.ru;
katerina.tchernikh@yandex.ru

Образовательные стандарты постоянно меняются, и кажется, что требования к детям, поступающим в первый класс, становятся жестче год от года. Если раньше многие учились читать в школе, то теперь умение читать негласно считается обязательным для первоклассника.

В последнее время всё чаще звучит вопрос «Нужно ли учить читать дошкольника?» Мнения родителей и учителей по данной проблеме разнятся. До недавнего времени родители считали, что дети учатся читать в школе. Но исследования педагогов и психологов Ж.Пиаже, Б. Блума,

Э. Эриксона доказали, что дети старше 5 лет уже готовы к овладению слоговым чтением [1]. Поэтому многие родители считают своим долгом обучить ребёнка чтению до школы.

Попробуем разобраться в данном противоречии и обратимся к ФГОС. Под моделью выпускника детского сада (будущего первоклассника) понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения [2].

Портрет выпускника детского сада в соответствии с ФГОС предполагает такие качества, как любознательность, овладение культурно-гигиеническими навыками, отзывчивость, активность, интерес к новому, необычному в окружающем мире и т.д.[2] Важно заметить, что конкретных требований по технике чтения и другим учебным компетенциям в документе не описано.

Чтобы помочь разобраться в данной проблеме, мы опросили своих коллег. В ходе исследования в апреле 2020 года были опрошены 44 учителя начальных классов из 2 общеобразовательных школ г. Воронежа. Всем респондентам был задан 1 вопрос: «Стоит ли обучать ребёнка чтению в дошкольный период?»

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы выявить является ли овладение слоговым чтением показателем готовности к школьной жизни.

В педагогическом сообществе единого мнения по данному вопросу нет. Ряд образовательных учреждений проводит отбор при поступлении в 1 класс и выдвигает требования не столько к общему развитию, сколько к овладению предметными компетенциями. Методисты активно поддерживают эту позицию, и выпускается огромное количество сборников по диагностике готовности ребёнка к школе.

В других ОУ учителя считают наиболее важным умение вести себя в коллективе сверстников, выполнять действия по самообслуживанию и т.д., то есть опираются только на психологическую готовность ребёнка к школе. Эта группа учителей готова брать детей без первичной подготовки к школе по учебным предметам, боясь, что в дальнейшем таких детей придется переучивать.

Среди опрошенных 82% (36 человек) убеждены в том, что в 1 класс ребёнок должен поступать читающим. Они подчеркивают важность овладения данным навыком как универсальным средством обучения предметам школьной программы.

Опытные коллеги вспоминают, что 20-30 лет назад большинство детей при поступлении в школу не умели читать. Следующая категория (14%; 6 человек) считает, что если ребёнок проявляет интерес, и родитель

может увлечь процессом обучения, то стоит заниматься с ребёнком дошкольной подготовкой, но отмечают, что родители, перегружающие ребёнка до школы, часто сталкиваются с неврологическими проблемами с первых лет обучения в школе.

Еще как аргумент говорили о том, что образовательные программы отличаются по уровню сложности. С некоторыми из них нечитающий ребёнок справиться просто не сможет.

Противоположное мнение высказали 12% (5 человек) опрошенных. По их мнению, учителя, набирающие исключительно читающих детей, расписываются в собственном непрофессионализме. Они так же отмечают, что к чтению, как и к любому речевому умению, мозг должен быть функционально готов, что происходит только к 7 годам.

Для 2% (1 человека) опрошенных необходимым и достаточным является знакомство с буквами, но не овладение навыком чтения.

Полученные результаты исследования указывают на необходимость обучения чтению дошкольников, для их уверенной адаптации к школьной жизни. К тому же любой нормально развивающийся ребенок именно в дошкольный период начинает проявлять интерес к буквам и к процессу чтения и письма. И задача родителей поддержать и удовлетворить этот интерес.

Литература

1. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе. – М.: Знание, 1994. - 192 с.
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/>

ОСОБЕННОСТИ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

А.И. Попов

г. Тамбов
popov.ai@mail.tstu.ru

Вынужденный переход к активному использованию дистанционных образовательных технологий обусловил изменения формата технологий обучения, направленных на развитие универсальных компетенций и личностных характеристик, в т.ч. креативности. Олимпиадное движение как высоко результативная форма творческого развития в условиях самоизоляции изменило свою направленность.

К положительным моментам необходимо отнести более широкое вовлечение обучающихся в творческое разрешение проблемных ситуаций в цифровой среде в соответствии с их образовательными потребностями и уровнем текущей готовности, при этом деятельность обучающихся происходит в более комфортных (особенно психологических) условиях. Постепенное формирование компетентностного профиля обучающихся (в т.ч. на основе анализа цифрового следа) позволяет максимально индивидуализировать процесс творческого саморазвития.

Эффективному использованию цифровых технологий в ряде случаев препятствует недостаточный уровень технических средств и программных продуктов, что затрудняет живое общение преподавателя-наставника и его подопечных. Такой компонент олимпиадного движения, как работа в олимпиадной микрогруппе при интеграции взаимопомощи и соревновательного начала, не позволяет в цифровом формате достичь запланированных результатов вследствие искажения психологического фона общения. Другим негативным моментом дистанционной работы в олимпиадном движении является невозможность сформировать на высоком уровне стрессоустойчивость, умение распределять и оптимально использовать силы и ресурсы, лидерские качества [1], обусловленная применяемыми механизмами проведения олимпиад. Отсутствие действенного и недорогого механизма прокторинга не позволяет в настоящее время использовать потенциал олимпиад в полном объёме.

В сложившейся ситуации наиболее значимым моментом является аксиологическая составляющая олимпиадного движения, позволяющая обучающемуся самостоятельно определить ценностные ориентиры своей деятельности и побуждать себя к активному освоению учебной дисциплины на деятельностном и рефлексивном уровне.

Для повышения эффективности олимпиадного движения в условиях тотальной цифровизации образования на первом этапе предлагается проведение следующих мероприятий.

1. Духовное воспитание обучающихся посредством изучения их жизни, научной и производственной деятельности лиц, связанных с образовательной организацией и внесших вклад в развитие данной научной области или экономики региона. В данном случае принадлежность к одному сообществу (а может быть и личное знакомство) позволит закрепить в сознании обучающихся нацеленность на творческое осмысление деятельности и инновационные процессы в своей профессиональной области. Ресурсы цифрового пространства не всегда позволяют провести данный этап на высоком уровне и побуждают обучающихся использовать социальные сети и виртуальное общение для выполнения задания. Целесообразно к руководству данной работой привлекать аспирантов, которые вследствие близкого уровня восприятия действительности и владения

цифровыми технологиями смогут интенсифицировать данный процесс [2].

В дальнейшем при участии в олимпиадном движении у обучающихся будет понимание значимости творческой профессиональной деятельности и сильная внутренняя мотивация к самообразованию и решению проблемных ситуаций.

2. Реализуются компоненты адаптивного управления творческим саморазвитием. Для этого творческие задачи, являющиеся основным педагогическим инструментом, классифицируются по используемым для решения дидактическим единицам, сложности, разбиваются на взаимосвязанные этапы. Для каждого этапа формулируются указания обучающимся для размышлений и указываются дополнительные источники получения теоретических знаний.

Одновременно по каждому участнику формируется компетентностный профиль, связанный с изучаемой дисциплиной: учитывается уровень освоения дисциплины при изучении общего курса (через данные балльно-рейтинговой системы), интенсивность и результативность работы с творческими задачами, настойчивость в исследовании проблемной ситуации.

На основе данных компетентностного профиля и области будущей профессиональной деятельности студенту предлагается олимпиадная задача, превышающая текущий уровень его знаний и навыков и предполагающая самостоятельное освоение какого-либо раздела в соответствии с указаниями в цифровой среде.

Данный подход был использован при организации творческой подготовки обучающихся по теоретической механике. В настоящее время проводится разработка программных средств, позволяющих автоматизировать формирование компетентностного профиля на основе цифрового следа при участии в олимпиадном движении, а также разработка методических указаний к банку олимпиадных задач для обеспечения учета различного уровня мотивационной готовности обучающихся.

Литература

1. Попов А.И. Олимпиады как инструмент формирования творческих общекультурных компетенций специалистов и оценивания уровня их сформированности / А.И. Попов, Е.А. Ракитина // *Alma mater: Вестник высшей школы*. – 2016 – №1. – С. 71-75.

2. Попов А.И. Повышение качества подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре технического вуза / А.И. Попов // *Alma mater: Вестник высшей школы*. – 2020. – №5. – С.34-38.

ИГРА КАК МЕТОД ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

И.В. Попова

г. Эртиль Воронежской области
irina.popova.72@inbox.ru

Современное образование требует от учителя самосовершенствования, проявления творческой инициативы, применения активных форм обучения. Однако все новые подходы отчасти базируются на уже известных, тех, что применяли в школах еще в 30-е годы прошлого века. Речь идет о коллективном взаимодействии во время учебного процесса. Сегодня мы это называем активными и интерактивными методами обучения.

Интерактивное обучение – это такая форма организации познавательной деятельности, при которой создаются комфортные условия для реализации конкретных учебных целей, при этом школьник выбирает наиболее интересные и понятные пути решения практических задач. Основа интерактивного обучения – это диалог между учителем и учеником, однако роль учителя сводится лишь к консультированию. В ходе диалогового обучения у школьников пробуждается интерес к предмету, формируются пути и варианты поиска правильного решения задачи урока. Интерактивные формы предполагают работу в команде, в группе, поэтому ребенок еще и учится продуктивному сотрудничеству, взаимному уважению, проявлению терпимости.

Игра – одна из интересных и увлекательных форм деятельности на уроках, в ходе которой проявляются интеллектуальные возможности и способности ребенка. Игра не только увлекает, но и развивает, воспитывает. Особенно продуктивна игра на уроках литературы, когда ход занятия необходимо направить в нужное русло.

Квест – это интеллектуальный вид игры, который интересен школьникам любого возраста. Суть этой командной игры сводится к тому, чтобы в определенной последовательности выполнить задания для достижения общей цели. Каждая группа должна найти ответ на предлагаемый вопрос литературного произведения, так, переходя от одного задания к другому, выявляется победитель. (Мы использовали, например, квесты «Идем по пушкинской дорожке», «Спастись на таинственном острове», «В поисках сказочных предметов»).

В период дистанционного обучения достаточно интересным стало участие наших школьников в интерактивных литературных квестах, которые можно создавать на платформе Learnis. Здесь можно разрабатывать веб-квесты на основе любого литературного произведения. Для закрепления того или иного материала учитель создает комнаты, войдя в

которые школьнику нужно выполнить задания, основанные на литературном материале. Кроме того, достаточно интересно создавать на Learnis игры-викторины, онлайн-игры, терминологические игры.

Использование веб-квестов на уроках, на мой взгляд, достаточно выгодно для учителя, так как требует минимум технических затрат: в любой школе есть доступ к интернету. На уроках можно осуществлять разные формы деятельности, как индивидуальную, так и групповую. К тому же основная цель урока – получение информации и обмен ею – будет достигнута. А вот путь ее достижения будет осуществляться через умение сравнивать, анализировать, критически осмысливать литературное произведение.

Я полагаю, что к положительным результатам применения веб-квестов можно отнести и улучшение психологического настроения на обучение: ведь занимательность игры делает учебный процесс интересным, к тому же визуализация заданий развивает память, образность мышления. Именно образность как вид мышления позволяет глубоко проникать в ткань художественного произведения, анализировать эпизоды, поведение и образ героя.

Технология веб-квеста наиболее актуальна на уроке обобщения или закрепления, а также при изучении обзорных тем. Такая квест-игра может занять как основное место на уроке, так и стать его частью, если необходимо ввести для осмысливания особо сложную информацию, например, исторический или библиографический аспект, проанализировать значимый эпизод произведения.

Таким образом, применение квестов как интерактивных методов способствует закреплению материала, углублению знаний, активизации мыслительной деятельности, раскрытию личностного потенциала и творческой смекалки.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В.И. Прасолова, Л.Ф. Степанищева

г. Воронеж
v.prasolova@yandex.ru;
lyubov.stepanischeva@yandex.ru

Современная начальная школа обучает детей всему: читать, писать, считать, но не готовит к реальной жизни, к трудностям на пути взросления и становления личности во всех сферах жизни, в особенности в вопросах

финансового образования. Нельзя представить себе сегодня мир без денег. Деньги окружают человека с самого рождения и становятся одним из главных условий жизни. Поэтому уроки финансовой грамотности сегодня просто необходимы.

Последние исследования показывают: не более 10 процентов российских семей планируют свои расходы на срок более месяца. Другая проблема - люди не знают, куда они могут обратиться за защитой своих прав в случае недобросовестного оказания им финансовых услуг. Люди привыкли учиться финансовой грамоте на своих ошибках.

Первичные представления о финансах мы начинаем формировать во время дошкольной подготовки, а в начальной школе уже начинаем осваивать осознанные экономические представления: как выбрать тариф сотового оператора, тариф на интернет и с 8-10 лет уже можно подключать ребенка к обсуждению семейных расходов. Участие в планировании бюджета позволит ему чувствовать себя полноценным членом семьи. Сейчас, к сожалению, 77 процентов российских семей, имеющих детей, вообще не разговаривают с ними о деньгах. Нет такой традиции, нет и практических навыков.

В начальной школе предмета «Финансовая грамотность» нет в расписании. А обучить обучающихся азам финансовой грамотности – важная и нужная задача, поэтому мы решаем ее в рамках других учебных предметов: окружающего мира, математики, литературного чтения.

Знакомство с азами финансовых знаний начинаем на уроках окружающего мира во 2-3 классах. Например, при изучении темы «Что такое экономика?», «Чему учит экономика?» знакомим своих учеников с ролью экономики в нашей жизни, учим понимать роль денег, знакомим с деньгами, которые используются в разных странах, объясняем, что такое государственный бюджет, и для чего он, с какой целью необходимо платить налоги гражданами страны.

В ходе изучения темы «Опасные незнакомцы» включаем беседы о финансовых мошенниках, которых можно встретить как лично, так и в интернете, ведь дети являются активными пользователями социальных сетей.

На уроках математики включаем задания про деньги и их функционирование в жизни человека. Так, в 1 классе при знакомстве с числом сопровождаем с знакомством с монетами – «Как набрать сумму разными монетами, купюрами?». В разделе «Числа и величины» вводим понятия «копейка» и «рубли» как денежных единиц и объясняем их взаимосвязь друг с другом, решаем задачи, которые затрагивают соотношение цены, количества и стоимости. При изучении темы «Проценты» знакомим с задачами на снижение и повышение цены.

В раннем детстве информация об окружающем мире преподносится ребенку через сказки. Если хорошенько присмотреться к содержанию детских сказок и мультфильмов, то окажется, что сюжет большинства из них так или иначе завязан на деньгах.

Сцена, в которой Буратино пытается вырастить золотые монеты на Поле Чудес в Стране Дураков, великолепна. И в предмете «Литературное чтение» в разделе «Устное народное творчество» у нас есть тема «Загадки, пословицы и поговорки», в которой рассматриваются экономические загадки, мудрые высказывания наших предков о бережном отношении к деньгам.

Развиваем финансовую грамотность и во внеурочной деятельности. Проводим классные часы: «Деньги – что это такое», «Каким образом подработать на карманные расходы?» «Как правильно экономить?». Во внеурочной деятельности организовали и провели квест-игру «Стань первым», деловые игры «Обмен», «Экономический аукцион», викторину «Знатоки финансовой грамотности», интеллектуальную игру «Деньги», организовали просмотры мультфильмов «Уроки тётюшки Совы», «Фиксики».

В результате проводимых занятий по финансовой грамотности получили положительные результаты. Учащиеся 4-х классов овладели начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений, получили практический навык сопоставлять доходы и расходы, выполнять простые вычисления в области семейных финансов. У них развились навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

В 2018/19 учебном году при выполнении Всероссийской проверочной работы по математике обучающиеся 4-а и 4-б классов при решении практико-ориентированных заданий, связанных с повседневными ситуациями (Задача на потребности и расходы: поход в магазин, покупка товаров и получение сдачи) легко справились и показали высокий результат – 94%. Этот результат выше показателя по стране, который составляет 87%.

Мы считаем, что экономические знания полезны и доступны для усвоения обучающимися 1-4 классов, интересны детям.

Литература

1. Методические материалы для учащихся 2-4 классов [Электронный ресурс] URL: <http://финграмотностьвшколе.рф/page/3>

ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ПОНЯТИЯ «РЕЗИЛЬЕНТНОСТЬ»

Л.Б. Райхельгауз

г. Воронеж
jiko1_85@mail.ru

Новые вызовы системе образования ставят перед педагогической наукой вопросы о поиске направлений диверсификации существующих образовательных практик. Уход от знаниево-ориентированной парадигмы порождает множество дискуссий о соотношении и иерархии предметных, метапредметных и личностных результатов образования и выявление и описание новых образовательных результатов, соответствующих современным требованиям социального заказа системе образования. Одним из таких новых образовательных результатов, на наш взгляд, может стать академическая резильентность.

В своих исследованиях мы предлагаем использовать данный термин, распространяя его с индивидуально-личностного и системного уровня на уровень управления образовательным результатом [Райхельгауз, 2019а, с. 10]. При таком рассмотрении академическая резильентность рассматривается как дидактическая категория и отражает способность обучающихся сохранять устойчивый образовательный результат вне зависимости от изменения условий обучения и вопреки усложнившимся обстоятельствам.

Данный тезис подтверждается проведенными нами исследованиями.

Проведенный в мае 2019 года опрос школьных педагогов показал: большинство из них (69%) считают, что устойчивость результатов обучения математике зависит от освоения общематематических понятий, умений, навыков. Вместе с тем, анализ академической успеваемости первокурсников университета, успешно сдавших ЕГЭ, показывает, что их хорошие результаты на итоговой государственной аттестации по математике за курс средней школы, позволившие им поступить в вуз, являются неустойчивыми (интенсивность отрицательного сдвига показателя по Т-критерию Вилкоксона превышает интенсивность положительного сдвига ($p < 0,05$). Также нами выявлено влияние тревожности на устойчивость результатов математического образования. Значение коэффициента Спирмена составило $-0,554$, что означает, что связь между признаками умеренная и обратная - то есть чем выше математическая тревожность, тем ниже стабильность результатов математического образования [Райхельгауз, 2019б, с. 272-273].

Исследование мотивационной готовности студентов к преодолению трудностей в учебной деятельности студентов Воронежского государ-

ственного университета показало наличие как объективной оценки результатов учебной деятельности - академической успеваемости, так и субъективной – отношения студента к своим успехам и их психологическая «цена». Нами были выделены следующие компоненты «субъективной» и «объективной» успешности учебной деятельности студентов вуза: общий уровень интеллекта, влияющий на время, потраченное на выполнение домашнего задания, страх выступить, уровень усталости от учебной деятельности; мотивация, связанная с желанием самосовершенствоваться; уровень социального интеллекта оказывает влияние на страх выступить; климат в коллективе связан с уровнем «объективной» академической успеваемости и отношением к критике; социометрический статус студента определяет усталость от учебной деятельности и влияет на отношение к критике.

Таким образом, понятие академической резильентности, вследствие его междисциплинарного характера, требует модернизации подходов к изучению. Помимо сложившихся в науке социально-педагогического [Пинская, Хавенсон, и др., 2018] и индивидуально-психологического [Валиева, 2016], актуально изучение академической резильентности с позиций дидактического подхода. Именно новые дидактические решения могут стать ключевым катализатором повышения качества образовательных результатов, включающим адаптивные внутриличностные факторы, положительную учебную мотивацию и вовлеченность, а также конструктивные интересы и образовательные отношения.

Литература

1. Валиева Ф.И. Индивидуально-личностные предпосылки резильентного поведения // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени Коста Левановича Хетагурова. - 2016. - № 4. - С. 97-101.

2. Пинская М.А. Поверх барьеров: исследуем резильентные школы / М.А. Пинская, Т.Е. Хавенсон, С.Г. Косарецкий, Р.С. Звягинцев, А.М. Михайлова, Т.А. Чиркина // Вопросы образования / EducationalStudiesMoscow. - 2018. - №2 - С. 198-227

3. Райхельгауз Л.Б. Резильентность образовательных результатов как новый принцип современной дидактики // Ярославский педагогический вестник. - 2019а. - №4. - С. 8-14. doi:10.24411/1813-145X-2019-10446

4. Райхельгауз Л.Б. Профилактика математической тревожности у студентов гуманитарных направлений подготовки // В сборнике: XV Колмогоровские чтения. Сборник статей участников Международной научно-практической конференции, посвящённой памяти профессора М.И. Зайкина. / Научный редактор С.В. Миронова, ответственный редактор С.В. Напалков; Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2019б. - С. 270-273.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н.Н. Родивилова, М.Н. Ядыкина

г Воронеж
natalyarodivilova@mail.ru;
myadykina@yandex.ru

В начальной школе проблема формирования коммуникативных умений является одной из главных. Их сформированность будет в дальнейшем влиять на степень обучения ребёнка, на общее развитие личности и уровень его социализации.

Коммуникативные компетенции младших школьников могут отсутствовать по нескольким причинам: недостаточно развитая речевая среда; недостатки развития речевого аппарата (логопедические нарушения); недостаточное развитие речевого слуха; нарушение литературной произносительной нормы; бедный словарный запас детей; низкая мотивация речи.

Формирование коммуникативных навыков будет более успешным, если использовать групповые и коллективные формы работы, проектную деятельность, коллективную творческую деятельность, совместную познавательную работу с родителями.

В групповых формах работы одной из самых распространённых форм, которые мы используем, является работа в парах (Уроки математики: Тема «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху», проверка знаний таблиц сложения, вычитания, умножения; игра «Вычислительная машина»; проверка алгоритма математических действий и т.д. Уроки русского языка: проверка словарных диктантов, работа в парах на орфограммы; проверка диктантов и др.). Работая в группах, дети составляют маршрутные листы, на которых записывают план своей работы, распределение обязанностей (изучение частей речи, изучение родного края). С первых дней нахождения в школе учитель использует эти приёмы, приучая детей к сотрудничеству. Важно информировать детей обмениваться мыслями, понимать друг друга, договариваться, а также сотрудничать друг с другом, а не соперничать.

Среди методов формирования, развития коммуникативных умений и способов диагностики мы используем следующие задания: интегрированное обучение; проектная деятельность (растения Красной книги Воронежской области, поэты и писатели Воронежского края); составь задачу партнёру; сделай отзыв на работу товарища; поработай в группе (составь кроссворд); отгадай о ком говорят; диалоговое слушание (составь вопросы к

диалогу); блиц-опросы, нестандартные уроки: игра, путешествие, турнир, соревнование, игротека, эстафета, экскурсия.

Особая роль в развитии коммуникативных навыков отводится внеурочной деятельности. Она позволяет создать уникальную естественную языковую среду, раскрывает индивидуальные способности ребёнка, позволяет получить знания по интересам, познать безоценочный способ достижения успеха. В нашей школе такими являются занятия по краеведению. На них у ребёнка есть возможность не только высказать своё мнение, но и индивидуально подготовить ту информацию, которая на его взгляд кажется более интересной и необходимой, и донести её до сверстников. (Доклады о писателях, поэтах и других знаменитых людях нашего города и области; сообщения о памятниках города; презентации о достопримечательностях).

В младшем школьном возрасте игра является одним из главных путей формирования коммуникативной компетенции. В своей работе мы используем такие игры, как «Незавершённая сказка» (литературное чтение. Один ученик начинает пересказ сказки, другой должен её продолжить). Игра «Оцени поступок» не только развивает коммуникативные навыки ребёнка, но и ставит перед учеником негласное условие выслушать мнение других.

Современный учебник нацелен на коммуникативного ученика не только с партнёрами по классу, но и с людьми, живущими с ним в одном городе, стране, на планете. Задания предусмотрены с выходом в Интернет, с использованием эпистолярного жанра, художественных, научных материалов о жизни сверстников. Общение на уроке, организованное и управляемое. В учебной деятельности акцент делается на создание возможности выступать в роли создателей собственной учебной деятельности.

Для развития коммуникативных умений в нашей школе проводятся внеурочные мероприятия: утренники (Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества; День матери и т.д.); конкурсы лучшего чтеца (а также участие в онлайн-конкурсах); знакомство и обсуждение прессы (в школе издаётся собственная газета); игры (интеллектуальные, дидактические, детские, ролевые, имитирующие телевизионные игры); викторины; выпуск информационных сообщений (статьи в газете); собственные публикации в изданиях (в том числе и в электронных изданиях); научно-практические конференции (участие в своей школе и школах города).

Определить степень развитости коммуникативных навыков у младшего школьника позволяют: комплекс индивидуально-психологических качеств личности (идёт на контакт, обладает симпатией в коллективе, доб-

рожелателен); уровень знаний, умений, навыков социально-коммуникативной деятельности (бесконфликтное общение с окружающими); навыками культуры поведения, умение быстро ориентироваться в знакомой и незнакомой ситуации; желание вступать в социально-коммуникативную деятельность; умение анализировать и адекватно оценивать социально-коммуникативные ситуации, оценивать своё состояние в деловых и личных контактах с окружающими.

Если ребёнок обладает перечисленными качествами, значит, мы работали не зря!

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ НАВЫКОВ XXI ВЕКА У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Н.А. Рудь, Н.П. Антипкина

г. Воронеж
nataliarud2013@yandex.ru

На Всемирном экономическом форуме в докладе «Новый взгляд на образование» была представлена новая модель, в которой образовательные результаты, способные формироваться на всех этапах обучения, разделены на три типа: базовая грамотность, компетентности и качества характера [1]. Центральную часть этой модели занимают компетенции «4К»: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация (взаимодействие и сотрудничество). В основе этих компетенций лежат способности и умения учащихся, которые проявляются как воображение, генерирование идей, построение аргументации, выделение дефицита информации и поиск, формулирование собственных идей и развитие чужих, оценка собственных предположений и суждений, принятие целей группы и оценка общего результата [1]. Остановимся чуть подробнее на базовых навыках, или, как принято сейчас называть, глобальных компетентностях, освоить которые необходимо каждому современному человеку. Идея традиционного образования, которая сопоставлялась с объемом знаний, с общей эрудицией, сейчас устаревает. Отойти резко от принятых форм преподавания общество пока совершенно не готово. Поэтому, по мнению специалистов, навыки XXI века должны формироваться в рамках привычных школьных дисциплин, потом плавно переходить на развитие личностных качеств учащихся. Каким образом обычный учитель в рамках программы и урока может обеспечивать формирование этих навыков у учеников?

Мы выделим те методы, которые направлены на развитие творческого мышления (креативности), коллективной деятельности (кооперации), развитие устной и письменной речи (коммуникация), отбор информации (критическое мышление). Работа над коллективным и индивидуальным проектом, подготовка к предметной олимпиаде обеспечивает формирование всех перечисленных компетенций. Практически на любом нестандартном уроке мы создаем условия, необходимые для развития этих навыков. Например, наши десятиклассники отстаивали полярные точки зрения на диспуте «Можно ли решить экологические проблемы законодательно?». Уроки, к которым школьники готовят индивидуальные или коллективные сообщения или презентации, наверное, все учителя проводят достаточно часто. Такого рода заданиям можно придавать разную форму: рекомендовать подготовить коллективное выступление, задать определенные параметры (например, ограничить время или объем выступления). Важно добиться, чтобы школьники с подготовкой к выступлению в классе справлялись без особого труда, знали правила подготовки презентации и не терялись при публичном выступлении. К сожалению, многие ребята даже в старших классах перекаладывают подобного рода работу на старших родственников или одноклассников. Популярными заданиями являются решение и создание тематических головоломок, многие школьники придумывают их с удовольствием.

Лабораторные и практические работы могут потребовать иного подхода в оценивании. Например, во время дистанционного обучения неплохо зарекомендовали себя фото- и видеоотчеты о проделанной работе. Школьники присылали подборки собственных фотографий о вегетативном размножении растений с помощью черенкования, демонстрировали связанные изделия и этапы приготовления блюда, создавали видеоролики об изготовлении ими моделей костров и фильтрах для воды. У некоторых школьников получилось не только выполнить отчет о задании, но и проявить свою креативность. Самостоятельный поиск материалов очень выручает на технологиях. Например, девочки учатся рукоделию, используя готовые видеоуроки.

Эффективными направлениями являются задания по решению задач, не имеющих однозначного конкретного ответа. ТРИЗ выбирают многие педагоги, и мы используем возможности использовать какую-нибудь оригинальную задачу для этапа рефлексии или предлагаем подумать над ответом до следующего занятия. Также интересным ходом может выступить задание, заставляющее объединять знания из различных школьных дисциплин. Например, ответ на вопрос «Почему возраст сообщества тропического леса составляет тридцать тысяч лет, а самым старым дубравам Подмосковья не может быть больше десяти тысяч лет?» девятиклассники ищут, рассматривая и обсуждая несколько различных версий.

К сожалению, многих взрослых тормозит образовательный шаблон «учитель объяснил - ученик запомнил и повторил». В то, что через несколько рисовать или искать интересную информацию в интернете может пригодиться лет он может стать бесполезным, верят не все. Что школьнику важно делать упор не на предмет, ЕГЭ, по которым ему предстоит сдавать, а на определенные навыки, что желание не меньше, чем выученное правило, нам самим тоже поверить пока трудно. Но мы работаем над собой, осваиваем новые навыки, ведь главное умение учителя – это умение учиться самому.

Литература

1. Пинская М.А., Михайлова А.М., Рыдзе О.А. и др. Навыки XXI века: как формировать и оценивать на уроке? [Электронный ресурс] URL: <https://ed-policy.ru/form-and-evaluate>

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТРЕНАЖЕР И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ

Е.Н. Рыжкова

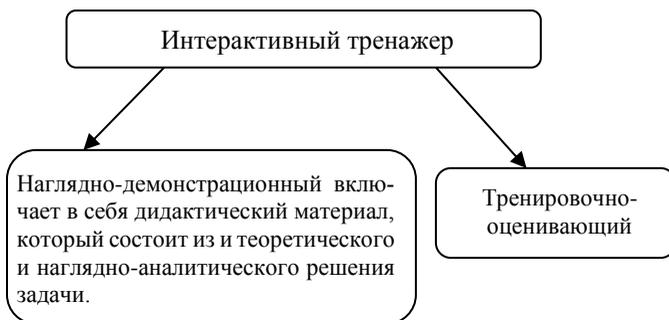
г. Нововоронеж Воронежской области
en-ryjkova@yandex.ru

Цель обучения для учителя – это идеальное видение результатов обучающей деятельности, а для учеников – это результат учебы. Невозможно утверждать, что человек, изучив досконально теорию, освоил тему. Необходимо развивать практические умения и навыки. Этому способствуют тренажеры, являющиеся программным комплексом, в основе которых лежит оригинальная методика оценивания знаний, умений и навыков, направленных на многократное решение тестовых заданий. Использование тренажеров в учебном процессе позволяет:

- 1) учитывать индивидуальный темп работы учащегося;
- 2) сократить время выработки необходимых навыков;
- 3) достичь уровневой дифференциации;
- 4) повысить мотивацию учебной деятельности.

Среди многообразия тренажеров я бы выделила интерактивные тренажеры – программы, предназначенные для самостоятельного изучения (или повторения) с одновременным контролем знаний по определенной теме.

Интерактивные тренажеры используются мною на различных этапах урока: актуализация знаний, постановка темы урока, изучение и закрепление нового материала, домашнее задание, самостоятельная работа, проверка знаний.



Интерактивные тренажеры создаются преподавателем в среде MS Power Point или MS Excel. Учитель может привлечь учащихся к созданию таких образовательных ресурсов.

В качестве примера я приведу созданный совместно с группой моих учеников тренажер по математике для шестиклассников. В этом проекте рассматривались две темы: «Пропорции. Пропорциональные зависимости».



Рис. 1. Титульный лист теста

5. За 12 одинаковых по цене тетрадей заплатили 96 руб. Какова стоимость 10 тетрадей?

Верно ли составлена пропорция $\frac{12}{10} = \frac{96}{x}$ по тексту задачи?

да нет

6. В пяти одинаковых банках 15 л сока. Сколько литров сока в 9 таких банках?

24 л $1\frac{1}{3}$ л 3 л 27 л

7. В поле работают 8 тракторов, которые вспахали поле за 20 ч. Сколько бы потребовалось тракторов такой же мощности, чтобы вспахать это поле за 10 ч?

16 4 6 12

8. Масса 15 одинаковых деталей составляет 37,5 кг. Какова масса 12 таких деталей?

В ответе запишите только число, единицы измерения указывать не надо.

Рис. 2. Фрагмент листа с заданием

В тесте есть задания с выбором ответа и задания с вводом ответа. Тематическим планированием предусмотрены обучающие и проверочные письменные работы, которые выполняются на листах бумаги. Проверка таких работ занимает много времени и нет возможности тотчас обратиться к теоретическому материалу. Созданный нами интерактивный тренажер позволяет минимизировать время проверки и предоставляет возможность учащимся осуществить самоконтроль.

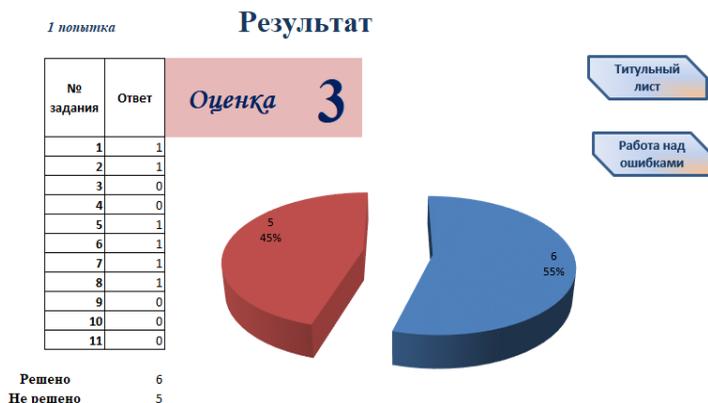


Рис. 3. Лист результата

На листе с результатом можно увидеть не только оценку, но какие задания решены, а какие – нет, какой объем работы выполнен в частях и в процентах. По окончании работы проводится анализ допущенных ошибок.

Пропорции. Пропорциональная зависимость

1. Является ли пропорциональной зависимость между временем поиска грибов в лесу и числом найденных грибов?

- а) да б) нет

$$\frac{3}{5} = \frac{15}{25} ?$$

2. Какие из чисел являются крайними членами пропорции

- А) 3 и 25 б) 5 и 15 в) 3 и 15 г) 5 и 25

3. Найдите верную пропорцию.

- А) $3 : 2 = 2 : 3$ б) $7 : 2 = 3 : 10$ в) $3 : 5 = \frac{1}{3} : \frac{1}{5}$ г) $5 : 3 = \frac{1}{2} : \frac{3}{10}$

4. Найдите неизвестный член пропорции $\frac{13}{3,9} = \frac{x}{0,6}$.

- А) $x = \frac{1}{3}$; б) $x = 2$; в) $x = 3$; г) $x = 0,2$.

5. За 10 одинаковых по цене карандашей заплатили 30 руб. Какова стоимость 5 карандашей?

Верно ли составлена пропорция $\frac{10}{5} = \frac{30}{x}$ по тексту задачи?

Теоретический материал

[Деление десятичных дробей на натуральные числа](#)

[Деление на десятичную дробь](#)

[Деление обыкновенных дробей](#)

[Дробные выражения](#)

[Основное свойство дроби](#)

[Отношения](#)

[Применение распределительного свойства умножения](#)

[Пропорции](#)

[Прямая и обратная пропорциональная зависимость](#)

[Умножение десятичных дробей](#)

Рис. 4. Лист с работой над ошибками

Все встречающиеся при выполнении теста действия собраны в разделе «Теоретический материал», изложенный в учебниках математики 5 и 6 классов. Переход осуществляется на соответствующие страницы учебника. Используя интерактивные тренажеры, ребенок получает не только общую оценку - насколько правильно и качественно выполнено задание, но происходит самооценивание – освоен способ решения задачи или нет, какие операции еще не отработаны. Поэтому интерактивные тренажеры позволяют повысить качество образовательного процесса.

КАК ЭФФЕКТИВНО ОРГАНИЗОВАТЬ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В УСЛОВИЯХ КАРАНТИНА?

Н.А. Селезнева

п. Отрядное Воронежской области
89507544997@yandex.ru

В условиях карантина учащиеся не видят своих учителей. Как всегда, возникает вопрос, как эффективно организовать обучение ребят на дому в это время. На помощь нам, конечно, приходят цифровые образователь-

ные технологии, при помощи которых мы, учителя, можем взаимодействовать со своими учениками. Я хочу поделиться своим опытом работы во время карантина на различных сайтах и сервисах. Так, образовательная платформа «Учи.ру» может быть использована для выполнения заданий дома во время карантина. На сайте «Учи.ру» есть раздел «Домашние задания», который помогает мне решить ряд профессиональных задач.

Для этого надо открыть главную страницу личного кабинета, где нам, учителям, доступна новая функция: «Создать задание из карточек». Она пригодится, когда нужно задать домашнюю работу. С её помощью ученики могут самостоятельно ознакомиться с новой темой или потренировать полученные в классе знания и навыки. Обратите внимание: при решении карточек из раздела «Домашнее задание» ученики ограничены ежедневным лимитом бесплатных бусин. Домашние задания ученик получает в разделе «Задания от учителя» своего личного кабинета и точно ничего не пропустит.

Моя помощь заключается в том, чтобы составить для ребят необходимую инструкцию, которая излагала бы чётко и кратко основные этапы выполнения заданий в цифровом ресурсе. Во время карантина эту инструкцию можно разместить в Дневник.ру на странице класса. Дневник.ру предлагает следующие сервисы дистанционного обучения: виртуальные конференции, проведение тестов в электронном виде, обмен комментариями к домашним заданиям, школьные объявления, новости, хранение файлов класса, библиотеку и медиатеку готовых учебных материалов.

Всё это доступно для бесплатного использования и может серьезно облегчить работу учителя, для которого важно своевременно доносить информацию до учеников и их родителей. Кроме того, работа с тестами, другими сервисами Дневник.ру позволяет обучающимся совершенствовать свою ИТ-компетентность.

Представляю мой опыт практического использования данной платформы. Страничка класса содержит новостную ленту, где учитель может выкладывать оперативную информацию, объявления. В Дневник.ру в разделе «Приложения» есть подраздел «Тесты». Там можно создать тест по определённой теме. Например, мы с 6-ми классами, как я уже говорила, изучали «Имя числительное», а с 8-ми - «Однородные члены предложения». Мною для ребят были созданы два теста по этим темам. Эти тесты они должны выполнить дома во время карантина. Тесты, которые выполнят ученики в Дневник.ру, проверяются как автоматически, так и полуавтоматически, если содержат открытые вопросы. В любом случае, электронные тесты сокращают время на их проверку, избавляют от излишних бумаг. Они повышают мотивацию обучающихся к изучению предмета, совершенствуют их навыки работы с компьютером. Настройки теста позволяют выполнять его в различных режимах: в определённый промежуток

времени или в неограниченное время, единожды или несколько раз, что позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Работа с домашним заданием может строиться в различных режимах. Самый простой, как в бумажном дневнике: записал-выполнил. Но можно прикрепить к домашнему заданию ссылки на интернет-ресурсы, видеоуроки, тесты. Такая форма работы с домашним заданием позволяет осуществлять разноуровневый подход, мотивировать обучающихся к самоподготовке. Это очень удобно, если обучение ведется в дистанционном режиме. Чем больше я использую возможности Дневник.ру для размещения новостей, файлов, дополнительных, справочных материалов для подготовки к урокам, тем выше активность моих учеников и их родителей.

И тут я узнала ещё об одном сервисе, который работает очень быстро и, самое главное, бесплатно! Это новый совместный продукт издательства «Просвещение» и компании SkyEng? Что же он из себя представляет? Это такая рабочая интерактивная тетрадь SKYSMART. Я зарегистрировалась на этой платформе, выбрала свой предмет, класс. Потом подобрала интерактивные задания из готовых коллекций. Ученикам также очень удобно и просто работать с интерактивными тетрадями. Им достаточно ввести своё имя после получения ссылки, которая автоматически создаётся после подборки заданий, и приступить к выполнению упражнений. Тетрадь работает с любого устройства: компьютер, планшет и смартфон. Я как учитель получаю полную информацию о ходе выполнения учениками интерактивных заданий. Также вижу статистику по каждому ученику в своём личном кабинете в режиме реального времени. Тесты в этой тетради можно проходить повторно. То есть, пройдя один раз тест и получив за него мало баллов, ребята могут сделать ещё одну попытку. Они могут проявить способности к самостоятельному изучению предметов. Ученики могут заниматься дома в любое время в привычных мессенджерах (чаты, ВК и WhatsApp). А чтобы дети не разучились писать, прошу некоторые задания и упражнения прописать в обычной тетради с подробным объяснением.

Итак, цифровые образовательные платформы (современные технологии электронного и дистанционного обучения в условиях карантина) помогают мне организовать дистанционную работу во время карантина.

Литература

1. Атутов П.Р. Технология и современное образование. - М., 1996. - 236 с.
2. Пичугов Ю.С., Лидман-Орлова Г.К., Пахнова Т.М. Новые формы организации обучения на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 1987. - №3. – С. 3-9.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.: Народное образование, 1998. – 73 с.
5. [Электронный ресурс] URL: <http://www.prodlenka.org>
6. [Электронный ресурс] URL: <http://rostov.ito.edu.ru>

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ
ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ, ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ,
РАЗВИТИЯ ИХ СОЦИАЛЬНЫХ, ПРАВСТВЕННЫХ,
ЭСТЕТИЧЕСКИХ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ
КАЧЕСТВ, ИНИЦИАТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ
И ОТВЕТСТВЕННОСТИ РЕБЕНКА**

Е.А. Сенчугова, Е.В. Хорина

г. Воронеж
lena-senchugova@mail.ru;
ale.zharkowa@yandex.ru

Здоровье – это капитал, данный нам не только природой от рождения, но и теми условиями, в которых мы живем, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, что создает фундамент будущего благополучия личности. Глобальная изменчивость, экономические и экологические факторы оказывают негативное влияние на здоровье мирового сообщества.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Сегодня сохранение и укрепление здоровья дошкольников является основным направлением педагогической деятельности.

Анализ заболеваемости моей группы в 2019 году показал наличие у 70% воспитанников группы различных заболеваний, поэтому мною был разработан проект, основной целью которого было создание системы здоровьесбережения на основе алгоритмов деятельности всех субъектов образовательного процесса ДОУ. Проект долгосрочный, рассчитан на 4 года.

Работа над проектом была начата в 2018 году. Мы предполагали, что для успешной реализации проекта необходимо создание единого воспитательного-образовательного пространства ДОУ на основе доверительных партнерских отношений сотрудников, детей и родителей.

Содержание образовательного процесса ДОУ построено на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Успех». Особое внимание в Программе уделяется проблеме здоровьесбережения, актуальность которой обусловлена необходимостью повышения эффективности педагогического процесса, усиления его здоровьесберегающей и здоровьесформирующей направленности с целью воспитания здорового, свободно мыслящего, активно действующего ребёнка, способного адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям окружающей среды.

Особенное значение комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья дошкольников имеет здоровьесберегающая инфраструктура МБДОУ, мультимедийное оборудование; современное игровое и спортивное оборудование, спорткомплексы и тренажеры, бассейн, спортивный уголок в группе – условие для развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

Двигаясь, ребёнок познаёт окружающий мир, учится любить его и целенаправленно действовать в нём. Педагог совершенствует опыт дошкольников организацией игр, поскольку игра для дошкольников – это не просто воспоминание о каких-то действиях, сюжетах, а творческая переработка имевших место впечатлений, комбинирование их и построение новой действительности, отвечающей запросам и впечатлениям ребёнка.

В соответствии с ФГОС ДО в группе создана содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная образовательная среда.

Особое внимание уделено физкультурному уголку, в нём наряду с традиционным физкультурным оборудованием находится нетрадиционное (для профилактики плоскостопия для дыхательной гимнастики, для развития глазомера, для развития ловкости).

Применение нестандартного оборудования при оздоровительных процедурах, в игровой форме на основе сказочного сюжета направлены на закаливание детей дошкольного возраста, общего укрепления организма, профилактику простуд и повышения иммунитета.

Одним из важнейших факторов гармоничного развития ребёнка является дневной сон. К сожалению, многие дошкольники имеют проблемы со сном, не могут расслабиться и успокоиться. Для нормализации сна в своей группе мы применяем методику, разработанную авторским коллективом М.А. Рунова, что позволяет обеспечить переход от бодрствования детей ко сну и от сна к бодрствованию; создание положительного эмоционального фона у воспитанников, снизить психоэмоциональное и мышечное напряжение, уровень тревожности, повышенной возбудимости, раздражительности и двигательного беспокойства ребенка.

Невозможно представить себе жизнь ребёнка в детском саду без весёлых досугов и развлечений, шумных праздников и соревнований, интересных игр и увлекательных аттракционов. Одни развивают сообразительность, другие – смекалку, третьи – воображение и творчество, но объединяет их общее – воспитание у ребёнка потребности в движении и эмоциональном восприятии жизни.

Активное взаимодействие ДОУ и семьи способствует повышению интереса родителей к воспитательному образовательному процессу ДОУ, создают гармоничные внутрисемейные отношения, обеспечивают здоровый микроклимат.

Взаимодействие с семьей, использование здоровьесберегающих технологий способствовали развитию общей культуры личности детей, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, а также становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАНИИ

Д.Г. Сотникова, Г.В. Гаркавенко

г. Воронеж
daryagsotnikova@yandex.ru;
g.garkavenko@mail.ru

В одном из определений говорится, что *искусственный интеллект* (англ. *artificialintelligence*) есть свойство интеллектуальных систем, обладающих способностью выполнять функции, которые по факту являются прерогативой человека. Вот и в образовании, где обучение осуществляется преподавателями, постепенно начинают использоваться системы, разрабатываемые с использованием алгоритмов, реализующих искусственный интеллект.

Ни для кого не секрет, что внедрение искусственного интеллекта в образовательную сферу сегодня обладает широким потенциалом. Это обусловлено тем, что:

1. Искусственный интеллект позволяет создавать и внедрять в образовательный процесс ранее не существующие методы обучения (новые формы генерации знаний, новые каналы коммуникации, новые формы контроля и т.д.).

2. Искусственный интеллект адаптирует занятия под индивидуальные особенности обучающихся.

3. Происходит трансформация функций педагога; изменение отношений между преподавателем и обучающимися, трансформация проблем в школе.

Уже сейчас существует множество элементов программ, основанных на искусственном интеллекте (*автоматическая оценка, промежуточный интервал обучения, обратная связь для преподавателей, адаптивное обу-*

чение, система прокторинга и т.д.). Все эти элементы представляют собой некоторые алгоритмы, позволяющие получить огромную пользу школьникам, студентам и учителям.

В ВГПУ имеется система дистанционного образования, в основе которой лежит программное обеспечение eLearning Server. Несомненно, это программное обеспечение основано на элементах программ с искусственным интеллектом. eLearning Server содержит в себе и *автоматическую оценку, и промежуточный интервал обучения, и обратную связь для преподавателей и студентов в виде личной переписки и форума.*

В полной мере проанализировать использование ИИ в образовательном процессе нам удалось с начала обучения. Можно делать вывод, что преподаватели разных дисциплин довольно часто прибегают к работе с данным программным обеспечением. Однако, как оказалось, в работе существует множество так называемых «нюансов». Разберем их на примере сдачи экзамена с использованием тестирующей системы eLearning.

Некоторыми студентами были получены результаты, которые отличались от тех, которые предполагал получить преподаватель. В отличие от преподавателя, оценивающего знания обучающегося, порой очень «почеловечески» не желая того, электронный искусственный интеллект беспристрастен. Автоматическая оценка знаний программного обеспечения eLearning Server, основанная на ИИ и оценивающая знания обучающихся, способна анализировать ответы и давать обратную связь.

Не секрет, что в школах и вузах процветает так называемое «списывание». Особенно актуальной эта проблема стала в период самоизоляции и связанного с ней дистанционного обучения. А особенно остро эта проблема проявилась в период дистанционно проводимых вступительных экзаменов в вузы. И в этой ситуации тестирующая система eLearning требует доработки. В этом поможет «набирающая обороты» *система прокторинга*, которая позволит следить как за тестированием, так и за экзаменом в онлайн-режиме.

При подготовке тестирований и экзаменов для студентов, преподаватели сталкиваются с такими проблемами, как: расчет времени на сдачу тестирования, подготовка вопросов только по тому материалу, который был изучен, создание для каждого вопроса или задачи множества версий для искоренения списывания.

Однако постепенный переход к сдаче экзаменов в таком формате обусловлен массой плюсов:

1. **Преподавателю не нужно создавать тест вручную, записывать результаты** – ИИ на базе eLearning Server высчитывает средний балл обучающегося и выводит итог.

2. **Экономия времени** – после сдачи тестирования все обучающиеся на экране ПК получают оценку и комментарий, где были допущены

ошибки. Преподавателю не нужно беседовать с каждым, а обучающимся – ждать очереди.

3. **Надежность** – преподаватель может создать множество версий одного и того же теста, что позволит студентам не делиться ответами с товарищами.

4. **Проверка всех типов заданий** – по своему усмотрению преподаватель может внести как теоретические вопросы, так и задания практического характера.

Подводя итоги всему вышесказанному, можно сделать вывод, что внедрение ИИ в образование в скором времени произведет настоящую революцию. Преимущественно в ВГПУ одной из перспективных линий развития искусственного интеллекта является *адаптивное обучение*, основанное на базовых формах искусственного интеллекта. Искусственный интеллект в этом случае поможет подобрать индивидуальный план получения знаний для обучаемого, преподаватели смогут выстроить траекторию индивидуального развития, используя компьютерные программы и электронные образовательные ресурсы.

ШАХМАТЫ КАК СРЕДСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ

А.Н. Стебунова, Е.В. Фурсова

г. Эртиль Воронежской области
anna_ert22@mail.ru;
furlen555@mail.ru

Современное образовательное пространство состоит из нескольких составляющих: урочная система, внеурочная деятельность и дополнительное образование. Каждому педагогу необходимо не только обучать детей непосредственно в рамках своего учебного предмета или курса, но и способствовать их развитию, формировать у них мотивацию к самосовершенствованию и дальнейшему самостоятельному обучению. Осуществлять предметное и надпредметное развитие школьников помогает внеурочная деятельность.

В 2018 году у нас в школе ввели шахматный кружок, с тех пор шахматы прочно вошли в нашу школьную жизнь и как вид спорта, и как вид искусства.

Курс внеурочной деятельности «Шахматы» основывается на системно-деятельностном подходе. Процесс обучения мы старались выстроить таким образом, чтобы оптимально развивать у обучающихся произвольность внимания и мышления.

Конечно, шахматы тесно связаны с учебным предметом математика. Действительно, гибкое мышление и умение искать нестандартные и нестандартные решения дают большое преимущество при изучении точных наук.

Многие обучающиеся, освоив игру в шахматы, начинают увлекаться математикой. И этот интерес мы стараемся поддерживать. Нами было разработано много игр и квестов по шахматам. Один из примеров - это Web-квест «Приключения белой пешки» (<https://annaert22.wixsite.com/mysite/web-kvest>). Все задания Web-квеста, которые предстоит выполнить обучающимся, основаны на знании ценности шахматных фигур, тактики и стратегии игры.

Однако главная цель, которую мы поставили перед собой, – это не только активизировать умственную деятельность учащихся, но и расширить кругозор обучающихся, углубить их знания об окружающем мире.

Было бы ошибочно думать, что шахматы связаны только с математикой. Ученики, посещающие кружок, с удовольствием работали с шахматной терминологией на уроках русского языка при изучении темы «Исконно русские и заимствованные слова». Оказалось, что материала предостаточно даже для небольшого ученического исследования. Раскрытие понятийного аппарата шахматной терминологии на уроках русского языка позволило пополнить словарный запас обучающихся и совершенствовать навыки исследовательской работы.

Но связь шахмат обнаружили и с литературой. Очень часто в русских классических произведениях писатели использовали интеллектуальный мир шахмат как аналогию исторических событий, отводили ему в сюжете важную роль, с его помощью отражали непростые взаимоотношения персонажей. Например, при изучении гениального романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» на уроках литературы мы с ребятами обратили внимание на следующие строки:

Уединясь от всех далеко,
Они над шахматной доской,
На стол облокотясь, порой
Сидят, задумавшись глубоко,
И Ленский пешкою ладью
Берет в рассеянье свою.

Это описание шахматной партии между Ленским и Ольгой Лариной. Изучив много дополнительной литературы, мы выяснили, что через много

лет после выхода в свет романа стали появляться шахматные задачи, в основе которых лежат эти строки. Мы с учениками стали искать интересные сюжеты про шахматы и в других произведениях художественной литературы. Это стало основой еще одного ученического исследования.

Таким образом, увлечение шахматами помогают учащимся достигать более высокого уровня овладения как предметными, так и метапредметными компетенциями. Овладение основами логического мышления, развитие пространственного воображения, умение выявлять причинно-следственные связи, формирование эстетического отношения к миру, поиск средств для осуществления цели и задач учебной деятельности, самостоятельность и ответственность за свои поступки – вот некоторые компетенции, приобретению которых помогает введение в образовательный процесс в рамках внеурочной деятельности кружка «Шахматы».

Литература

1. Пушкин А.С. Стихотворения. Поэмы. Сказки. «Евгений Онегин». – М.: Олимп; ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 640 с. – (Школа классики).

2. [Электронный ресурс] URL: <https://www.culture.ru/materials/190884/shakhmaty-v-russkoi-literature>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С.Ф. Стебунова, А.А. Альшанников

г. Воронеж
sfs14@yandex.ru;
vipaaa2015@yandex.ru

В апреле 2020 года все образовательные учреждения страны были временно переведены на дистанционную форму обучения. Для дополнительного образования это было особенно неожиданно и потребовало от педагогов быстрого реагирования. Нам предстояла корректировка образовательных программ, изучение и анализ различных онлайн-сервисов, выбор оптимальных вариантов для организации дистанционной работы обучающихся, создание интерактивных образовательных ресурсов и многое другое.

Для организации дистанционной работы обучающихся объединений «Основы информационных технологий и программирования», «Веб-разработка», «Студия мультипликации», «Робототехника» отдела инклюзивного интегрированного и специального (технического) образования

(ИИиС(Т)О) МБУДО ЦДО «Созвездие» мы выбрали следующие онлайн-сервисы:

1. Edpuzzle использовался для работы обучающихся с интерактивным учебным видео на этапе изучения нового материала. В процессе просмотра видеофрагмента дети отвечали на вопросы с множественным выбором или давали развёрнутый ответ. Помимо вопросов педагог при подготовке интерактивного видео мог добавить примечания и комментарии. В личном кабинете педагога доступна подробная статистика по работе каждого обучающегося. Проверка ответов на вопросы с множественным выбором выполнялась автоматически, а задания с развёрнутым ответом проверялись педагогом, после чего выставлялась окончательная оценка. Также педагог мог прокомментировать каждое задание, отметить положительные и отрицательные моменты, а ребёнок видел окончательную оценку и комментарии в своем личном кабинете.

2. LearningApps применялся нами для подготовки различных интерактивных упражнений, тренажеров, с которыми дети работали при закреплении учебного материала, а процесс их работы мы могли наблюдать в своих аккаунтах.

3. Wizer использовался для работы обучающихся с интерактивными рабочими листами (ИРЛ), предварительно разработанными педагогами. При изучении заданной темы с использованием ИРЛ дети работали с графической, текстовой аудио- и видеоинформацией, выполняли разнообразные учебные задания на соответствие, сортировку, заполнение таблиц и пропусков в тексте, создание подписей к рисункам, тесты с множественным выбором ответов. После выполнения заданий ИРЛ обучающиеся отправляли их на проверку педагогу нажатием соответствующей кнопки. Педагог получал статистику и результаты выполнения каждого задания ребёнком, выставлял окончательную оценку, оставлял свои комментарии и отправлял их обучающимся. Также он мог открыть ребёнку доступ к повторному выполнению заданий ИРЛ, если это было необходимо.

4. Quizizz применялся для создания викторин, участвуя в которых дети закрепляли изученный материал и могли проверить свой уровень знаний. Данный онлайн-сервис вызвал у обучающихся особый интерес, поскольку содержит соревновательную составляющую, основанную не только на правильности ответов, но и на времени выполнения. Очень часто дети с первого раза выполнившие все задания правильно, играли повторно, чтобы достичь наивысшего результата по времени. Подробная статистика (количество попыток, ответы в каждой из них, результаты, время прохождения и т.п.) всех участников игры мгновенно отображалась и сохранялись в аккаунте педагога.

5. Scratch.mit использовался обучающимися для создания творческих проектов в визуальной среде программирования Scratch. Для детей открывалась возможность поделиться результатом своей работы не только внутри творческого объединения, но и с другими членами международного сообщества Scratch.

6. ZOOM – сервис для проведения видеоконференций – использовался для защиты детьми собственных творческих проектов и консультирования обучающихся. Дети имели возможность выступать, задавать друг другу вопросы, отмечать нестандартный подход, оригинальные решения, положительные стороны проектов других обучающихся, также высказывать идеи по их улучшению.

7. Onlinetestpad применялся нами для рефлексии обучающихся. На заключительном занятии мы предложили детям ответить на вопросы онлайн-опроса о дистанционном обучении в объединении. Результаты опроса показали, что наиболее интересными формами работы для обучающихся стали: участие в викторине Quizizz (100%) (из них 40% детей отметили, что даже в случае абсолютно правильных ответов им хотелось повторить игру для достижения наивысшего результата по времени), участие в онлайн-конференции с помощью сервиса Zoom (75%), выполнение творческого проекта на Scratch.mit (62,5%), выполнение практических работ с использованием видеоуроков (37,5%). При работе с ИРЛ предпочтения в выборе типа заданий распределились следующим образом: подписи к рисункам (75%), сортировка (50%), заполнение пропусков в тексте (50%), установление соответствия (25%), множественный выбор (12,5%). Говоря о нагрузке в период дистанционного обучения, 62,5% обучающихся отметили, что она была оптимальной, 25% детей оценили её как высокую, а 12,5 % респондентов посчитали нагрузку низкой.

В целом дистанционная форма обучения в объединении понравилась 50% детей, частично понравилась 37,5% респондентов и не понравилась 12,5% опрошенных.

Среди достоинств дистанционного обучения дети отметили следующие возможности: обучаться не выходя из дома, хорошо выспаться, смотреть видеоуроки и выполнять задания в удобное для себя время, увидеться и пообщаться друг с другом и с педагогом на онлайн-конференции. Обучающиеся также отметили недостатки и возникшие затруднения в процессе дистанционного обучения: отсутствие живого общения, ограниченный доступ в Интернет из-за дистанционной работы родителей, низкое качество интернет-соединения некоторых участников видеоконференции, недостаток времени на выполнение всех заданий, было сложно заставить себя учиться. В то же время 62,5% обучающихся пожелали, чтобы и в дальнейшем занятия в объединении иногда проходили в дистанционной форме.

Таким образом, в процессе дистанционного обучения дети постепенно осваивали работу с онлайн-сервисами и, выполняя разнообразные интерактивные задания, становились активными участниками образовательного процесса, получая необходимые знания, умения и формируя навыки самостоятельной работы.

Обратная связь посредством онлайн-сервисов позволила нам осуществлять мониторинг учебной деятельности каждого ребёнка, фиксируя активность его работы, анализируя результаты освоения им учебного материала и выявляя проблемные моменты, чтобы иметь возможность оказать своевременную помощь в преодолении затруднений, возникших в процессе изучения нового материала.

В дальнейшем мы планируем использовать полученный опыт организации учебной деятельности обучающихся с помощью онлайн-сервисов как в дистанционном, так и смешанном обучении.

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

О.И. Стрельникова

г. Воронеж
e-mail: strolga@list.ru

Жить в 21 веке – значит находиться в условиях постоянной потребности в обучении. Современный человек должен ориентироваться в информационном пространстве, уметь воспринимать, анализировать, оперировать полученными знаниями, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, самостоятельно принимать решения, адекватно оценивать себя и свои достижения. Сегодня перед школой стоит задача не просто дать знания, умения, навыки, опыт практической деятельности, но и научить добывать информацию, интегрировать её, создавать, применять.

Эта проблема усложняется в условиях работы с глухими и слабослышащими детьми, которые имеют ряд особенностей в психофизическом развитии, общении, порождённых первичным недостатком – нарушением слуха. Отсутствие возможности слышать и говорить – огромное несчастье, изолирующее глухих школьников от общения со слышащими сверстниками, отрывающее их от социального опыта.

Я помогаю своим воспитанникам «вырваться из замкнутого круга» глухих (Л.П. Носкова) и научиться жить в мире слышащих людей, формирую у них потребность говорить с людьми в естественной, принятой манере – устной речью. Приоритетным направлением своей работы считаю реализацию принципа коммуникативно-деятельностного подхода к

развитию речи неслышащих школьников, подразумевающего формирование коммуникативной компетенции, создания условий, в которых словесная речь и освоение языка станут важной потребностью, а сам процесс речевого общения выступит как процесс речевой деятельности.

Обучение языку строю на основе максимального использования коммуникативной функции языка. В качестве основной единицы обучения беру предложение. Начинаю работу с предъявления и воспроизведения речевого материала, затем формирую навыки и умения в языковых и речевых упражнениях, завершаю этапом использования языкового материала в самостоятельных коммуникативно-направленных высказываниях. Все упражнения на коррекцию, формирование и развитие словесно-логического мышления, внимания, памяти, эмоциональной сферы, слухового восприятия, грамматического строя речи, УУД должны быть по преимуществу коммуникативными, приближать условия речевой тренировки к условиям естественной речевой коммуникации.

Общение с детьми на уроке начинаю с проверки понимания учащимися обращённой к ним речи путём выполнения действий: «Проверьте, чтобы на столе лежали ...»; «Приготовьте словари» и т.д. Считаю, что для понимания речи в её сигнальной функции упражнения на использование побудительных предложений играют важную роль.

На речевой разминке моя речь – образец для учеников: «Скажите, как я»; «Читайте вместе со мной»; «Следите за интонацией» и т.д. Эти фразы концентрируют внимание детей на произносительной стороне речевых высказываний. С первых минут урока учащиеся включаются в активную интеллектуальную деятельность. Подвожу ребят к определению новой темы, к постановке цели урока, побуждаю к рассуждению, словесному оформлению своих мыслей.

Большое внимание уделяю работе с текстом. Глухие дети самостоятельно с трудом понимают прочитанное и часто текст для пересказа заучивают наизусть. Чтобы предотвратить механическое заучивание, предлагаю текстовые разминки, учу отличать текст от группы предложений, определять границы предложений, устанавливать последовательность слов в предложении, выделять части текста, определять тему, идею, работать с деформированным текстом. Текст, предложенный в готовом виде, становится исходным для серии упражнений: «Задай вопросы по тексту», «Объясни значение слов», «Найди средства выразительности», «Перескажи с композиционными изменениями, с лексическими заменами» и др. Текст может стать итогом работы. В этом случае упражнения являются последовательной подготовкой детей к собственному развёрнутому речевому высказыванию. Предлагаю учащимся выполнить задания по тематическому словарю, ответить на вопросы, составить диалоги, разработать план будущего высказывания, создать собственный монологический текст.

Мотивировать детей не только к коммуникации по предмету, но и к надрпредметной познавательной деятельности мне помогает метод дидактической игры («Угадай, кто нарисован на картинке», «Узнай героя по предметам» и др.), подводящий учащихся к оценке поступков героя, раскрытию его образа, словарно-стилистические упражнения («дополни...», «скажи по-другому...», «подбери слова с...», «замени слово...»), изложение по открытой книге, составление рассказа по закрытой картинке, угадывание героя по описанию.

Общение с учениками организую в форме диалога с опорой на ситуацию, на наглядность. Искусственно создавая речевые ситуации (с помощью сюжетно-ролевой игры, вводом в речевую ситуацию картинки, словесным описанием речевой ситуации), побуждаю учеников к общению. В процессе обучения диалогу дети учатся понимать обращённую к ним речь, выполнять поручения, задавать вопросы, отвечать на них, сообщать о выполненной работе, строить реплики с учётом грамматических норм.

Глухие учащиеся испытывают недостаток эмоционального опыта, затрудняются в подведении итогов. На помощь приходит синквейн. Составленные учениками синквейны – это эмоциональная и психологическая победа в преодолении тяжёлого недуга и ещё одна возможность высказаться о прочитанном.

Коммуникативное развитие позволяет моим учащимся участвовать в конкурсах эссе, конференциях, видеомарафонах вместе со слышащими детьми, успешно сдавать выпускные экзамены, продолжать обучение в профессиональных училищах, колледжах и вузах.

Понимание речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации, помогает мне подчинить работу с неслышащими детьми решению главной проблемы – становлению речевого общения и речевой активности, что в конечном итоге ведёт к социальной адаптации и интеграции глухих и слабослышащих ребят в общество.

Литература

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: Учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. – Ростов н/Д.: изд-во Феникс, 2008. – 109 с.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии / В.М. Акименко. – Ростов н/Д.: изд-во Феникс, 2011. – 111 с.
3. Мордвинова Т. Синквейн на уроке литературы. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс] URL: <http://festival.1september.ru/articles/518752/>
4. Грачева Ж.В., Сидорова Е.В. Методика преподавания русского языка в школе: учебно-методическое пособие / Ж.В. Грачева, Е.С. Сидорова. – Воронеж, 2012. – 380 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ
СЕТЕВОГО ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА
«НАМ НЕ ПОМНИТЬ ОБ ЭТОМ НЕЛЬЗЯ...»
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ**
С.А. Суханова

с. Репьевка Воронежской области
svetlanasuhanova80@mail.ru

В свете новых событий, происходящих в нашей стране и всем мире, система образования перетерпевает значительные изменения. Наибольшую актуальность приобретают дистанционное обучение и организация сетевых конкурсов и проектов. В МБОУ «Репьевская школа» Центром цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста» при поддержке отдела по образованию был реализован сетевой телекоммуникационный проект «Нам не помнить об этом нельзя...», посвященный 75-летию победы в Великой Отечественной войне.

Данный проект проводился с целью гражданско-патриотического воспитания учащихся школ Репьевского муниципального района, освоения ими информационно-коммуникационных технологий, развития метапредметных умений обучающихся. Командам учащихся предстояло получить навыки работы с электронными программами и сервисами, расширить знания о событиях Великой Отечественной войны, ее героях, военной технике, а также развить творческий потенциал за счет использования современных информационных технологий.

В Конкурсе принимали участие команды школ Репьевского муниципального района в составе 3-5 учащихся 7-11 классов и одного учителя – наставника. Конкурс проводился в два виртуальных тура:

1 тур – тур знакомства (с 25 января до 05 февраля 2020 года). Тур проводился на основе просмотра участниками команды мастер-класса «Создание инфографики в Canva» [2] и создание своей визитной карточки команды на сервисе Canva. Командам необходимо было соблюсти следующие требования:

- наличие фото и названия команды,
- связь с тематикой конкурса,
- размещение ссылки на визитную карточку команды на интернет-площадке конкурса.

2 тур – тур сотрудничества (с 06 февраля до 20 февраля 2020 года). Тур проводился на основе просмотра участниками команды мастер-класса «Создание викторины в Power Point» [3]. Далее команды создали

свой информационный ресурс - «Викторина по теме «Великая Победа», к которому были предъявлены следующие требования:

- наличие титульного слайда с размещением на нем названия команды и Ф.И.О. участников, руководителя и образовательной организации,
- наличие второго слайда с категориями заданий (Категории: «Герои войны», «Великие сражения», «Техника времен ВОВ»),
- наличие гиперссылок и триггеров,
- наличие не менее 15 вопросов (по 5 вопросов в каждой категории),
- размещение викторины на любом облачном хранилище,
- размещение ссылки на материал на интернет-площадке конкурса.

Для проведения Конкурса использовалась интернет-площадка, размещенная по адресу: <https://padlet.com/svetlanasuhanova396/zkr40wbcx3dv>.

Работы каждого тура конкурса оценивались жюри, результаты размещались на сайте конкурса в Таблице результатов. Все участники, выполнившие задания двух туров, были награждены дипломами активных участников, участники, показавшие лучшие результаты, - дипломами победителей и призеров. Участники, выполнившие задания одного тура, получили сертификаты. По итогам конкурса был издан электронный сборник материалов проекта. Интерактивные викторины, представленные командами, были предоставлены всем школам Репьевского района для использования классными руководителями во время проведения классных часов.

В ходе работы над проектом учащиеся получили навыки работы по созданию инфографики в программе Canva и интерактивной викторины в программе PowerPoint, расширили знания о событиях Великой Отечественной войны, ее героях, военной технике, а также получили навыки работы в команде.

Литература

1. [Электронный ресурс] URL: <https://padlet.com/svetlanasuhanova396/zkr40wbcx3dv> интернет-площадка конкурса «Нам не помнить об этом нельзя...».
2. [Электронный ресурс] URL: <https://youtu.be/Va0rPncd6iY> мастер-класс «Создание инфографики в Canva».
3. [Электронный ресурс] URL: https://youtu.be/LuNJs_IKPNQ мастер-класс «Создание викторины в Power Point».

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «СТОРИТЕЛЛИНГ» НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

И.В. Топчиева

с. Митрофановка Воронежской области
i.v.top4ieva@mail.ru

На протяжении ряда лет в России ведется работа по модернизации содержания школьного образования.

Согласно Федеральному компоненту государственного стандарта, одной из основных целей образования является «развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться». «Образование призвано помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития ребенка».

В связи с этим особенно остро встает вопрос о повышении качества учебного процесса по русскому языку и литературе, о поиске новых, более эффективных методов и приемов обучения в условиях, когда на первый план выдвигается становление личности учащегося, раскрытие его индивидуальных способностей, развитие умственной и творческой активности в процессе усвоения знаний.

Одним из возможных путей преодоления этой проблемы может стать использование технологии «Сторителлинг» (англ. *storytelling* - «рассказывание историй»).

Эта технология недостаточно широко используется в практике преподавания русского языка и литературы в российских школах. Об этом свидетельствует тот факт, что в русскоязычной методической литературе еще не существует устоявшегося термина для ее обозначения. Иногда данная техника рассматривается как инсценирование, но, на мой взгляд, такое отождествление неправомерно. Не отражает сущность техники и термин «рассказывание». Таким образом, *актуальность* использования нами сторителлинга на уроках русского языка и литературы обусловлена:

- значимостью разработки новых образовательных технологий, направленных на развитие личности учащихся посредством изучения русского языка и литературы;
- недостатком специальных исследований по применению техники сторителлинг на уроках русского языка и литературы.

Цель работы: актуализация и развитие представлений обучающихся о технологии «Сторителлинг» как средства развития школьника и формирования его коммуникативной компетенции при обучении русскому языку и литературе.

Задачи, которые пришлось решить:

- актуализация и развитие представлений обучающихся о сущности и преимуществах технологии «Сторителлинг» в обучении;
- анализ методической литературы по проблеме развития коммуникативной компетенции для формирования метапредметных (общих) компетенций учащихся;
- развитие представлений обучающихся о возможностях данной технологии для дальнейшего использования «Сторителлинга»;
- знакомство учащихся с основами подбора историй, соответствующих возрастным особенностям школьников и программному материалу;
- актуализация и дополнение представлений учащихся о современных педагогических технологиях;
- формирование опыта экспертной оценки применения современных педагогической технологии в образовательном процессе.

Результаты нашей работы по освоению сторителлинга с учащимися.

В результате освоения технологии у учащихся развились следующие компетенции:

- способность выстраивания с учителем, одноклассниками и другими социальными группами людей более эмоциональной и живой коммуникации;
- умение формулировать нестандартно свои мысли через разные виды занимательных историй;
- раскрепощенность, открытый контакт с разной аудиторией;
- умение занимательно, грамотно отстаивать свои позиции, взгляды посредством планомерного продумывания увлекательных презентабельных историй;
- эмоциональная подача разного материала;
- собрана большая копилка занимательных историй, составленных обучающимися, разных форматов (письменных, цифровых, аудио) на научные (истории, раскрывающие образовательные истины) и социально значимые темы;
- мультимедийным сторителлингом можно поделиться на видеохостингах: Вконтакте; Facebook; YouTube; Vimeo; RuTube;
- собрана большая копилка занимательных историй, созданных разными техниками, помогающие одноклассникам лучше понять различные темы.

Литература

1. Гопис Кирилл. Сила убеждения. 101 совет по сторителлингу / Кирилл Гопис. - М.: Питер, 2016. - 214 с.
2. Гузенков Сергей. Алгоритмы сторителлинга. Как создавать истории и использовать их в текстах и презентациях / Сергей Гузенков. - М.: Издательские решения, 2015. - 488 с.
3. Дэвид Хатченс. 9 техник сторителлинга / Хатченс Дэвид. - М.: Попурри, 2016. - 234 с.
4. Масленников Роман. Стопроцентный сторителлинг / Роман Масленников. - М.: АВТОР, 2014. - 763 с.
5. Шевцова Ирина. Жизнь как история. Сторителлинг каждого дня / Ирина Шевцова. - М.: Издательские решения, 2012. - 135

ТРАЕКТОРИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.И. Удовенко

г. Россошь Воронежской области
udovenko.el@yandex.ru

Сегодня одна из важнейших задач общеобразовательной школы состоит не в том, чтобы «снабдить» обучающихся багажом знаний, а в том, чтобы привить умения, позволяющие им самостоятельно добывать информацию и активно включаться в творческую, исследовательскую деятельность. В связи с этим актуальным становится внедрение в процесс обучения таких технологий, которые способствовали бы формированию и развитию у учащихся умения учиться, учиться творчески и самостоятельно. Во всём списке новых педагогических средств обучения ключевое значение имеет деятельностный метод, который обеспечивает не только обучение деятельности, но и глубокое и прочное усвоение знаний.

Через деятельность и в процессе деятельности человек становится самим собой. Как говорил С.И. Гессен, все «образование в школе должно быть организовано так, чтобы в нем ясно просвечивала будущая цель образования личности к свободному самоопределению».

Современная школа должна не только дать знания, но и воспитывать, а также помочь ребёнку выстроить траекторию профессионального становления.

В нашей школе, где я работаю заместителем директора по УВР, по направлению ранней профориентации наряду с традиционными формами работы (экскурсии, классные часы, встречи с представителями профессий и т.д.) ведётся большая инновационная работа:



- участие обучающихся и педагогов - навигаторов в Федеральном проекте «Билет в будущее». Где ребята получают необходимую информацию и навыки погружения в профессию;



ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС

НОМИНАЦИЯ:

«СОЗДАНИЕ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: от 12 до 17 лет

ЭСКИЗ ПРОЕКТА МАФ – АРТ – ОБЪЕКТ
«ШКОЛЬНАЯ ГАВАНЬ»



АВТОРЫ: *Цеткова Алена* – староста студии «Строительное дело»,
Миронова Екатерина – староста студии «Дизайн»,
Лухомов Антон – староста кружка
«Начальное техническое творчество»

РУКОВОДИТЕЛИ: *Удовкина Елена Николаевна* – руководитель студий,
заместитель директора по УВР,
Швангу Юрий Владимирович – учитель технологии,
руководитель кружка.

МБОУ СОШ № 2 г. России Воронежской области



- начал работу «ПРОФИГРАД» – специализированный центр профкомпетенций по стандартам Junior Skills и JuniorMasterKreativ, как модель по социализации и ранней профориентации школьников.

В этом учебном году запустили следующие направления: «мобильное кино и анимация»; «естественно-биологическая сфера и ландшафтный дизайн»; «аггиндустрия» – студия «гончарное дело»; «технология моды»; «строительная сфера».

Обучающиеся в рамках разработанных и утверждённых программ постигают азы профессий: аниматор, ландшафтный дизайнер и лаборант, гончар и керамист, закройщик и портной, декоратор и дизайнер одежды, маляр-штукатур и облицовщик плиткой, столяр и плотник.

Ребята с интересом участвуют в объединённых одной идеей конкурсах разного уровня, то есть используем не только межпредметную связь, но и межстудийно-кружковую.

Примером этому служит победа на отборочном туре Всероссийского открытого конкурса «Идеи, преобразующие города», где мы представили совместную работу студий: «строительное дело», «дизайн», технология моды» и кружка «начальное техническое творчество» - проект малых архитектурных форм – арт-объект «Школьная гавань», возрастная группа 12-17 лет. В настоящий момент готовимся к очному этапу, который пройдёт в Москве. Главный стимул не только профнавыки – бесплатная путёвка МДЦ «Артек». Надеемся на успех! А успех ребят – это и успех их наставников, школы.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МУЗЕЙНЫХ УРОКАХ

Е.В. Фурсова, О.А. Шамшева

г. Эртиль Воронежской области
furlen555@mail.ru:
olg.shamsheva@yandex.ru

Для решения образовательных и воспитательных задач школа часто использует потенциал музея. Но до недавнего времени и школа, и музей шли параллельными путями. Известно, что музеи могут предложить большое количество интересных занятий для детей разного возраста, дают возможность непосредственно прикоснуться к истории, чего нельзя сделать в рамках школы.

Новые Федеральные государственные стандарты, определяя направления государственного заказа, показывают, что школа теряет монополию

на организацию основного учебного процесса. Учебная деятельность обучающегося должна быть практико-ориентированной, то есть занятия могут проходить как в школе, так и на природе, в библиотеке, кино, театре и, конечно, в музее.

Таким образом, пространство музея можно использовать и в основном образовании.

Музейные уроки позволяют школьникам через эмоциональную встречу с подлинником (музейный экспонат, особая энергетика музея) постичь многообразие смыслов окружающего мира.

Более того, негативные процессы, происходящие в современном обществе, оказывают особенно сильное влияние на молодежь, что находит свое проявление в возрастающей бездуховности, социальной апатии. Тревожные симптомы этих явлений многомерны и несут в себе опасный потенциал духовной деградации личности школьников. Музейные уроки помогают приобщить обучающихся к духовно-нравственным традициям своего народа, привить им понятия общечеловеческих ценностей.

Так что же представляет музейный урок?

Музейный урок – это нестандартный урок, проходящий непосредственно в музее с применением различных технологий: интерактивной, проблемного обучения, критического мышления, ИКТ и других. Данные уроки должны соответствовать учебной программе и требованиям ФГОС.

Одним из главных компонентов музейного урока является интрига. Интрига – это точка удивления, которая создает мотивацию, является движущей силой урока, помогая найти обучающимся, реализовывая себя, пути решения проблемы.

Так и было на уроке «Быт древних славян» (Эртильский краеведческий музей), где школьники примеряли на себя навыки древних славян. Догадаться, где и зачем применялись представленные в экспозиции орудия труда, было вовсе не просто. Не меньший интерес вызвал урок в музее «Свидетели истории» (изучение темы «Устаревшие слова» на базе Эртильского краеведческого музея). Учащиеся не только окунулись в мир предметов, существовавших сотни лет назад, но и на практике смогли понять разницу между историзмами и архаизмами, убедиться, что язык – это живой организм, меняющийся в течение всего времени.

Для подготовки и проведения музейного урока необходимо четко выстроить способы взаимодействия между педагогом и музейным работником. Они разноплановы и вариативны. Тесное сотрудничество начинается уже на первом этапе определения темы, наметке интриги и выбора схемы урока. Это фундамент. А дальше роли могут распределиться по-разному.

Во-первых, урок может вести учитель, а музейный работник выступать ассистентом. В этом случае учитель должен хорошо знать экспозицию музея.

Во-вторых, урок проводит музейный педагог, а учитель помогает ему, поскольку хорошо знает контингент учащихся и может вовремя повернуть ход урока в нужное русло.

В-третьих, урок может быть бинарным, то есть учитель и музейный работник ведут урок попеременно, дополняя друг друга.

Но главное отличие музейного урока в том, что обучающиеся непосредственно соприкасаются с артефактами и экспонатами музея. Если нет живого общения с подлинником, урок утрачивает свою эмоциональность. В то же время он требует соблюдения образовательных стандартов, результатом которых будут являться сформированные УУД. Значит, на этапе проектирования музейного урока нужно выработать четкий модуль (конкретизировать излагаемый материал), за рамки которого выходить нельзя, что позволит вести его по намеченному плану.

Урок в музее может иметь свое продолжение в проектной деятельности школьников, которую можно вести и вне рамок уроков. Поэтому домашнее задание должно носить творческий характер. Например, по итогам урока «Эртиль в годы грозные 1941-1945 гг.» обучающимся было предложено написать репортаж в стиле «фронтового корреспондента».

Важно, чтобы задание раскрывало творческий потенциал учеников, расширяло образовательное пространство и способствовало приобретению личностного опыта, который пригодится школьнику в повседневной жизни. Результативность урока проверяется тем, насколько дети могут полученные знания применять на практике, транслировать их. Это образ тех метапредметных и личностных результатов, на достижение которых работают уроки нового поколения.

Системно-деятельностный подход, реализуемый через музейные уроки, заключается в том, что школьник должен получать знания в процессе собственной деятельности (а точнее – в процессе решения специально организованных последовательных учебных задач).

В процессе обучения ребенок овладевает способами, методами работы с информацией, учиться добывать новые знания. На каждой ступени образования обучающиеся осваивают определенные УУД.

Это должны учитывать педагоги, разрабатывающие уроки в музеях.

РАЗДЕЛЕНИЕ ВЕТВЕЙ ПАРАБОЛЫ ПАРАЛЛЕЛЬНЫМ СМЕЩЕНИЕМ ПЕРЕСЕКАЮЩЕЙ ЕЕ ПРЯМОЙ ЗА ПРЕДЕЛЫ ГРАФИКА

А.А. Ходова

г. Минск, Республика Беларусь
ada.khodova@gmail.com

Рассмотрим ситуацию на примере параболы $y = (x - 2)^2 + 1$ и прямой $y = x - 2$, которую можно принять как результат параллельного смещения за пределы графика параболы. Традиционная задача на нахождение точек их пересечения фактически привела к комплексному решению – двум точкам, симметричным относительно числовой оси x :

$$x_{1,2} \sim 2,5 \pm 0,86i.$$

Имея опыт применения ОКЧ к исследованию понятий *функции* и *кватернионов*, нельзя было оставить без внимания приведенный результат решения уравнений, которые в школьной практике считаются «не имеющими решения».

Для начала откажемся от совмещения уравнений параболы и прямой в одном уравнении с помощью переноса слагаемых *операторов* (числовых или буквенных) из одной части равенства в другую. Дело в том, что понятие числа-оператора по определению сопряжено с величиной как *объектом* и *результатом* его действий. Именно на этой связи базируется переход от величин к оперированию числами. При переносе алгебраических обозначений операторов из одной части уравнения в другую трудно представить, что происходит с соответствующими сопряженными величинами. Поэтому обратимся к ним с помощью отдельных иллюстраций исходной параболы и данной прямой, учитывая также *очевидный* «отскок» решений в две симметрично расположенные точки относительно оси x .

Эти наблюдения наводят на мысль рассмотреть варианты взаимного расположения параболы $y_1 = (x - 2)^2 + 1$ и прямой $y_2 = x - 2$, считая возможным *уравнивание* значений *переменных* y_1 и y_2 в двух случаях при:

- $y_1 > 0$ и $y_2 > 0$, считая их обе положительными;
- $y_1 < 0$ и $y_2 < 0$, считая их обе отрицательными;
- $y_2 = y_1 = 0$ – не выполняется при проверке.

Уравнения, имеющие решение, и их графики дают всю необходимую информацию, для того чтобы объяснить существование и смысл комплексных решений. Покажем на числовой оси x эту информацию и заметим, что решения $x_{1,2} = 2,5 \pm 3$ располагаются симметрично по отношению к первому слагаемому. Прямые $x = -0,5$ и $x = 5,5$, параллельные

числовой оси y , укажут ординаты точек их пересечения с графиком и проходящую через них прямую. Для любой пары «симметричных» решений можно построить пересекающую график данной параболы прямую. Все эти прямые параллельны, и та из них, которая проходит через точку $(2,5; 1,25)$ оказывается *касательной* к параболе. **Комплексные** решения свидетельствуют о том, что прямая, параллельная всем вышеназванным, вышла за пределы графика. «Отскок» ее от касательной по линии пересечения с осью $x = 2,5$ позволяет уточнить комплексные решения уравнения (представлены *векторами*). На оси $x = 2,5$ следует искать алгоритм отделения левой ветви данной параболы.

А теперь обратимся к ограничениям, принятым в пунктах а) и б), чтобы алгеброй проверить задачи «не имеющие решения». Условия пункта а) для параболы $y = (x - 2)^2 + 1$ и прямой $y = x - 2$ выполняются на участке $x > 2$ числовой оси x . Оказывается, что условия пункта б) для параболы $y = -[(x - 2)^2 + 1]$ и прямой $y = -(x - 2)$ выполняются на том же участке $x > 2$ числовой оси x .

Это означает, что графики правой ветви параболы $y = (x - 2)^2 + 1$ и части прямой $y = x - 2$ проектируются на участок $x > 2$ оси x . На тот же участок оси x проектируются графики правой ветви параболы $y = -[(x - 2)^2 + 1]$ и части прямой $y = -(x - 2)$,

В обоих случаях фактически представлено функциональное соответствие между графиками двух геометрических фигур. Таким образом, пример задачи «не имеющей решения» демонстрирует возможность разделения ветвей параболы как результат ее трансформации.

ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНКУРС – ОДИН ИЗ ИНСТРУМЕНТОВ РАБОТЫ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Л.А. Чернобровкина, А.А. Сухомлинова

г. Воронеж
chernobrowckina@yandex.ru;
april15alina@yandex.ru

Конкурс – это выявление лучших среди участников по определенным критериям. Если рассматривать его в сочетании со словом «дистанционный», то данное понятие охватывает более широкое количество участников. При этом любой человек из любой точки мира может принять участие в конкурсе. И в работе современного учителя подобные конкурсы прочно заняли свою позицию.

На протяжении нескольких лет мы со многими обучающимися принимали участие во многих проектах. Обобщая этот опыт, мы пришли к следующим выводам:

1. Доступность.

С помощью дистанционных конкурсов и проектов образование обучающихся выходит за рамки школьных стен и становится открытым. Это позволяет вовлекать в данную деятельность неограниченное количество обучающихся, а также формировать команды участников разных возрастных групп. Кроме того, выполнение конкурсных заданий происходит в удобное для ребенка время (возможно даже выполнение в домашних условиях при наличии компьютера и доступа в интернет).

2. Творчество.

Дистанционные фестивали стимулируют к саморазвитию, достижению новых результатов. Это возможность кратковременного творчества,

максимального взлёта фантазии, предметных способностей. Проект объединяет творчество и систематичность, дает участникам возможность создать содержательный продукт на выбранную тему. Они формируют настойчивость, мотивируют активность и интерес к научно-исследовательской деятельности, позволяют разнообразить и активировать внеурочную и внеклассную деятельность по предметам.



максимального взлёта фантазии, предметных способностей. Проект объединяет творчество и систематичность, дает участникам возможность создать содержательный продукт на выбранную тему. Они формируют настойчивость, мотивируют активность и интерес к научно-исследовательской деятельности, позволяют разнообразить и активировать внеурочную и внеклассную деятельность по предметам.

3. Развитие ИКТ грамотности учащихся.

На различных этапах испытаний необходимо использовать современные информационные технологии. Ребенок совершенствует навыки работы на компьютере (различные компьютерные программы и дистанционные технологии – e-mail, чат, форум, работа с сайтом для поиска информации), которые очень важны для современных детей. Осваиваются новые программные средства, создаются различные работы: коллажи, инфографика, видеоролики и многое другое.

4. Работа в команде.

В большинстве своем конкурсы – это командное состязание, в ходе которого участники решают ряд задач проектного, исследовательского характера, требующих творческого подхода и совместных усилий. Несмотря на то, что у нас обучающиеся разных возрастных категорий, у них должна сложиться команда. Каждый выполняет свою выбранную роль в

ней для достижения общей цели и создания общего творческого продукта. Участие в таких мероприятиях способствуют сотрудничеству педагогов и учащихся, реализации идеи непрерывного образования.



Но следует отметить и трудности, с которыми мы столкнулись в этот непростой учебный год:

- у каждого участника команды сложился свой режим работы и отдыха. Некоторые были вынуждены самоизолироваться;
- отсутствие возможности собираться и проводить очные встречи;
- многим детям приходилось самим осваивать новые виды работ, так как наставники и команда были доступны только онлайн;
- у каждого ребенка разные технические возможности;
- для экспериментов были необходимы материалы, но все было закрыто;
- не у всех обучающихся хорошо развита внутренняя дисциплина.

Дистанционный конкурс – это новая форма работы с детьми, которую мы можем предложить современному школьнику. Детям очень необходимы такие конкурсы, так как они получают новые знания, друзей и повышают свою самооценку. Современному учителю необходимо участвовать в таких проектах. Это позволяет развивать опыт наставничества, изучать современные информационные технологии, активировать свою профессиональную деятельность. На будущий учебный год мы с ребятами обязательно будем участвовать в дистанционных конкурсах. Мы попробовали – у нас получилось – и мы обязательно победим!

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ И ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Т.В. Чуканова, Н.Н. Шеин

г. Воронеж
chukanova.tatjana@yandex.ru

В процессе реализации дистанционной формы обучения мы отметили как положительные, так и отрицательные стороны. Среди достоинств можно отметить, что, например, учащиеся пятых классов, занимающиеся по предметной линии В.М. Казакевича, имели доступ к ресурсам Российской электронной школы. Это позволило учителям быстро получать обратную связь от учащихся при прохождении тестирования и получении результатов в РЭШ. Роль учителя сводилась к роли консультанта. По отзывам родителей уроки в РЭШ интересные, познавательные, а главное, что у детей есть возможность их прохождения в удобное для них время, так как это электронное обучение в режиме офлайн. Учащиеся ограничены лишь временными рамками, обозначенными учителем.

К недостаткам можно отнести следующее: у большинства других образовательных платформ отсутствовал предмет «Технология» в среднем звене (5-8 кл). В этих параллелях работа проводилась в онлайн-режиме на базе платформ Zoom и Skype. Учитель разрабатывал для детей видеоуроки, презентации по темам и т.д.

Основной проблемой стало проведение практических занятий. Как бы талантливо не был продуман мастер-класс, нельзя недооценивать личное присутствие учителя, его непосредственный контакт с детьми, контроль за выполняемой деятельностью с соблюдением правил безопасности работы. Не все дети способны освоить изучаемый вид деятельности и выполнить практические задания без помощи учителя, опираясь только на электронные материалы. Если сравнить детские работы прошлых лет с выполненными при дистанционном обучении, то можно заметить снижение уровня качества. Это связано с тем, что при традиционной форме обучения учитель контролирует все этапы работы, что позволяет своевременно заметить и устранить допущенные учащимися ошибки.

Также важным недостатком является то, что в период дистанционного обучения использование инструментов для столярных и слесарных работ, швейных машин и других технических средств из школьных мастерских стало для детей невозможным.

Не все школы имеют современное оборудование, не все семьи могут обеспечить детям необходимое для дистанционных занятий техническое

оснащение. В связи с этим необходимо найти способы повышения мотивации учащихся к решению поставленных задач и развитию их творческих способностей. Хочется, чтобы дети получали реальные навыки, которые понадобятся им в жизни.

Анализируя опыт, полученный при дистанционном обучении технологии, можно сделать следующие выводы.

Для достижения поставленных целей и успешного проведения дистанционных уроков, кружковой, внеурочной работы необходимо:

- повышение квалификации учителей по направлению «Дистанционное обучение»;
- обеспечение учителей и учащихся необходимым техническим оснащением.

Но получение наилучших результатов обучения возможно лишь при непосредственном контакте учителя и учеников.

**ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА ПОСРЕДСТВОМ
АКТИВИЗАЦИИ СОЗНАТЕЛЬНОЙ ПСИХИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

И.В. Чукина, А.М. Величко

г. Острогжск Воронежской области
ir.chuckina@yandex.ru;
veli4ckoalla2014@yandex.ru

В рамках требований к созданию психолого-педагогических условий для успешной реализации образовательной программы ФГОС ДО предполагается взаимодействие всех субъектов педагогического процесса: педагогов, воспитанников, родителей, включение их в различные виды деятельности.

Об эффективности деятельностного подхода говорили отечественные педагоги В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, и др., но в системе дошкольного образования преобладал подход передачи знаний от педагога ребёнку. Несмотря на то, что педагоги уже несколько лет работают в рамках нового образовательного стандарта, существуют сложности перехода от знаниевого подхода к деятельностному. Это происходит не только по причине недостаточной гибкости педагога, но и по причине незрелости психических функций воспитанников. Межполушарное взаимодействие, функции программирования, контроля и регуляции – это ос-

нова организации активной сознательной психической деятельности, одной из сторон психической жизни человека и результат слаженного взаимодействия структур лобных долей головного мозга [1].

Формирование программ, построение планов и целей, подведение результатов, самоконтроль и коррекция – всё это и есть условия адекватности любой деятельности [1]. Нас, педагогов, интересует то, что является продуктом высшей психической деятельности: речь, письмо, чтение, счёт, произвольные движения. Они предполагают работу регуляторного компонента: есть мотив (цель) – программа действий – контроль (за тем, что он говорит, туда и так ли двигается, так ли решает задачу, долго ли может сохранять навык письма при переписывании текста). Несформированность функций программирования, контроля и регуляции выражается в нарушении регуляций состояния активности, нарушении осуществления произвольных движений и действий, нарушении активной поисковой деятельности, колебаниях зрительного восприятия и внимания, затруднениях произвольного запоминания, затруднениях в анализе условий задачи, программирования действий и контроля за их выполнением (в любой деятельности) [1].

Произвольность – это самая проблемная для психолого-педагогической коррекции функция. Когда педагог взаимодействует с ребёнком, он и является этим самым регуляторным компонентом, он оказывает организующую помощь, он намечает цель, задаёт программу. (Давай сделаем то-то. Как мы будем это делать?). Ребёнок просто выполняет. Нужно, чтобы ребёнок мог *задумать – удержать в программе – проконтролировать себя и того, кто играет по его правилам*. Как впустить в жизнь ребёнка произвольность (структуры головного мозга, готовые помогать, начнут созревать к 7-8 годам)? В своей педагогической практике я пробовала самые разные приёмы и методы для достижения устойчивой положительной динамики по развитию произвольности, высокий уровень которой является залогом успешности воспитанника.

На первом этапе очень важно педагогу представлять детям правильно составленные и развёрнутые инструкции, которые со временем, постепенно сформируют у ребёнка способность создавать собственную программу поведения. Затем сокращать инструкции, дав ребёнку возможность продемонстрировать четко закреплённый план действий, умение пользоваться схемой, сверять с ней промежуточный результат, контролировать себя и получать законченный продукт своей деятельности.

Обязательно нужно связывать двигательное и когнитивное развитие, и для формирования устойчивых мозговых связей следует соблюдать четкую периодичность в занятиях. Положительную динамику по развитию произвольности дают упражнения с мячом. В зависимости от характера решаемых педагогических и коррекционных задач мы используем игры с

участием слов-ключей, числительных, игр – ассоциаций с речевой нагрузкой. Следует подключать правую и левую части тела ребенка для активизации работы обоих полушарий головного мозга, а также ствола головного мозга. Усилить эффект может использование оборудования для мозжечковой стимуляции. Много полезного приносят игры с использованием ритма (различные виды отхлопывания ритма в диаде, триаде, выкладывание ритмического рисунка). Часто мы используем различные игры с резинками и приёмы «ходьбы с умом». Чередуя правую и левую сторону, добавляя к движениям ногами движения руками, мы стимулируем образование межполушарных связей. Использовать все перечисленные мною игры можно в ходе различных режимных моментов, в помещении и на улице. Они направлены на то, чтобы сделать движения произвольными, подчиняющимися воле. Когда мы что-то делаем телом, мы задействуем мозг.

Активный мозг, способный быстро включаться в работу помогает выполнить любое дело быстрее, чем «спящий». Включенность в работу обоих полушарий позволяет мыслить нестандартно, креативно, логично и системно. Обучение грамоте даётся легче, без потери учебной мотивации.

Литература

1. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе / под ред. Ж.М. Глоzman, А.Е. Соболевой, 2016. – 544 с.: ил. - (Теория и практика психологической помощи)

РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ С СЕРВИСАМИ УЧИ.РУ И ЯКЛАСС

Е.И. Шкрабалюк

г. Воронеж
elena.shkrabalyuk71@yandex.ru

Автором предпринята попытка проанализировать актуальность и востребованность дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Основной целью работы было понять, насколько учителя оказались готовы обучать дистанционно, и какие возможности есть у учителя средней школы, чтобы уроки запомнились и были максимально комфортными для учеников.

Работа основывается на том, что сегодня мало выполнить задания в тетрадях, а затем отправить фотографии своих работ в WhatsApp или

Viber учителю, который пытается разглядеть мелкие изображения тетрадей, написанных неразборчивым почерком. Обычные рабочие тетради на печатной основе можно проверить после карантина, а устный предмет «английский язык» нужно спросить онлайн.

Автор отвечает на важные вопросы: как подготовиться к урокам, как следить за успеваемостью всего класса, как наладить процесс систематического выполнения школьных домашних заданий.

Современный учитель сегодня проводит урок онлайн через приложения Skype, Zoom, Google Meet, Discord, Microsoft Teams, Tru Conf и другие. Домашние задания назначает на интерактивной платформе, а результат появляется в личном кабинете в виде баллов. По мнению автора, этот вариант позволяет построить урок так, чтобы учащиеся занимались регулярно и контроль был своевременным.

Результаты работы автора в дистанционном формате в апреле-мае 2020 года показали, что приложение Якласс на сайте Дневник.ру оказалось отличным тренажёром знаний по школьной программе, помогая освоить непонятную тему и улучшить успеваемость.

Использование интерактивной образовательной платформы Учи.ру дало возможность автору открыть доступ детям к заданиям на платформе. Есть функция отправки домашнего задания и проверочных работ. Задания яркие, с элементами геймификации, соблюден принцип «от простого к сложному». Также на платформе проводились online-трансляции уроков.

Этапы работы автора с платформой Учи.ру весной 2020 года:

1) Февраль: А) Регистрация школьников для участия во Всероссийской онлайн-олимпиаде Учи.ру по английскому языку для 5-11 классов 2020 года [1].

Б) Формирование раздела «Мои классы» (логины и пароли) [2].

Результат (март): победители, призеры и участники олимпиады [3]. Наставник получает благодарственное письмо [4]. Таким образом, к началу массового внедрения дистанционного обучения в апреле 2020 года все учащиеся оказались зарегистрированы на платформе, что дало возможность, не теряя времени, восстановить контакты и продолжить дальнейшее обучение.

2) Апрель: А) Использование в начале дистанционного обучения готовых видеоуроков для 6-х и 8-х классов на платформе Учи.ру [5]. Не все учителя представляют себя в роли блогера и готовы делать видео со своим участием. Выход – видеоуроки, записанные другими учителями. Б) Составление расписания на каждую неделю и проведение собственных уроков в «виртуальном классе» [6]. В) Создание домашних заданий из карточек для дальнейшей индивидуальной работы учащихся [7].

Результаты работы учителя отражены на платформе в разделе «Портфолио» [8]: благодарственное письмо за активную работу в период с 1.03

по 31.05 2020 года (проведено 65 дистанционных уроков, выдано 42 домашние работы); сертификат «Топ-5 учителей своей образовательной организации», активно использующих цифровые образовательные ресурсы и современные технологии обучения (с 1 февраля по 31 мая 2020 года), сертификат «Эксперт в онлайн-образовании» в рамках программы «Активный учитель». Раздел «Достижения учеников» пополнился дипломами за прохождение уровня A1 Plus (6 класс), Pre-B1 (9 класс) и другие [9].

Завершив учебный год в приложении Якласс, автор получила сертификат №1109852 «Апробатор электронных образовательных технологий» [10].

Выводы.

1. Организовать дистанционное обучение школьников оказалось не просто. На практике данная система требует дальнейшей отладки: по-другому собрать урок и обновить методы обучения, выбрать свою технологию обучения и выработать свою форму взаимодействия с учениками.

2. Каждому учителю пришлось на ходу самому стать обучаемым и почувствовать себя потерявшимся среди большого многообразия современных сервисов для удаленного обучения. Но каждый нашел то, что подошло ему и его классу.

Рекомендации: необходимо пробовать разные варианты, и выбирать лучшие, которые останутся с нами и дальше. Дистанционное образование и образовательные интернет-ресурсы для школьников открывают дорогу в будущее.

Литература

[Электронный ресурс] URL:

1. https://olympiads.uchi.ru/teachers/passed_olympiads?_ga=2.218479449.1312941266.1597134901-1975356643.1583252047#full
2. https://uchi.ru/teachers/class_books
3. https://uchi.ru/teachers/portfolio/students_rewards (март)
4. https://uchi.ru/teachers/portfolio/teacher_rewards (март)
5. <https://distant.uchi.ru/lessons-5-8>
6. <https://uchi.ru/teachers/urok>
7. <https://uchi.ru/teachers/hometasks/new>
8. https://uchi.ru/teachers/portfolio/teacher_rewards (июнь)
9. https://uchi.ru/teachers/portfolio/students_rewards (май - июнь)
10. https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_content=appcenter%2Fprofile%2F21cb1032-5e1a-4d69-81e0-9f6a4d9e83da

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК ПРОПЕДЕВТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ

И НАВЫКОВ СТОЛЯРНОГО И ПЛОТНИЦКОГО ДЕЛА

Ю.В. Шпомер

г. Россошь Воронежской области
yury.shpomer@yandex.ru

Он бревно отешет ловко, стены сделает, навес.

У него смолой спецовка, как сосновый пахнет лес.

Эта детская загадка об одном из древнейших ремесел, ответ на которую не все взрослые сейчас могут дать, натолкнула меня на идею...

При планировании работы внеурочной деятельности, а точнее при выборе и направленности кружка по техническому труду, я решил более подробно познакомить ребят с исконно русскими ремёслами плотника и столяра и погрузить в профессию через проектную деятельность.

В начале нашей совместной кружковой работы мы разбирались, чем одно ремесло отличается от другого. Вроде бы и один и другой ремесленник по роду своей деятельности работает топором, рубанком и с самым распространённым и доступным материалом – деревом.

В настоящее время даже в квалификационном справочнике профессий и при трудоустройстве эти два ремесла слились в одну профессию – столяр-плотник. Но при разборе этих двух понятий через конкретную деятельность дети приходили к осознанию того, что это похожие, но совершенно разные профессии.

Сегодня, когда большинство производственных процессов выполняют автоматы, ручной труд становится анахронизмом. Поэтому современные дети так часто спрашивают: «Плотник... кто это? Столяр... кто это?»

Родители, скорее всего, вспомнят, что представители данной профессии имеют дело с рулеткой, отвертками, рубанками и топором. Специальность непростая, но весьма интересная, а во многих случаях даже творческая.

И этому есть подтверждение – наш с учениками совместный проект «Корабль мечты» - макет корабля, благодаря работе над которым ребята в полной мере освоили азы и плотницкого, и столярного дела.



Так рождалась мечта!



В последнее время в нашей стране при непосредственном участии президента В.В. Путина большое внимание уделяется развитию и поддержке рабочих профессий. Эти древние ремёсла нашли новую востребованность благодаря участию России в движении «Молодые профессионалы» по стандартам WS, став конкурсными компетенциями «плотницкое дело» и «столярное дело», что ещё раз подтверждает их профессиональную индивидуальность.



Моя же задача как учителя технологии дать ребятам азы этого ремесла и погрузить в профессию через технический труд и проектную деятельность, что является основой организации культурно-досуговой и социально значимой деятельности, направленной на пропедевтику формирования профессиональных умений и навыков столярного и плотницкого дела и на профорientацию.

**ТРАДИЦИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
В МБОУ «СШ № 5» ГОРОДА СМОЛЕНСКА**
Н.В. Шустина

г. Смоленск
andrewwin@yandex.ru

«Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – *люди*. Из них на первом месте – *родители и педагоги*».
А.С. Макаренко

Целью взаимодействия школы и родителей является укрепление института семьи, возрождение семейных традиций в воспитании полноценной личности ребёнка как носителя общественного сознания. Современное воспитание в семье не рассматривается как автономный фактор формирования личности. Напротив, эффективность домашнего воспитания

возрастает, если оно дополняется системой других воспитательных институтов, с которыми у семьи складываются отношения сотрудничества.

Чтобы укрепить сотрудничество школы и семьи, необходимо стремиться разнообразить формы и методы взаимодействия. Все участники образовательного процесса только выиграют от того, что родители осознают важность своего влияния на развитие личности ребёнка, научатся содействовать его гармоничному развитию, будут активно сотрудничать со школой.

В нашей школе проводятся различные мероприятия с привлечением родителей. Каждую четверть в 1-7 классах проходят «огоньки», на которых присутствуют не только дети, но и их родители. Они выступают как в роли ведущих праздника, так и в роли гостей. Совместное участие детей, родителей и классного руководителя в чаепитии, в конкурсах и викторинах, в подготовленной концертной программе очень сближает и способствует повышению качества воспитания.

Кроме того, в некоторых классах регулярно проходят дни здоровья, когда в субботу после уроков ребята и их родители собираются, чтобы посоревноваться в своих спортивных умениях. Команда родителей соревнуется в эстафетах против команды детей. Подобный вид деятельности культивирует в молодом поколении любовь к спорту и здоровому образу жизни, что очень важно в наше время.

Как известно, народные праздники являются веками отработанным способом единения людей в коллективном переписывании события. Мы приглашаем родителей на все концерты и прочие открытые мероприятия, которые проходят в школе.

Но есть два концерта, которые мы посвящаем именно родителям, и к которым учащиеся готовятся особенно кропотливо. Это День матери и День защитника Отечества, который мы посвящаем отцам. Эти праздники мы готовим особенно тщательно, и гостей бывает очень много. Концерт для отцов мы обычно называем «Нам бы мужеству у вас учиться», ведь символом мужества в семье всегда является отец. Концерт для матерей обычно называется «Мамины глаза». На эти праздники мы так же приглашаем дедушек и старших братьев, бабушек и сестер. Учащиеся начальной школы заранее на уроках труда делают открытки-приглашения для родителей. Кроме того, для этих мероприятий девочки 7-8 классов на уроке технологии пекут печенье. После концерта мы приглашаем родителей угоститься трудами наших учеников и попить всем вместе чаю. Мама из родительского комитета тоже берет инициативу в свои руки и пекут дома сладости.

Таким образом, получается взаимодействие нескольких поколений и связь таких, на первый взгляд, разных социальных институтов.

Кроме праздничных мероприятий в школе, конечно же, проходят и более серьёзные. Например, в рамках городской акции «Строим будущее вместе» есть целый план профориентационных мероприятий, в которых родители принимают участие. Мы приглашаем родителей разных профессий для участия в беседах, круглых столах и дискуссионных площадках. Особенно горды те дети, чьи родители приходят в гости в школу. Но и мы тоже с удовольствием ходим на работу к нашим родителям.

Например, уже в этом учебном году учащиеся нашей школы успели посетить 2 предприятия, на которых работают родители некоторых обучающихся. Это ТЭЦ и завод «Фаянс». В гражданско-патриотическом воспитании родителям тоже отводится особенное место. Расположение нашей школы позволяет нам сотрудничать с близлежащей воинской частью.

Таким образом, часть отцов наших обучающихся являются военнослужащими, и они с удовольствием принимают участие в воспитательном процессе. Они проводят экскурсии по воинской части, помогают нам организовывать различные мероприятия гражданско-патриотической направленности.

Школьное самоуправление и волонтерский корпус тоже работают совместно с родительским комитетом. Такие общешкольные акции, как «Дай лапу» (сбор корма для приюта собак), «Праздник урожая» (сбор овощей для местного зоопарка), посещение геронтологического центра не были бы возможны без помощи родителей, ведь родители на своих машинах отвозят волонтеров и их руководителя. Работа с родителями в нашей школе носит системный характер.

Подобная деятельность должна быть постоянной, ведь только совместно с родителями воспитание может стать целостным и многогранным.

Литература

1. [Электронный ресурс] URL: <https://ruroditel.ru/teasers/family-and-school/iz-opyta-raboty-mbou-osnovnoy-obshcheobrazovatelnoy-shkoly-13-permskogo-kрая-g-chusovoy-luchshie-tr/>

МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГА ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫМ МЕТОДАМ РАБОТЫ В СРЕДАХ ПРИТЯЖЕНИЯ

Н.В. Ярчикова, Л.А. Бачурина

г. Воронеж
yarctikova@mail.ru;
l_bachurina@mail.ru

Повышение квалификации педагогов в настоящее время подвергается многочисленным нападкам со стороны чиновников, не довольных результатом продекларированных, но не достигших цели инноваций, самих педагогов, которые зачастую хотят получить от курсов повышения квалификации готовые разработки, упражнения, и не затрачивая сил, пойти с ними в класс. Не критикуют курсы повышения квалификации только учащиеся (может потому, что они об этих вещах ничего не знают), а вот именно они, учащиеся, и являются теми, ради кого эти курсы проводятся, потому что именно сопровождение учащихся в их стремлении (или наоборот, в упорном сопротивлении) к изменениям и есть основная задача педагога. Поэтому вернемся к ребенку.

Оттолкнемся от схемы «тройного отношения», предложенной А.В. Боровских [1].



Рис. 1. Схема «Тройного отношения» причинно-следственных связей.

Основываясь на данной схеме можно предположить, какие шаги делает учитель для того, чтобы ученик достиг запланированных изменений:

1. Создание педагогической ситуации.
2. Сопровождение деятельности учащихся по выходу из ситуации.
3. Отслеживание изменений, происходящих в ребенке.

Создание педагогической ситуации и принятие ее ребенком невозможно, на наш взгляд, без создания неких специальных сред, в которых состоится педагогическая ситуация. Традиционно такой средой выступает школа, однако в настоящее время она не устраивает большинство участников образовательного процесса, прежде всего учащихся, в связи с достаточно высокой заформализованностью и отсутствием привлекательности для них. Умение создать среду, удовлетворяющую следующим кри-

териям, и является необходимым условием для того, чтобы педагогическая ситуация, созданная учителем, была не единична, а представляла собой часть некоторой системы, впоследствии целенаправленно изменяющей ученика. Эта среда должна содержать в себе следующие элементы:

- Систему отношений между учителем, учеником (учениками), включающуюся в эту среду, имеющую правила взаимодействия, иерархию и т.п.

- Возможность включения в систему других людей, объединенных с учителем общими целями, идеалами, например, коллег, родителей и т.д., но их может и не быть.

- Материальные средства, которые необходимы для поддержки деятельности.

Определяющим для этой среды является ее привлекательность для детей. И поскольку она не носит обязательного, определенного формальными структурами характера, то ее можно назвать «*средой притяжения*». Эта среда и является тем средством, с помощью которого педагог организует педагогические ситуации и сопровождает деятельность учащихся по разрешению конфликта, имеющегося в педагогической ситуации. Таким образом, предложенным ранее шагам должен предшествовать еще один достаточно серьезный шаг – целенаправленное создание и поддержка сред притяжения учащихся.

Создание таких сред – процесс достаточно сложный и требующий специального научения. Проблема заключается в том, что, не работая с реальными детьми, научиться создавать такую среду практически невозможно. Для решения данной проблемы используется следующая форма повышения квалификации – участие педагогов и учащихся в мероприятиях с созданной средой притяжения, одним из таких мероприятий является фестиваль «Интернет и Мы», проводимый ВЦПМ Воронежской области. Фестиваль представляет собой образовательную игру, в которой принимают участие команды из 5-15 учащихся одной школы и 1-2 педагогов. В силу отсутствия значительных материальных средств для участия большого количества людей фестиваль проводится в интернет-формате. Кроме того, такой формат позволяет расширить географию участников фестиваля, использовать для проведения учебный период. Основные принципы создаваемой среды – доброжелательность, честное судейство, равенство отношений участников. Интернет-формат создает дополнительную привлекательность для современных школьников. В этих средах создаются и реализуются различные педагогические ситуации, которые представлены в виде учебных задач (заданий). Результатом выполнения заданий является создание учащимися при сопровождении учителя информационных продуктов, которые косвенно отражают изменения, происходящие с учащимися. На первых порах создание сред и учебных задач

в них берут на себя организаторы мероприятия (повышения квалификации), учитель же, попадая вместе с детьми в организованную среду притяжения, рассматривает ее как бы изнутри, замечая и исследуя ее признаки, выделяя ее характеристики, которые помогут ему создать собственную среду деятельностным методом. Тем не менее даже в пределах одного фестиваля учителю уже приходится создавать свою микросреду – командную среду притяжения для учеников. Некоторые учителя пытаются по аналогии с фестивалем, в котором они приняли участие, строить подобные и более глобальные, чем командные среды и педагогические ситуации в них.

В ходе выполнения заданий учитель сам проживает разрешение детьми педагогических ситуаций, организаторы, кроме того, дают педагогу дополнительную возможность анализа деятельности учителей, получивших ранее наиболее успешный и осознанный опыт сопровождения детей на предыдущих мероприятиях.

Отслеживание изменений учащихся проводится через оценку созданных продуктов и рефлексии учащихся по поводу того, что в них изменилось.

Таким образом, на практике реализована следующая модель обучения педагогов деятельностным методам работы в средах притяжения.

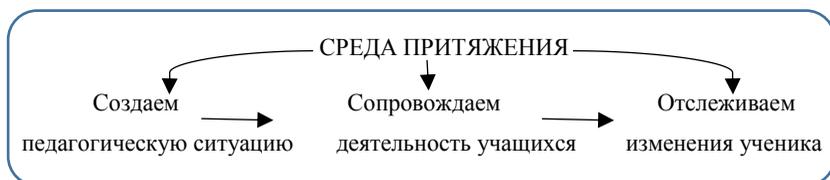


Рис. 2. Модель обучения педагога деятельностным методам работы в «средах притяжения».

Литература

1. Боровских А.В. Деятельностная педагогика: Схемы педагогического мышления: учебное пособие / А.В. Боровских. – М.: МАКС Пресс, 2020. – 352 с.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Александрова Т.Е., Сидоркина А.С., Мельникова А.В.</i> Системно-деятельностный подход в дополнительном образовании школьников.....	3
<i>Анохина Р.В.</i> Модернизация учебного процесса путём использования проектной и исследовательской деятельности.....	5
<i>Аронов А.М.</i> Особенности управления развитием при повышении качества образовательных результатов общего среднего образования.....	8
<i>Афов А.Х., Кокаева И.Ю.</i> О способах формирования патриотизма у младших школьников как личностной компетенции.....	11
<i>Белоконова Н.М.</i> Практический опыт дистанционного обучения школьников среднего и старшего звена.....	13
<i>Бессонова С.А.</i> Проблема реализации дистанционных форм обучения.....	15
<i>Бирюкова А.А.</i> Проблемы применения технологии дистанционного образования.....	17
<i>Блинов Г.Н.</i> Эволюция в усложняющемся мире: модель смыслообразующей деятельности.....	19
<i>Богатырёва Е.И.</i> Применение системно-деятельностного подхода в условиях дистанционного обучения в ДОО.....	22
<i>Будакова О.В.</i> Организация дистанционного обучения в преподавании английского языка в школе.....	24
<i>Величко А.М., Копылова М.А., Чукина И.В.</i> Деятельностный подход в ДОО с учётом эмоционального компонента.....	26
<i>Володарская И.А.</i> Роль супервизии в процессе профессионального становления личности магистра – психолога.....	28
<i>Высоцкая Е.В., Лобанова А.Д., Хребтова С.Б., Янишевская М.А.</i> Введение в естественные науки: «Человек – вещи – теоретическая модель связей вещей».....	29
<i>Высоцкая Е.В., Лобанова А.Д.</i> Учебная деятельность: модельное опосредствование как предмет диагностики.....	31
<i>Высоцкая Е.В., Янишевская М.А., Лобанова А.Д.</i> Зависимость успешности решения школьниками задач, связанных с мультипликативными величинами, от формулировок условий.....	33
<i>Ганичева А.Н.</i> Педагогика раннего детства в современной системе педагогического образования.....	35
<i>Гаркавенко Г.В., Шарейко В.В.</i> Из опыта участия в дистанционном обучении.....	37
<i>Глотова Н.С.</i> Проектная деятельность как средство нравственного и патриотического воспитания обучающихся.....	40
<i>Голдан Н.Н.</i> Метафорические карты как психологическое зеркало.....	42
<i>Даминова С.О., Тарасов А.Б.</i> Реализация деятельностного подхода при разработке содержания образовательной программы нового поколения по английскому языку для подготовки кадров высшей квалификации по направлению 04.03.02 Химия, физика и механика материалов.....	45

<i>Деятова Е.М.</i> Использование симуляторов и тренажеров в школе.....	47
<i>Дзедисова А.К., Кокаева И.Ю.</i> Особенности использования интерактивных методов обучения в начальной школе.....	48
<i>Дмитриева И.В.</i> Летняя научная школа – секция химии.....	50
<i>Доронина Л.В.</i> Социализация дошкольников с использованием мнемотехники.....	52
<i>Дорохина О.Н., Збродова О.В.</i> Организация работы с родителями детей с расстройствами аутистического спектра (Из опыта работы).....	54
<i>Евсеева Е.Г., Скафа Е.И.</i> Моделирование обучаемого в математическом образовании на основе деятельностного подхода.....	56
<i>Жигулина Ю.С.</i> Студия «Технология моды» как форма социально значимой деятельности, направленной на погружение в профессию.....	58
<i>Жилева Т.Н., Кравцова Е.Ю.</i> Интерактивные формы организации работы школьного музея.....	60
<i>Журавлева Л.А.</i> Реализация общешкольного социально-образовательного проекта «За минуту о войне» в условиях дистанционного обучения.....	62
<i>Канаева Н.Г.</i> Психологический аспект игровой деятельности в развитии дошкольников.....	64
<i>Каплунович И.Я., Каплунович С.М.</i> Трансцендентальный подход к поиску адекватной деятельности в процессе обучения.....	66
<i>Каплунович С.М., Каплунович И.Я.</i> Адаптивное обучение в зоне ближайшего развития как имплементация деятельного подхода в обучении.....	69
<i>Квасова Ю.А.</i> Роль подвижных игр и динамических пауз в физическом развитии младших школьников во время уроков, внеурочной деятельности и в период дистанционного обучения.....	71
<i>Кленина Л.И.</i> Практика проведения дистанционных занятий в вузе.....	74
<i>Ковалева Л.А., Чернова О.В.</i> О необходимости дистанционной консультации при осуществлении студентами самостоятельной работы.....	76
<i>Козловская О.Б.</i> Проблемы реализации дистанционных форм работы учителем-логопедом ДООУ в условиях карантина и пути их решения.....	78
<i>Кондратьева И.П.</i> Применение схематизации в образовательном процессе повышения квалификации педагогических кадров.....	81
<i>Корниенко Т.В., Потапов А.А.</i> Превращение человеческого и технологического потенциала образовательной организации в капитал в условиях перехода на дистанционную форму образования.....	83
<i>Корсаков А.С.</i> Модель формирования профессиональной мобильности специалиста в условиях военного вуза.....	86
<i>Кудина И.Ю.</i> Формирование коммуникативных умений при самостоятельной работе школьников в процессе изучения литературы.....	88
<i>Кузнецова Т.С., Золотых И.Ю.</i> Применение интерактивных лабораторных работ по физике в условиях дистанционного обучения.....	89

<i>Купченко В.А.</i> Проблемы реализации дистанционного взаимодействия педагога-психолога ДОУ и родителей.....	90
<i>Лаврова Т.В.</i> Подходы к организации обучения учащихся с применением дистанционных технологий.....	93
<i>Лалабекова А.Б., Магкоева М.Ф.</i> Инновационные модели организации учебной деятельности в национальных регионах Российской Федерации.....	96
<i>Легостаева Н.Н.</i> Исследование развития экологических представлений дошкольников.....	98
<i>Лубневская И.Л.</i> Смешанное обучение – повышение эффективности образования младших школьников.....	100
<i>Лямзин М.А.</i> Формирование у студентов способов исследовательских действий при подготовке выпускной квалификационной работы.....	103
<i>Лямзина Ю.С.</i> Использование артпедагогики в развитии творческого воображения старших дошкольников.....	105
<i>Мельникова А.В., Сидоркина А.С., Александрова Т.Е.</i> Сопровождение одарённых детей в период дистанционного обучения.....	107
<i>Михайлова О.Е., Олёкминская Л.Д., Руденко Е.В.</i> Активный метод обучения – основа организации инновационного подхода в рамках работы студийного детского сада.....	108
<i>Мочалова Е.В., Сухомлинова А.А.</i> Возможности применения мобильных устройств при изучении курса информатики.....	111
<i>Мясникова О.В.</i> Требования к участникам педагогического процесса в онлайн-обучении.....	113
<i>Нарзыева И.Ю.</i> О некоторых подходах к геймификации в образовательной деятельности.....	115
<i>Плоских Е.А.</i> Виртуальные экскурсии как эффективный инструмент дистанционного обучения.....	117
<i>Подукова П.С., Нубарян Е.В.</i> Овладение слоговым чтением как показатель готовности к обучению в школе.....	119
<i>Попов А.И.</i> Особенности олимпиадного движения в цифровом пространстве.....	121
<i>Попова И.В.</i> Игра как метод интерактивного обучения.....	124
<i>Прасолова В.И., Степанищева Л.Ф.</i> Формирование финансовой грамотности в урочной и внеурочной деятельности в начальной школе.....	125
<i>Райхельгауз Л.Б.</i> Подходы к изучению понятия «резильентность».....	128
<i>Родивилова Н.Н., Ядыкина М.Н.</i> Развитие коммуникативных навыков младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности.....	130
<i>Рудь Н.А., Антипкина Н.П.</i> Роль учителя в развитии навыков XXI века у современных школьников.....	132
<i>Рыжкова Е.Н.</i> Интерактивный тренажер и его значение для обучения.....	134
<i>Селезнева Н.А.</i> Как эффективно организовать дистанционное обучение в условиях карантина?.....	137

<i>Сенчугова Е.А., Хорина Е.В.</i> Использование здоровьесберегающих технологий как средство формирования общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.....	140
<i>Сотникова Д.Г., Гаркавенко Г.В.</i> Использование элементов искусственного интеллекта в образовании.....	142
<i>Стебунова А.Н., Фурсова Е.В.</i> Шахматы как средство интеллектуального развития школьников.....	144
<i>Стебунова С.Ф., Альшанников А.А.</i> Использование онлайн-сервисов для организации дистанционной работы обучающихся.....	146
<i>Стрельникова О.И.</i> Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи детей с нарушением слуха.....	149
<i>Суханова С.А.</i> Организация и проведение сетевого телекоммуникационного проекта «Нам не помнить об этом нельзя...» при реализации дистанционных форм обучения.....	152
<i>Топчиева И.В.</i> Применение технологии «Сторителлинг» на уроках словесности как средство формирования коммуникативной компетенции... ..	154
<i>Удовенко Е.И.</i> Траектория профессионального становления школьников в рамках внеурочной деятельности.....	156
<i>Фурсова Е.В., Шамиева О.А.</i> Несколько слов о музейных уроках.....	158
<i>Ходова А.А.</i> Разделение ветвей параболы параллельным смещением пересекающей ее прямой за пределы графика.....	161
<i>Чернобровкина Л.А., Сухомлинова А.А.</i> Дистанционный конкурс – один из инструментов работы современного учителя.....	162
<i>Чуканова Т.В., Шейн Н.Н.</i> Отрицательные и положительные стороны дистанционного обучения при изучении предмета «Технология».....	165
<i>Чукина И.В., Величко А.М.</i> Повышение эффективности реализации деятельностного подхода посредством активизации сознательной психической деятельности дошкольников.....	166
<i>Шкрабальук Е.И.</i> Результаты работы учителя английского языка в рамках дистанционного обучения с сервисами Учи.ру и ЯКласс.....	168
<i>Шпомер Ю.В.</i> Техническое творчество во внеурочной деятельности, как пропедевтика формирования профессиональных умений и навыков столярного и плотницкого дела.....	171
<i>Шустина Н.В.</i> Традиции детско-родительских мероприятий в МБОУ «СШ № 5» города Смоленска.....	173
<i>Ярчикова Н.В., Бачурина Л.А.</i> Модель обучения педагога деятельностным методам работы в средах притяжения.....	176

Именной указатель

А		К		Р	
Александрова Т.Е.	3, 107	Канаева Н.Г.	64	Райхельгауз Л.Б.	128
Альшанников А.А.	146	Каплунович И.Я.	66, 69	Родивилова Н.Н.	130
Анохина Р.В.	5	Каплунович С.М.	66, 69	Руденко Е.В.	108
Антипкина Н.П.	132	Квасова Ю.А.	71	Рудь Н.А.	132
Аронов А.М.	8	Кленина Л.И.	74	Рыжкова Е.Н.	134
Афов А.Х.	11	Ковалева Л.А.	76	С	
Б		Козловская О.Б.	78	Селезнева Н.А.	137
Бачурина Л.А.	176	Кокаева И.Ю.	11, 48	Сенчугова Е.А.	140
Белоконова Н.М.	13	Кондратьева И.П.	81	Сидоркина А.С.	3, 107
Бессонова С.А.	15	Копылова М.А.	26	Скафа Е.И.	56
Бирюкова А.А.	17	Корниенко Т.В.	83	Сотникова Д.Г.	142
Блинов Г.Н.	19	Корсаков А.С.	86	Стебунова А.Н.	144
Богатырёва Е.И.	22	Кравцова Е.Ю.	60	Стебунова С.Ф.	146
Будакова О.В.	24	Кудина И.Ю.	88	Степанищева Л.Ф.	125
В		Кузнецова Т.С.	89	Стрельникова О.И.	149
Величко А.М.	26, 166	Купченко В.А.	90	Суханова С.А.	152
Володарская И.А.	28	Л		Сухомлинова А.А.	111, 162
Высоцкая Е.В.	29, 31, 33	Лаврова Т.В.	93	Т	
Г		Лалабекова А.Б.	96	Тарасов А.Б.	45
Ганичева А.Н.	35	Легостаева Н.Н.	98	Топчиева И.В.	154
Гаркавенко Г.В.	37, 142	Лобанова А.Д.,	29, 31, 33	У	
Глотова Н.С.	40	Лубневская И.Л.	100	Удовенко Е.И.	156
Голдан Н.Н.	42	Лямзин М.А.	103	Ф	
Д		Лямзина Ю.С.	105	Фурсова Е.В.	144, 158
Даминова С.О.	45	М		Х	
Девятова Е.М.	47	Магкоева М.Ф.	96	Ходова А.А.	161
Дзедисова А.К.	48	Мельникова А.В.	3, 107	Хорина Е.В.	140
Дмитриева И.В.	50	Михайлова О.Е.	108	Хребтова С.Б.	29
Доронина Л.В.	52	Мочалова Е.В.	111	Ч	
Дорохина О.Н.	54	Мясникова О.В.	113	Чернобровкина Л.А.	162
Е		Н		Чернова О.В.	76
Евсеева Е.Г.	56	Нарзыева И.Ю.	115	Чуканова Т.В.	165
Ж		Нубарян Е.В.	119	Чукина И.В.	26, 166
Жигулина Ю.С.	58	О		Ш	
Жилаева Т.Н.	60	Олёкминская Л.Д.	108	Шамшева О.А.	158
Журавлева Л.А.	62	П		Шарейко В.В.	37
З		Плоских Е.А.	117	Шейн Н.Н.	165
Збродова О.В.	54	Подукова П.С.	119	Шкрабалок Е.И.	168
Золотых И.Ю.	89	Попов А.И.	121	Шпомер Ю.В.	171
		Попова И.В.	124	Шустина Н.В.	173
		Потапов А.А.	83	Я	
		Прасолова В.И.	125	Ядыкина М.Н.	130
				Янишевская М.А.	29, 33
				Ярчикова Н.В.	176

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ПЕДАГОГИКА
И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(ДППО-2020)**

Сборник тезисов VIII Международной конференции
(Воронеж, 11-15 сентября 2020 г.)

Подписано в печать 05.10.20. Формат 60 x 84/16.
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. л. 14,7. Тираж 140.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Воронежской области «Институт развития образования им. Н.Ф. Бунакова», г. Воронеж, ул. Березовая роща, 54.

Отпечатано в ГБУ ДПО ВО «Институт развития образования
им. Н.Ф. Бунакова».